

فرهنگ اسامی شهرها و محلات در

ابوسعید ابوالخیر

ف: عبدالحکیم سپاهی ... ویراستار علمی: دکتر بهروز جهانتیغ ... ویراستار ادبی: جمیل بهرام زئی

سرنشانه:	سپاهی، عبدالحکیم، ۱۳۵۲ -
عنوان و نام پدیدآور:	اسامی شهرها و محلات در اسرارالتوحید ابوسعید ابوالخیر/ مؤلف عبدالحکیم سپاهی؛ ویراستار علمی بهروز جهانتیغ؛ ویراستار ادبی جمیل بهرام زنی.
مشخصات نشر:	اصفهان: نشر دارخوین، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری:	۲۱۶ ص.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۳۸۰-۳۸۶-۲
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
موضوع:	عرفان-- ایران-- تاریخ-- قرن ۵ ق.
موضوع:	Mysticism-- History-- Iran-- 11th century
شناسه افزوده:	جهانتیغ، بهروز، ۱۳۵۱ -
شناسه افزوده:	بهرام زنی، جمیل، ۱۳۶۶ -
رده بندی کنگره:	۱۳۹۵ الف ۵/ س ۲/ ۳۵/ ۳۵/ BP۲۷۵
رده بندی دیویی:	۲۹۷ / ۸۳
شماره کتابشناسی ملی:	۴۲۵ ۷۴۹

سازمان مرکز بخش:
۰۹۵۰۲۰۷۷۲
۰۹۱ ۷۸۷۴۵۱۷



اسامی شهرها و محلات در اسرارالتوحید ابوسعید ابوالخیر

تألیف: عبدالحکیم سپاهی

ویراستار علمی: بهروز جهانتیغ

ویراستار ادبی: جمیل بهرام زنی

ناشر: دارخوین

طراحی گرافیک: گروه فرهنگی هنری پلک، محمد کاظم ششایی

تعداد صفحات: ۲۱۶ صفحه

سال و نوبت چاپ: ۱۳۹۵/اول

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

فهرست مطالب...

۱۹.....چکیده

۲۱.....فصل اول: مژاهید و کلیات تحقیق

۲۳.....مقدمه:

۲۵.....بیان مسئله:

۲۵.....اهداف تحقیق:

۲۵.....سؤالات تحقیق:

۲۶.....ضرورت تحقیق:

۲۶.....پیشینه تحقیق:

۲۶.....فرضیه های تحقیق:

۲۷.....روش تحقیق:

۲۹.....فصل دوم: سخنی درباره عرفان و تصوف ایران اسلامی در قرن پنجم

۳۱.....دوره دوم حکومت غزنوی

۳۷.....ابوالحسن خرقانی

۴۰.....وضع عرفان و تصوف در سده پنجم و اوایل قرن ششم هجری

- ۴۶ ابن سعید و ابن سینا
- ۴۶ خراسان و پیرانش :
- ۵۴ صوفیه در خراسان:
- ۵۸ تصوف در خراسان و فارس:
- ۶۰ سماع و عزل خوانی :
- ۶۳ ضرورت و اهمیت تصوف و سلوک :
- ۶۴ امام ابو حنیف، رحمه الله علیه و تصوف :
- ۶۴ امام مالک رحمه الله علیه و تصوف:
- ۶۵ امام شافعی رحمه الله علیه و تصوف :
- ۶۵ امام احمد حنبل رحمه الله علیه و تصوف:
- ۶۶ اثبات سماع :
- ۷۰ آداب سماع :
- ۷۱ در خاک روبان میخانه کوب :
- ۷۲ ره می فروشان می خانه روب :
- ۷۳ به مستی زهستی خلاصت دهند :
- ۷۴ ویژگیهای خاص صوفیان از دیگر عالمان و در دانش های دیگر :
- ۷۴ گفتار دیگر [در دانش هایی که برای صوفیان سهل و برای دیگران سخت است] :
- رد پندار گروهی که صوفیان را نادان می شمارند و تصوف را علمی می دانند که
- قرآن و رسول آن را گواهی نداده اند :
- ۷۶ :
اعتراض صوفیان به فقیهان و معنای درست و استدلالی دریافت دین :
- ۷۷ :

- در تبیین اسم صوفیان و این که چرا چنین نامی گرفته اند: ۷۸
- در رد کسانی که می گویند نامی از صوفیه نشنیده ام و نام محدث است: ۷۹
- در ماهیت و ویژگیهای تصوف: ۸۰
- ذکر اوصاف صوفیان و کسانی که به این طایفه می مانند: ۸۰
- یک راه تائید طریقت سه پاسخ برای تصوف دارد: ۸۲
- معرفت رضایه و حقیقت آن: ۸۲
- توصیف عارف و سخنان بزرگان درباره آنان: ۸۴
- ویژگیهای حضرت ابریکره . یوف (رض) در میان یاران پیامبر (ص) و تخلق و اقتدای اهل تصوف به او: ۸۵
- یاد کرد عمر بن خطاب (رضی الله عنه): ۸۷
- ذکر حضرت عثمان (رضی الله عنه): ۸۸
- ذکری از بزرگی های حضرت علی (رضی الله عنه): ۸۹
- آداب صوفیان در ذکر: ۹۲
- آداب صوفیان در وضو و طهارت: ۹۳
- آداب صوفیان در نماز: ۹۵
- اما آداب نماز صوفیان: ۹۵
- گفتار دیگر در آداب نماز: ۹۸
- آداب صوفیان در پرداخت زکات و صدقات: ۹۹
- آداب و مراسم صوفیان در غذا خوردن و اجتماعات مهمانی: ۱۰۱
- ذکر آداب صوفیان به هنگام مرگ: ۱۰۲

