

سرشناسه: بوالحسنی، نعمت‌اله

عنوان: فارسی دهم

مؤلفان: نعمت‌اله بوالحسنی - دکتر سیدعلی مرتضوی باروق - خدایار قربانی

مشخصات نشر: تهران: انتشارات بین‌المللی گاج

مشخصات ظاهری: ۳۲۰ ص. مصور (رنگی).

فروست: این کتاب از مجموعه کتاب‌های "سیر تا پیاژ" گاج می‌باشد.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۵۹-۳۶۸-۸

بها: ۲۶۰۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست‌نویسی: فبیای مختصر

شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۴۴۳۷۱۴۹



[ناشر: انتشارات بین‌المللی گاج]

[مدیر مسئول: مهندس ابوالفضل جبارکار]

[مجموعه کتاب‌های: سیر تا پیاژ]

[عنوان کتاب: فارسی دهم]

[مدیر پروژه، برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: مهندس احمد علی‌نژاد]

[معاونت واحد تألیف: مهین افشار]

[مؤلفان: نعمت‌اله بوالحسنی - دکتر سیدعلی مرتضوی باروق - خدایار قربانی]

[سرپرست واحد حروف‌نگاری: ژاله ترابی‌نژاد]

[صفحه‌آرا: نازنین ملکی - فرزانه کوششی] + [اجرا: فاطمه یابری]

[طراح جلد: منصور سمواتی] + [تصویر روی جلد: حسین صافی]

[آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع: گاج] + [لیتوگرافی: امین گراف]

[چاپخانه و صحافی: صبح فردا] + [امور چاپ: علی مزرعتی]

[نوبت چاپ: اول ۱۳۹۵ (سال تحصیلی ۹۶ - ۹۵)] + [شمارگان: ۲۵۰۰ نسخه]

[دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، بین چهار راه ولیعصر (عج) و خیابان فلسطین، شماره ۹۱۹]

[تلفن: ۶۴۲۰ - ۰۲۱]

[سرویس پیام کوتاه (SMS): ۱۰۰۰۴۲۵] + [صندوق پستی: ۳۷۷ - ۱۳۱۴۵]

[پایگاه اینترنتی: www.gaj.ir]

[قیمت: ۲۶۰۰۰ تومان]

+++ دوست عزیز جهت آگاهی از آخرین اخبار و اطلاعات کتاب‌های منتشر شده

لطفاً پایه و رشته‌ی تحصیلی خود را به شماره‌ی ۱۰۰۰۴۲۵ SMS نمایید.

توجه: به موجب ماده‌ی ۵ قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ کلیه‌ی حقوق این کتاب برای انتشارات بین‌المللی گاج محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق استفاده از آن را ندارد و متفلقین به موجب این قانون تمت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

سخن مدیر تألیف

با سلام

با افتخار نسل جدید کتاب‌های «سیرتاپاز» گاج تقدیم حضورتان می‌گردد. در نسل جدید کتاب‌های سیرتاپاز که از مقطع دهم آغاز گردیده است و در سال‌های آتی برای مقاطع یازدهم و دوازدهم نیز کار خواهد شد تحول بزرگی رخ داده است که ذکر آن ضروری به نظر می‌رسد.

کتاب‌های جدید سیرتاپاز شامل «۳ کتاب در ۱ کتاب» و هر کتاب دارای یک جلد مجزا می‌باشد که با رنگی متفاوت چاپ شده است.

جلد اول (کتاب آموزش): رمز موفقیت هر دانش‌آموزی، ابتدا یادگیری اصولی و مفهومی و سپس پاسخ‌گویی به تست و سؤال است. در این جلد، آموزش کاملی برای هر درس داده شده است.

