

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

گلزار ادب

ہمسنگ ندی ترانی

انتشارات یکتا

www.ketab.ir

سرشناسه
 عنوان و نام پدید آور
 مشخصات نشر
 مشخصات ظاهری
 شابک
 وضعیت فهرست نویسی
 موضوع
 رده بندی کنگره
 رده بندی دیویی
 شماره کتابشناسی ملی
 فدایی تهرانی، هوشنگ، ۱۳۲۰ -
 گلزار ادب / شاعر هوشنگ فدایی تهرانی.
 اصفهان: انتشارات یکتا، ۱۳۹۳.
 ۲۰۰ ص.
 ۵۰۰۰۰ ریال: ۱-۵۵-۷۰۱۶-۹۶۴-۹۷۸
 قیپا
 شعر فارسی - قرن ۱۴
 ۱۳۹۱ ۴۸ ۵۲۸۴ / ۵ PIR ۸۱۵۹
 فا ۱۸ / ۶۲
 ۲۹۰۹۰۱۰:

انتشارات: یکتا اصفهان ۰۹۱۳۲۰۱۸۵۱

عنوان کتاب: گلزار ادب

سراینده: هوشنگ فدایی تهرانی

چاپ کنکاش

طرح جلد: محمدعلی نریمانی

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۳

شمارگان ۱۰۰۰

شابک: ۱-۵۵-۷۰۱۶-۹۶۴-۹۷۸

فهرست

شماره صفحه	عنوان
۱۰	از زبان ناشر
۱۲	به نام خدا
۱۳	احل عشق
۱۴	من گفتم مولا فهدا علی مولا
۱۵	اشک
۱۶	تولد حضرت علی (ع)
۱۷	نوروز
۱۸	عزیز از دست رفت
۱۹	وداع
۲۰	خبر
۲۱	سکوت
۲۲	نگاری از شهر شیراز
۲۳	تولد آقا امام رضا (ع)
۲۴	گل مریم
۲۶	بسیجی
۲۷	معلم
۲۸	حجاب
۲۹	مادر
۳۰	گندم
۳۱	تک درخت عشق
	تولد حضرت زهرا (س)
۳۳	عاشورا

۳۴	فانوس
۳۵	دام مویت
۳۶	گمراه
۳۷	تقوا
۳۸	رقیب
۳۹	زیارتگاه تیران
۴۰	نوب
۴۱	کاش بودی
۴۲	فغان
۴۳	شهرستان ادب
۴۴	روز همداد و حصار
۴۵	گذشت
۴۶	چه خواهد شد
۴۷	دزد
۴۹	شاعرانه
۵۰	ساقی
۵۱	تباه
۵۲	شاطر با ذوق
۵۴	آهنگ ای دل برگرفته از یک ترانه قدیمی
۵۵	ساز
۵۶	بیا حافظ
۵۷	سنگ جفا
۵۸	بستر حاشا
۵۹	مهریه
۶۲	روز پرستار

۶۳	صدای یا حسین آمد
۶۴	کوره راه تنگ
۶۵	غروب زندگی
۶۶	آموزگار
۶۷	جمع ادب
۶۸	کتاب دیگر
۶۹	طبع
۷۰	نور
۷۱	میلا، نور
۷۲	سرو اندا
۷۳	نوجوان
۷۴	پری پیکر
۷۵	استاد
۷۶	تقدیم به ورزشکاران ایران زمین
۷۷	شهیدان
۷۸	جای دگر
۷۹	آتش عشق
۸۰	سروده شد
۸۱	شاپرک
۸۲	مهدی (عج)
۸۴	نوگل بهار
۸۶	علی (ع)
۸۷	دلنا
۸۸	بهار
۸۹	خرگوش

۹۱	خواب و خیال
۹۲	وزش باد
۹۳	بال امید
۹۴	بار دیگر
۹۵	سال ۴۱
۹۶	بخت
۹۷	ایام
۹۸	کوی دوست
۹۹	شعر نو تا به کجا خواهد رفت
۱۰۰	رفتار
۱۰۱	چشمه
۱۰۲	بالس مادرین
۱۰۴	هفته مسک
۱۰۵	شبان
۱۰۶	سفر
۱۰۷	جای پای روزگار
۱۰۸	نچار
۱۰۹	رزا
۱۱۰	بختیاری
۱۱۲	جنب و جوش
۱۱۳	نوروز
۱۱۴	جوانی
۱۱۵	نقاشی
۱۱۷	رفتی
۱۱۸	گلّه