- ۱۰۴..... در بیان سلوک، طریقت، تصوف و صوفی:
- ۱۰۵..... بیان تصوف و صوفی:
- ۱۰۶..... صفت صوفی:
- ۱۰۷..... اصل ثبوت تصوف:
- ۱۰۸..... انتشار علوم تصوف و علت جبهه گیری و امتیاز این گروه:
- ۱۰۹..... تعریف عرفان و تکرار:
- ۱۱۰..... معنای لغوی و اصطلاحی عرفان و تصوف:
- ۱۱۱..... موضوع عرفان:
- ۱۱۲..... مسائل عرفان:
- ۱۱۲..... مبادی عرفان:
- ۱۱۲..... هدف عرفان:
- ۱۱۳..... روش عرفان:
- ۱۱۳..... تاریخچه تصوف و عرفان:
- ۱۱۴..... دوره های تاریخی تصوف:
- ۱۲۱..... مبانی و مسائل عرفان نظری (وحدت وجود):
- ۱۲۲..... تفاوت دیدگاههای عرفا، فلاسفه و متکلمان:
- ۱۲۳..... تجلی و مراحل آن:
- ۱۲۴..... مبادی و مسائل عرفان عملی (شریعت، طریقت و حقیقت):
- ۱۲۵..... مقامات و احوال:

مقامات و مراتب آن: ۱۲۶

تجربه و تعبیر: ۱۲۷

فناى فى الله : ۱۲۸

فصل سیم: معرفی اجمالی ابوسعید ابوالخیر ۱۳۱

رباعیانی از ابوسعید ابوالخیر: ۱۳۳

عارف خاص: ۱۳۸

روش و طریقت ابوسعید ابوالخیر: ۱۳۹

ملاقات تاریخی ابوسعید ابوالخیر و ابوعلی سینا: ۱۴۰

چهره و شمایل ابوسعید: ۱۴۱

سخنان و داستانهای درباره ی ابوسعید ابوالخیر: ۱۴۱

آرامگاه ابوسعید ابوالخیر: ۱۴۳

اهمیت کتاب ۱۴۳

شرح حال مؤلف ۱۴۴

ارزش تاریخی کتاب ۱۴۴

ارزش عرفانی کتاب ۱۴۵

ارزش ادبی کتاب ۱۴۵

ویژگی های زبان ۱۴۶

فصل چهارم: فرهنگ اسامی شهرها و محلات در اسرارالتوحید ۱۴۹

ارزیان: ۱۵۱.....

ازجاه: ۱۵۱.....

استم آباد: ۱۵۱.....

استو: ۱۵۳.....

اصفهان: ۱۵۳.....

آمل: ۱۵۴.....

اندرزن: ۱۵۴.....

اندرمان: ۱۵۵.....

باب بنی شیبه: ۱۵۵.....

بادنه: ۱۵۵.....

باژ: ۱۵۶.....

باورد (ابیورد): ۱۵۶.....

بخارا: ۱۵۷.....

بسظام: ۱۵۹.....

بستقان: ۱۶۰.....

بشخوان: ۱۶۰.....

بغداد: ۱۶۰.....

بغشون: ۱۶۳.....



- ۱۶۳..... بلخ :
- ۱۶۵..... پوشنگ هری :
- ۱۶۶..... پوشنگ (پوشنگان) :
- ۱۶۶..... بیت المقدس :
- ۱۶۷..... ترکی ساز :
- ۱۶۹..... تیاران :
- ۱۶۹..... جاه جرم :
- ۱۶۹..... جاء یعقوب :
- ۱۷۰..... جبل الکلام :
- ۱۷۰..... جناشک :
- ۱۷۰..... چهار سوی کرمانیان :
- ۱۷۱..... حجاز :
- ۱۷۲..... حرو (رود) :
- ۱۷۲..... حسین آباد :
- ۱۷۲..... خابران (خاوران) :
- ۱۷۴..... خانقاه بانوفله :
- ۱۷۴..... خانقاه صندوقی :
- ۱۷۴..... ختن :
- ۱۷۵..... خداشاد :

