

تتبع تتبع

به کوشش
سید محمد جعفر شرافت



کتاب جوان

شب‌های شعر حجره

به کوشش سید محمدجواد شرافت

ناشر: انتشارات کانون اندیشه جوان

طراح جلد: آرزو آقابابیان

چاپ اول: ۱۳۹۴

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۷۰۰۰ تومان

چاپ و صحافی: الغدير



کانون اندیشه جوان

مکان: سید محمدجواد، ۱۳۶۰ - گردآورنده.

عنوان و نام پدیدآور: شب‌های شعر حجره / سید محمدجواد شرافت.

مشخصات نشر: کانون اندیشه جوان، ۱۳۹۴.

موضوعات و کلمات کلیدی: شعر.

قیمت: ۷۰۰۰ تومان - شاب: ۹۷۸-۶۰۰-۱۵۹-۲۲۰-۱

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا.

موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴ - معاصر.

موضوع: شعر مذهبی فارسی - قرن ۱۴ - معاصر.

شناسه افزوده: کانون اندیشه جوان.

ردمبندی کنگره: ۱۳۹۴ ۳۸ش/۱۹۱۰ P.

ردمبندی دیویی: ۸۵۱/۵۲۳۸

شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۳۲۷۷۱

تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خیابان شهید بهشتی، پلاک ۱۰.

تلفن: ۸۵۰۵۴۰۲ - ۸۵۰۳۳۴۱

همه حقوق محفوظ است

فهرست

۹	پیشگفتا:
۱۳	مقدمه
۱۷	بخش اول: اشعار > سیک
۱۹	یوسف رحیمی
۱۹	حروف مقطعه
۲۱	کربلای دوم
۲۳	الهام سادات اجاقی
۲۳	حقیقت مشهود
۲۴	آن همه رنج
۲۴	تو بگو
۲۵	حسن اسدی
۲۵	سیل رطب
۲۵	خاطر خمپاره
۲۶	باران
۲۷	انسیه سادات هاشمی

۲۷	ندامت
۲۸	تقلا
۲۹	محمد باقر نقوی
۲۹	تازه فهمیده‌ام
۳۱	محمد جواد کرامتی
۳۱	بار باران
۳۳	محمد صادق کریمی
۳۳	خاطره
۳۵	شمس
۳۷	سید مسیح شاهچراغی
۳۷	یک بغل بغض
۳۹	سید شهاب‌الدین طباطبایی
۳۹	جاده غربت
۴۱	صادق میرزایی‌پور
۴۱	شهر آینه‌ها
۴۲	آینده روشن
۴۳	رضا خورشیدی‌فر
۴۳	در بهشت
۴۶	خاطرات پرپر
۴۹	حامد اهور
۴۹	رستخیز عام
۵۱	جلوه کن

۵۲	حسن بیاتانی
۵۳	حسی غریب
۵۶	به امید تو
۵۷	سید محمد جواد شرافت
۵۷	حسی کبوترانه
۶۰	از ابتدا نور
۶۳	علم سویدی
۶۳	عاشق
۶۴	ای عشق
۶۵	قانون
۶۷	زهرا بشری موحد
۶۷	خرمای غزل
۶۸	به وقت نماز
۶۹	صابره سادات موسوی
۶۹	چادر خمیده
۷۱	تقصیر او نبود
۷۳	عاطفه جوشقانی
۷۳	داغ تازه
۷۴	تقدیر من
۷۵	محدثه بی تا
۷۵	خاطرات گم شده
۷۷	زهرا زندگی آبادی

۷۷	ناله آهسته
۷۹	خدایچه قاسمی
۸۱	محمد میرزایی
۸۱	گم شده
۸۳	حسرت
۸۵	حمید رضا دل‌لثی
۸۵	فاطمه
۸۷	بخش دوم: اشعار نو
۸۹	رقیه خسروشاهی
۸۹	مثل
۹۰	سال‌هاست
۹۱	زینب علی‌اکبری
۹۱	شوق زیستن
۹۳	فاطمه ایمانی
۹۳	با دست بسته
۹۵	فاطمه سادات حسینی
۹۵	فراموشی
۹۷	محبوبه صادقی
۹۷	ولی هنوز
۹۹	سیده حورا موسوی
۹۹	دو پسر
۱۰۱	هر روز

پیشگفتار

امروزه سبیل جوان از طلاب علوم دینی به تحصیل در حوزه‌های علمیه سراسر کشور می‌سرانند که عنایت ویژه‌ای به فعالیت‌های ادبی و هنری داشته و موجب آن شده‌اند که به لطف الهی از دل حوزه‌های اندیشه دینی، جریان اصیل ادب و هنر انقلاب اسلامی به بالندگی و شکوفایی برسد. کتاب پیش رو برآمده از سلسله نشست‌های موسوم به «شب‌های شعر حجره» است که برای ایجاد زمینه توجه طلاب جوان به هنر تأثیرگذار شعر، طراحی و در سطح شانزده مدرسه حوزه علمیه قم و نیز جامعه الزهرا اجرا شده است.