۱۱۹	وفات پدر
۱۲۰	ناله نی
۱۲۱	داشتم
۱۲۲	عرشه
۱۲۳	یاس سپید
۱۲۴	طالع
۱۲۵	دشت عمر
۱۲۶	ربی وفا
۱۲۷	معت
۱۲۸	جوانی
۱۲۹	نان
۱۳۰	معشوقه بی وفا
۱۳۱	الهی
۱۳۲	مهربان
۱۳۳	سفر
۱۳۴	تولد امام هشتم (ع)
۱۳۵	نصیحت
۱۳۶	باغ سعادت
۱۳۷	آفتابگردان
۱۳۸	نمی داند
۱۳۹	نیمای ما
۱۴۰	آواره ترین
۱۴۱	نمی دانم
۱۴۱	زندگی
۱۴۱	رزمنده

۱۴۴	نصیحت
۱۴۵	عاشورا
۱۴۷	خال سیاه لب او
۱۴۸	جستجو
۱۴۹	مرغ دل
۱۵۰	نادر
۱۵۱	خودکار کجاست؟
۱۵۳	دعوت
۱۵۵	هنر
۱۵۶	دستب
۱۵۷	دل آزار
۱۵۸	ساز مجرای
۱۵۹	هفت حرف مهرانی
۱۶۰	نصیحت
۱۶۱	حافظ گونه
۱۶۲	سرچشمه
۱۶۳	مادر
۱۶۴	ولادت حضرت علی (ع)
۱۶۵	ندامت
۱۶۶	تیران
۱۶۷	باد
۱۶۸	فراق
۱۶۹	بهار
۱۷۱	خاطرات
۱۷۲	تار

۱۷۳	نجف آباد
۱۷۴	تفرّج
۱۷۵	پروین منی
۱۷۶	سیما
۱۷۷	وفات حضرت فاطمه (س)
۱۷۸	سفر یتیمان
۱۷۹	مهربان
۱۸۰	گدا عذار
۱۸۶	نوبهار
۱۸۸	نقد شعر د انجمن
۱۹۱	اعتبار
۱۹۲	خاطرات جوانی
۱۹۳	تاریخچه ای از شهر تیران



از زبان ناشر

آقای هوشنگ فدایی تهرانی در سال یک هزار و سیصد و بیست در شهر تیران دیده به جهان گشود و در دامان مادری دلسوز و مهربان و آشنا به ادبیات فارسی پرورش یافت. تا سن بیست سالگی در شهر تیران و اصفهان به تحصیل مشغول و خدمت سربازی خود را در نیروی دریایی مناطق جنوب به اتمام رساند و مدت شانزده سال به مردم خونگرم خوزستان خدمت کرد و در سال یک هزار و سیصد و پنجاه و هفت به زادگاه خود بازگشت و چون به شعر و موسیقی سنتی ایران علاقه زیادی داشت در انجمن ادبی سهامی این شهرستان شرکت نمود و مدت دوازده سال در کنار اساتیدی چون استاد علی خویی و ناصر رضا محمدی و تعداد کثیری از استادان دانشگاه در استان اصفهان که در این سالهای مختلف حضور پیدا می کردند به یادگیری شعر و ادب فارسی پرداخت و تا آنجا پیشرفت کرد که صحبت کردن معمولی ایشان محتوای شعر داشت.

سروده ها روان از نظر ریتم و قالب به موزون و در نوع خود بی نظیر هستند. از مصاحبت ایشان همه ی دوستان راضی و اخلاق نیکو او زبانزد خاص و عام است. به ائمه علاقه وافری داشته و تعداد زیادی شعر درباره این عزیزان سروده که در دسترس شما قرار گرفته است.

فدایی در سال هزار و سیصد و هشتاد و یک مجسمه شعرش به نام نسیم بهار در دو هزار جلد زیر چاپ برد که با استقبال خوانندگان گرامی روبرو گشت و احترام ایشان در بین ادب دوستان شعر فارسی بیشتر شد.

فدایی پیشرفت خود را مدیون مادر عزیز خود می داند که از کودکی او را با شعر آشنا کرد. کتابی که شما عزیزان در دسترس دارید برای کسانی که علاقه مند به شعر و

ادبیات فارسی هستند بسیار مناسب است و می تواند از نظر شعر کهن راهگشای خوب برای یاد گرفتن باشد. اشعار موزون، روان و پر محتوا است.

توفیق شما خواننده ی گرامی را از خداوند متعال خواهانیم.

تک این که در اشعار فدایی از می، پیاله، ساغر، سبو، قدح، میخانه و میگده نام برده شده خواهشمند است به این تک بیت ایشان نظری داشته باشید.

شکر خدا که می به لبم آشنا نشد

و در باران روزگار شباب خود چنین می گوید:

فدایی و قلم و دفتر و کتاب

این گونه به سر آرد روزگار شباب