- ۱۷۵..... خراسان:
- ۱۷۵..... خرقان:
- ۱۷۶..... خوجان:
- ۱۷۶..... دامغان:
- ۱۷۸..... اربند:
- ۱۷۹..... دردوست:
- ۱۷۹..... درمیون:
- ۱۷۹..... دروازه حیره:
- ۱۸۰..... دروازه درسره:
- ۱۸۰..... دروازه رودبار:
- ۱۸۰..... دروازه شوخان:
- ۱۸۱..... دروازه نوبهار:
- ۱۸۱..... دره گز:
- ۱۸۱..... دست کرد:
- ۱۸۲..... داندانقان:
- ۱۸۲..... رباط بورجا:
- ۱۸۲..... رباط زعقل:
- ۱۸۲..... رباط سربالا:
- ۱۸۳..... رباط سرکله:

- رباط عبدالله مبارک: ۱۸۳
- رباط کهن: ۱۸۳
- رباط گورستان: ۱۸۳
- روم: ۱۸۴
- ریک: ۱۸۴
- رفیقان: ۱۸۴
- زردک: ۱۸۴
- سبزوان: ۱۸۵
- سرخس: ۱۸۵
- سرداوه: ۱۸۵
- سمرقند: ۱۸۵
- شام: ۱۸۶
- شامینه: ۱۸۶
- شاه میهنه: ۱۸۶
- شروان: ۱۸۶
- شوکان: ۱۸۷
- شهرستانه: ۱۸۷
- صلوة: ۱۸۷
- صندوق شکسته: ۱۸۸

- صومۀ ادریس: ۱۸۸
- طایف: ۱۸۸
- طبرستان: ۱۸۹
- طرق: ۱۸۹
- طوس: ۱۸۹
- عراق: ۱۹۰
- عرفات: ۱۹۰
- عقبۀ رشک: ۱۹۱
- عمره: ۱۹۱
- غزنین: ۱۹۱
- فراوه: ۱۹۲
- قاین: ۱۹۲
- کرمان: ۱۹۳
- کعبه: ۱۹۳
- کلف: ۱۹۴
- کورونی: ۱۹۴
- کوفه: ۱۹۴
- کوی ترسایان: ۱۹۵
- کوی حرب: ۱۹۵

- کوی عدنی کویان: ۱۹۶
- کوی ناوسان: ۱۹۶
- گورستان حیره: ۱۹۶
- گورستان سفالقان: ۱۹۷
- مارالذر: ۱۹۷
- مدینه: ۱۹۷
- مرو: ۱۹۸
- مرورود (مروالرود): ۱۹۸
- مکه: ۱۹۹
- ملقباد: ۱۹۹
- میقات: ۲۰۰
- میهنه (مهنه): ۲۰۰
- نسا: ۲۰۱
- نشابور: ۲۰۱
- نوربخارا: ۲۰۲
- نوشاد: ۲۰۲
- نوقان: ۲۰۳
- نهاوند: ۲۰۳
- نهر واله: ۲۰۴

۲۰۴	نهروان :
۲۰۵	نیشابور:
۲۰۵	رودکی:
۲۰۶	هرام (هری) :
۲۰۶	مدان :
۲۰۷	یمن :
۲۰۷	بیسمه :
۲۰۷	بسیمه:
۲۰۸	جاجرم :

فصل پنجم نتیجه گیری، منابع و مآخذ و پیشنهادات ۲۰۹

۲۱۱	نتیجه گیری
۲۱۳	منابع و مآخذ

چکیده:

درايران عزيزمايي از سماع، موضوعاتي كه همواره مورد بحث و گفتگوست كه موافقان و مخالفان كثير است. اشتراك است عرفان و تصوف است. دراين پايان نامه به واژه سماع، عرفان، تصوف، آداب و رسوم، آداب غذا خوردن، آداب پوشيدن و خور و خواب و... كه از مهمترين مقولات عرفان و تصوف است پرداخته شده، كتابهاي زيادي از جمله، ميراث صوفيه، تاريخ ادبيات، اللمع في التصوف، برگزيده ي كيميا سعادت، حجة السالكين في رد المنكرين، طريقة الراشدين، كشف الاسرار، مصباح السالكين، مقامات خواجه

نقشبندی، خلاصة التصوف، حالات و سخنان شيخ ابوسعید بن علی بن ابی طالب، هداية السالكين و... بسياري كتب ديگر بهره گرفته شده است كه در پايان در بخش منابع به آن اشاره خواهد شد. اين رساله شامل پنج فصل است، فصل اول: دلائل تحقيق؛ فصل دوم: عرفان و تصوف ايران در قرن پنجم؛ فصل سوم: معرفي اجمالي ابوسعید ابوالخیر میهنه؛ فصل چهارم فرهنگ اسامي شهرها و محلات در اسرار التوحید؛ می باشد و بالاخره اختلاف و نظرها و بيان احكام شرعی و مذهبی در رابطه با سماع و سرانجام فصل پنجم:

نتیجه گیری، فهرست منابع، پايان بخش اين نوشتار است.

واژه های کلیدی: سماع - عرفان - تصوف - مذهب