ویژگی‌های کتاب آموزش

- ۱- در هر درس خط خط کتاب درسی به صورت موشکافانه بررسی و تحلیل شده است.
- ۲- واژگان هر جمله و بیت به صورت کامل با معانی گوناگون به همراه معنی روان بیان شده است.
- ۳- دانش‌های ادبی و زبانی، حقایق و بی‌شک‌ها، بطور کامل آورده شده است.
- ۴- شعرخوانی‌ها و روان‌خوانی‌ها نیز با توضیح کامل آورده شده است.
- ۵- درسنامه‌هایی تحت عنوان «نکته‌های ادبی» برای آموزش درس ارائه شده است.
- ۶- پاسخ کارگاه متن پژوهی به طور کامل آورده شده است.

جلد اول این کتاب، دانش‌آموز را از هر کتاب آموزش دیگری بی‌نیاز می‌کند.

جلد دوم (کتاب تست): در این جلد بانک کاملی از تست آورده شده است.

ویژگی‌های کتاب تست

- ۱- حداقل ۵۰ تست برای هر درس ارائه شده است.
- ۲- تست‌هایی در قالب سه قلمرو «زبانی»، «ادبی» و «فکری» آورده شده است و کتاب‌های «تحلیل و تاریخ ادبیات» نیز برای کامل شدن تست‌ها اضافه شده است.
- ۳- تست‌های هر درس کلیه مطالب آن درس را پوشش می‌دهد.
- ۴- پاسخ تشریحی تمام تست‌ها آورده شده است.

دانش‌آموز پس از مطالعه هر درس از جلد اول، می‌تواند تست‌های همان درس از جلد دوم را پاسخ دهد.

جلد دوم این کتاب، دانش‌آموز را از هر کتاب تست دیگری بی‌نیاز می‌کند.

جلد سوم (کتاب امتحان): در این جلد بانکی از سؤالات امتحانی آورده شده است.

ویژگی‌های کتاب امتحان

- ۱- سؤالات امتحانی هر درس در قالب سه قلمرو «زبانی»، «ادبی» و «فکری» آورده شده است و سؤالات «تحلیل و تاریخ ادبیات» برای کامل شدن سؤالات اضافه شده است.
- ۲- سؤالات هر درس کلیه مطالب آن درس را پوشش می‌دهد.
- ۳- پاسخ تشریحی تمام سؤالات آورده شده است.
- ۴- این سؤالات می‌تواند منبع مناسبی برای ارزشیابی دبیران گرامی باشد.

جلد سوم هم‌چنین می‌تواند به عنوان جمع‌بندی برای شب امتحان استفاده گردد.

جلد سوم این کتاب، دانش‌آموز را از هر کتاب امتحان دیگری بی‌نیاز می‌کند.

امیدوارم از مطالعه این کتاب لذت ببرید.

فصل اول: ادبیات تعلیمی

- درس اول: چشمه و سنگ - خلاصه دانش ها ۹
- درس دوم: از آموختن، ننگ مدار - خسرو ۱۶

فصل دوم: ادبیات سفر و زندگی

- درس سوم: سفر به بصره - گرگ و سگ ۲۵
- درس پنجم: کلاس نقاشی - پیرمرد چشم ما بود ۳۱

فصل سوم: ادبیات غنایی

- درس ششم: مهر و وفا - حقه راز ۳۷
- درس هفتم: جمال و کمال - بوی گل و ریحان ها ۴۲

فصل چهارم: ادبیات پایداری

- درس هشتم: در سایه سار نخل ولایت - دیوار عدل ۵۰
- درس نهم: غرش شیران - باز این چه شورش است ۵۶

فصل پنجم: ادبیات انقلاب اسلامی

- درس دهم: دریادلان صف شکن - یک گام، فراتر ۶۲
- درس یازدهم: خاک آزادگان - شیرزنان ایران ۶۷

فصل ششم: ادبیات حماسی

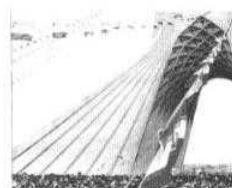
- درس دوازدهم: رسوای بوس - جاه و چاه ۷۵
- درس سیزدهم: گردآفرید - ایران و مردان ایران زمین ۸۴