فراهم‌آورنده این دفتر با حضور و همراهی در تالیف شب شعرهای برگزارشده، به داوری و انتخاب اشعار شاخص و برگزیده طلاب جوان شرکت‌کننده اقدام نموده است. با توجه به استعداد و خلافت مشهود در اشعار منتخب این مجموعه، امید می‌رود طلبه‌های جوان در زمینه ادبیات و شعر انقلاب اسلامی بتوانند فضاها را بکر و در عین حال عمیقی را کشف و تجربه کنند و در کالبد شعر معاصر، روح و جانی جدید دمیده، سهم مهمی در اعتلای فرهنگ و ادب ایران اسلامی داشته باشند.

اثر حاضر محصول تلاش گروه ادب و هنر مرکز پژوهش‌های جوان است. این مجموعه، شاخه‌ای از شاخسار پر بر و بار پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی^۱ است که با گروه‌های علمی «بیش و اندیشه»، «مطالعات فرهنگی و اجتماعی»، «نظام‌ها و مطالعات انقلاب اسلامی»، «اخلاق، تربیت و روان‌ناسی»، «سنت‌های حوزوی و آداب طلبگی» و «ادب و هنر» به افق‌های بی‌پایان و گام‌های پیشرو در عرصه فرهنگ جامعه اندیشیده، آثار مفیدی به ثمر رسانده است.

رشد و شکوفایی ارزش‌ها و گرایش‌های دینی، معرفی الگوهای مطلوب رفتار دینی و پاسخ به نیازها و خواسته‌های جوانان در زمینه‌های دینی، فرهنگی و اجتماعی از برجسته‌ترین اهداف فراروی مرکز است تا با رصد شرایط روز جامعه، به صید موضوعات ضروری دست‌زده، پژوهش‌هایی مفید بیافریند.

مرکز پژوهش‌های جوان در چهار سطح جوان، نسج، اندیشه و طلبه به تولید آثاری در قالب‌ها و آرایه‌های گوناگون مشغول است:

۱ پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی با توجه به بایستگی تحقیقات دینی و منسجم، نظریه‌پروری و نوآوری درباره زیرساخت‌های اندیشه دینی و نظامات اجتماعی مبتنی بر آن و پرداخت علمی و روزآمد به حوادث واقعه فکری و صیانت از هویت فکری و سلامت فکری اقشار تحصیل‌کرده و نسل جوان کشور، به عنوان نهادی علمی-پژوهشی و آموزشی، دانشگاهی و حوزوی در سال ۱۳۷۳ تأسیس شد. این پژوهشگاه دارای شخصیتی حقوقی، مستقل و در حکم نهاد عمومی و غیردولتی و غیرانتفاعی است که در قالب چهار پژوهشکده حکمت و دین‌پژوهی، نظام‌های اسلامی، فرهنگ و مطالعات اجتماعی و دانشنامه‌نگاری دینی و همچنین مرکز پژوهش‌های جوان فعالیت می‌کند.

۱. مخاطبان «کتاب جوان» تحصیل‌کردگان دوره متوسطه‌اند و عموماً هفده تا ۲۴ سال سن دارند.

۲. مخاطبان «کتاب دانشجو» دانش‌پژوهان مقطع کاردانی و کارشناسی با حدود سنی پیش‌بینی شده هجده تا ۲۶ ساله‌اند.

۳. مخاطبان «کتاب اندیشه» جوانان عبور کرده از تحصیلات مقطع کارشناسی و با سن پیش‌بینی شده کمتر از ۲۸ ساله‌اند.

۴. مخاطبان «کتاب طلبه» جوانانی هستند که سال‌های نخست و سطوح میانی علوم دینی را می‌گذرانند.

کتاب پیش رو از آثار مطرح جوان این مرکز است.

