



نبردستان

مجموعه داستان های تصویری دفاع مقدس

نویسنده: حسن ولید

تصویرگر: حسن روح الامین

طراحی جلد، گرافیک و عنوان کتاب: حمید قربان پور

ناشر چاپ: سجاد دایمی

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

ناشر: موسسه فرهنگی هنری خراسان

یادماندگی موسسه فرهنگی هنری سلوی اقداری

لینوگرافی چاپ و صحافی: شهر چاپ

شایک: ۹ - ۷ - ۹۵۵۰۵ - ۹۷

قیمت: ۷۵۰۰ ریال

دفتر مرکزی مشهد - پلاک شهید - ادقی - موسسه فرهنگی هنری خراسان

تلفن سفارشات (سازم) (۰۵۱ - ۳۷۰۰۹۱۹۱) - (نماینده: ۰۵۱ - ۳۷۰۰۹۱۹۹)

<http://persianmics.org>

info@persianmics.org

کلید کپی رایت و معنوی برای ناشر محفوظ است و هرگونه استفاده

بدون مجوز ناشر ممنوع می باشد.

دوره: خن، ۱۳۶۹

نبردستان / نویسنده: حسن ولید / تصویرگر: حسن روح الامین

مطبع: موسسه فرهنگی هنری خراسان، ۱۳۶۹

مطبع (رنگ): تصویر (رنگ)

مجموعه داستانهای تصویری دفاع مقدس

۷۸۷۰۰۰۰۰۵۵۰۵۹۹

فهرست

داستانهای فارسی - قرن ۱۹

جنگ ایران و عراق، ۱۳۶۹-۱۳۶۸ - داستان

جنگ ایران و عراق، ۱۳۶۹-۱۳۶۸ - پستان

جنگ ایران و عراق، ۱۳۶۹-۱۳۶۸ - حضور

روایتها، حسن، ۱۳۶۹ - تصویرگر

ISBN 978-602-000000-0

۸۸۷/۱۹۹

۳۸۵/۱۹۹



مؤسسه فرهنگی و هنری خراسان که مردم آن را بیشتر با نام قدیمی‌ترین محصول آن یعنی «روزنامه خراسان» می‌شناسند، با داشتن قدمت و سابقه طولانی در تعاملات فرهنگی اجتماعی و رسانه‌ای، هم‌اکنون قدم در راه انتشار کتاب‌هایی ارزشمند در حوزه داستان و ادبیات کودک و نوجوان، به‌ویژه کتاب‌های «داستان مصور» یا همان «کمیک استریپ» نهاده است. در این راستا علاوه بر اینکه خود اقدام به تولید می‌کند، از همکاری و مشارکت با صاحبان آثار و اهالی هنر نیز غافل نخواهد بود. کتاب حاصل مشارکت با یکی از مؤسسات فعال در این زمینه است. امیدواریم مورد رضایت و پسند شما مخاطبان عزیز و گرامی واقع شود.



اگرچه کتاب‌های مصور از گذشته دور در تاریخ کتابت ایران وجود داشته است، اما شیوه نوین آن با نام «کمیک استریپ» در کشور ما همچنان تا حدی ناآشناست و شاید گرایشی تازه باشد. اگر این نوع کتاب‌ها بتوانند به درستی فرهنگ والای حاکم بر آن دوران را به تصویر بکشند، در جامعه از سردرگمی‌هایی که کتاب‌های پرتعداد خارجی ایجاد می‌کنند، رهایی خواهند یافت. کتاب‌های خارجی نه تنها هیچ وجه اشتراکی با فرهنگ ما ندارند، بلکه در بسیاری از مواقع برآنند که با ارزش‌های انسانی، باورها و رسوم صحیح ما ستیز کنند. در جایی که فرهنگ ما قهرمانان واقعی و در دسترسی همچون محمود داور، هار حسن باقری‌ها دارد، روا نیست که قهرمانان پوشالی و دروغینی چون بتم‌ها، مرد عنکبوتی‌ها، جایگزین الگوهای فرزندان ما باشند. از این رو، با تمام توان خود کوشیده‌ایم کتابی ارزشمند خلق کنیم و بدون شک پایمردی‌ها و رشادت‌های فرزندان این مملکت در طول سال‌های دفاع مقدس، ظرفیت آن را دارد که در زمره دوست‌داشتنی‌ترین داستان‌ها باشد.