

آدمیت هنرا ست

جان برادر دریاب

(۱)

در ساحت و اعتبار شنیدن

احمد رضا اسعدی (پیرداد)

سرشناسی	: اسعدی، احمد رضا، ۱۳۳۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: دانه‌های بلوط : در ساحت و اعتبار شنیدن / احمد رضا اسعدی (پیرداد).
مشخصات نشر	: گرگان: کتابخانه پیرداد، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	:
فروست	: است. جان برادر دریاب: ۱.
شابک	: 978-600-9214-1-1
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: گوش دادن
موضوع	: نکته گویی ها و گزینه گویی ها
موضوع	: کلمات قصار
رده بندی کنگره	: BF۳۲۲ / ۴۹ ۵ ۱۳۹۲
رده بندی دیویی	: ۱۵۸/۶۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۱۴۷۶۳۸

شماره

ناشر : انتشارات کتابخانه پیرداد
زبان : فارسی و نامۀ ریزی کتاب های : آدمیت هنر است (۱)
عنوان کتاب : خانه های بلوط (در ساحت و اعتبار شتیدن)
باز آفرین : محمد علی اسدی (پیرداد)
طراحی جلد : ابذر معینی نالت
چاپخانه و صحافی :
نوبت چاپ : اول ۱۳۹۲
شمارگان : ۳۰۰۰ نسخه
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۳۹۴-۱-۲ = ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۳۹۴-۱-۲ = ISBN - 978-600-923941-2
قطع کتاب : خستی
تعداد صفحه : ۶۳ ص.
قیمت : ۳۰۰۰ تومان
همراه : ۰۹۳۶۲۱۲۱۷۵۷ - ۰۹۱۲۲۰۱۳۸۲
پایگاه اینترنتی : Email : info@pirdad.com - Website : www.pirdad.com
کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

د های لموط یک

۱- باب نامه

۲- پیش گفتار

یک

پیش

آدمیت هنر است دو

۲- یدار بسته

۲

۴- دلایل

۳

۵- با گوش دادن بهتر بینید

۳

۶- اهمیت و منافع فراوان مهارت شنیدن گوش دادن

۵

۷- باورهای غلط درباره‌ی گوش دادن

۹

۸- باور

۱۴

۹- تقابل ۱۴

۱۰- بررسی سبب ضایع و معنی در زندگی ۱۵

۱۱- عادت های فکری ۱۶

۱۲- باورهای غلط ۱۷

۱۳- عادت های بد در هنگام گوش دادن ۱۸

۱۴- عادت های بد در یک نگاه ۲۵

۲۶

۱۵- رایت بر گوش دادن

۲۸

۱۶- مراتب گوش دادن

۲۸

۱۷- دریافت

۲۹

۱۸- توجه

۲۹

۱۹- ادراک

۲۸

۲۰- آماده‌ی گوش دادن باشیم

دایره‌های بلوط پنج

۲۱- احوال سال و روح آسوده به سخنان گوینده گوش دهیم ۳۶

۲۲- نمونه‌هایی از ادب اصول و منفی ۳۶

۲۳- کتاب نامه ۳۸

۲۴- اشعار و نکته‌ها ۴۵

آدمیت هنراست ششی

ششی گفتار

✽ با درودی بر انوار، سلوکی در اندیشه تابناک.

✽ امام علی (ع) : ببین چه می گوید ، نبین که می گوید.

✽ کنکاش و شناخت خویشتن،

✽ تیرگی را بر پیر وجود،

استوار در پهن داشت حقیق فطرت و معرفت الهی.

پایه دیگر، سیار و چرخش، تسه دایی و شناخت.

خجسته باد این آموختن و یاس :

تازه شدم تا که بیاموختم شمع خام تا که بیفروختم

(پیرداد)

آدمیت هنر است هشت

✽ برگار بود :

رهنمایی است جغرافیای خرد که به هر دمی و قدمی راهگشاست

✽ اما واژه

اعتبار واژه هنر (ه ن ر) از شرق زمین (ایران - هند - چین و ژاپن)

معنای ناب و ویژه ای دارد.

ه = نیک، پسندیده، حُسن.

نر = کننده کار نیک.

مثال : عیب می جمله بگفتی هنرش نیز بگو.