فصل هفتم: ادبیات داستانی

- درس چهاردهم: طوطی و بقال - کوزه ۹۴
- درس شانزدهم: خیر و شر - طراران ۱۰۰

فصل هشتم: ادبیات جهان

- درس هفدهم: سپیده دم - مزار شاعر ۱۰۹
- درس هجدهم: عظمت نگاه - بینوایان ۱۱۴
- ضمیمه: قالب های شعر - دانش های ادبی ۱۲۳



فصل اول: ادبیات تعلیمی

- درس اول: چشمه و سنگ - خلاصه دانش ها ۱۲۹
درس دوم: از آموختن، ننگ مدار - خسرو ۱۳۷

فصل دوم: ادبیات سفر و زندگی

- درس سوم: سفر به بصره - گرگ و سگ ۱۴۴
درس پنجم: کلاس نقاشی - پیرمرد چشم ما بود ۱۵۱

فصل سوم: ادبیات غنایی

- درس ششم: مهر و وفا - حقه راز ۱۵۹
درس هفتم: جمال و کمال - بوی گل و ریحان ها ۱۶۷

فصل چهارم: ادبیات پایداری

- درس هشتم: در سایه سار نخل ولایت - دیوار عدل ۱۷۵
درس نهم: غرش شیران - باز این چه شورش است ۱۸۳

فصل پنجم: ادبیات انقلاب اسلامی

- درس دهم: دریادلان صف شکن - یک گام، فراتر ۱۹۰
درس یازدهم: خاک آزادگان - شیرزنان ایران ۱۹۸

فصل ششم: ادبیات حماسی

- درس دوازدهم: رستم و اشکبوس - جاه و چاه ۲۰۵
درس سیزدهم: گردآفرید - دلیران و مردان ایران زمین ۲۱۲

فصل هفتم: ادبیات داستانی

- درس چهاردهم: طوطی و بقال - کوزه ۲۱۹
درس شانزدهم: خیر و شر - طراران ۲۲۶

فصل هشتم: ادبیات جهان

- درس هفدهم: سپیده دم - مزار شاعر ۲۳۳
درس هجدهم: عظمت نگاه - بینوایان ۲۴۰

- آزمون جامع (۱) ۲۴۹
آزمون جامع (۲) ۲۵۳

فصل اول: ادبیات تعلیمی

- درس اول: چشمه و سنگ - خلاصه دانش ها ۲۵۷
درس دوم: از آموختن، ننگ مدار - خسرو ۲۶۰

فصل دوم: ادبیات سفر و زندگی

- درس سوم: سفر به بصره - گرگ و سگ ۲۶۴
درس پنجم: کلاس نقاشی - پیرمرد چشم ما بود ۲۶۷

فصل سوم: ادبیات غنایی

- درس ششم: مهر و وفا - حقه راز ۲۷۲
درس هفتم: جمال و کمال - بوی گل و ریحان ها ۲۷۵

فصل چهارم: ادبیات پایداری

- درس هشتم: در سایه سار نخل ولایت - دیوار عدل ۲۷۹
درس نهم: غرش شیران - باز این چه شورش است ۲۸۴

فصل پنجم: ادبیات انقلاب اسلامی

- درس دهم: دریادلان صف شکن - یک گام، فراتر ۲۸۷
درس یازدهم: خاک آزادگان - شیرزنان ایران ۲۹۰

فصل ششم: ادبیات حماسی

- درس دوازدهم: رستم و اشکبوس - جاه و چاه ۲۹۴
درس سیزدهم: گردآفرید - دلیران و مردان ایران زمین ۲۹۸

فصل هفتم: ادبیات داستانی

- درس چهاردهم: طوطی و بقال - کوزه ۳۰۳
درس شانزدهم: خیر و شر - طراران ۳۰۷

فصل هشتم: ادبیات جهان

- درس هفدهم: سپیده دم - مزار شاعر ۳۱۱
درس هجدهم: عظمت نگاه - بینوایان ۳۱۴