این مرکز با قدردان از آقای سیدمحمدجواد شرافت برای انجام این اثر، تلاش مجدانه مدیر گروه ادب و آقا محمدحسن شاهنگی و همکاری آریابان گرامی حجت‌الاسلام آقای سیدعلی حسینی ایمنی و خانم لیلا خجسته‌راد را ارج نهاده، صمیمانه در انتظار نقد و پیشنهادهای خوانندگان تیربین نشسته است.

مرکز پژوهش‌های ج.ا.ز

مقدمه

«شب‌های شعر حجره» عنوان یک سلسه محفل شعرخوانی می‌باشد که در سال‌های ۱۳۹۰-۱۳۹۱ و ۱۳۹۱-۱۳۹۲ به صورت هفتگی در مدارس حوزه علمیه قم برگزار می‌شد. این محفل‌ها با هدف شناسایی و جذب استعدادهای هنری در میان طلاب جوان، ایجاد دغدغه ادبی بیشتر در بین حوزویان، معرفی شاعران و یافته حوزه و به وجود آوردن حال و هوایی هنری در مدارس حوزه علمیه، طراحی و اجرا شد. در هر یک از این محافل که با حضور پرشور طلاب علاقه‌مند همراه بود، آثار دریافت‌شده از طلاب هر مدرسه، توسط صاحبان اثر قرائت می‌شد و در ادامه یکی از استادان صاحب نظر و صاحب بیان به نقد و بررسی آثار و راهکارهای رشد و تعالی اشعار می‌پرداخت.

حضور دو تن از شاعران موفق حوزوی و شعرخوانی آنان، یکی دیگر از بخش‌های این محفل‌ها بود که با استقبال حاضران مواجه می‌شد. از بزرگ‌ترین توفیقات این طرح، آشنایی با طلاب مستعد و پرورش ذوق آنها در عرصه شعر بود که سبب رویش‌های تازه در شعر این سال‌های حوزه علمیه گردید.

مجموعه پیش رو گزیده‌ای است از آثار ارائه‌شده در سلسله محافل «شب‌های شعر حجره» و گواهی مختصر بر وجود استعداد های فراوان در میان طلاب جوان. شاعران تازه‌نفسی که قدم‌های آغازین در جاده رو به اوج سرودن را بلند و محکم برداشته‌اند و بدون تردید بسیاری از آنان در آینده‌ای نه چندان دور از چهره‌های مطرح و تأثیرگذار شعر حوزه در سطح کشور خواهند بود.

برخی از این اسامی مربوط به شاعران فعال و شناخته‌شده حوزه می‌باشد که میهن‌پرستان و فعال بودند و برخی دیگر، آثار طلاب مدارس علمیه است که اغلب از گزیده آثار دو دوره «شب‌های شعر حوزه» نیز بوده‌اند. تنوع محتوایی و ساختار خوبی در میان آثار طلاب جوان دیده می‌شود و این امر در موضوع‌های گوناگون و قالب‌های مختلف اشعار این دفتر مشهود است؛ همچنین حضور پر سر و غوغایان طلبه در عرصه شعر جای بسی خرسندی دارد و این مهم محقق نشده اگر با همت و جدیت خود این خواهران پر استعداد و نیز همکاری‌ها و مساعدت‌های مسئولان مرتبط و دغدغه‌مند جامعه الزهرا.

اطمینان دارم زمانی که شما به عنوان مخاطب مشغول خواندن این مجموعه هستید، اشعار بیشتر و بهتری توسط این برادران و خواهران طلبه، خلق و منتشر شده است و همین مطلب گواه رشد و تعالی آثار آنان می‌باشد. تا باد چنین بادا!

اما نکته پایانی:

سپاس بسیار از همه استادان، شاعران، مسئولان و طلاب محترمی که زمینه‌ساز تحقق این اتفاق مبارک و تأثیرگذار بوده‌اند. تشکر ویژه از حجت‌الاسلام امامی که از حامیان جدی این طرح بودند و نیز از آقای حسن بیاتانی، شاعر موفق حوزوی که دبیری دومین دوره «شب‌های شعر حجره» را به عهده گرفت و حضور خوش‌الحق و الانصاف، تأثیری فراوان بر مولیت هر چه بیشتر این طرح به همراه داشت.

دعای پایان این کتاب درخت تنومند و ریشه‌دار شعر حوزه‌های علمیه، فصل به فصل پرشکوهِ باد!

خادم کوچک طلاب شاعر

سید محمد جواد شرافت