

نَقْل و نُقْل

(تلمیحات در آثار استاد شهید مطهری)

سید محمد سعید مدنی

سرشناسه	: مدنی، محمدسعید، ۱۳۴۰
عنوان و نام پدیدآور	: نُقل و نُقل / تلمیحات در آثار استاد شهید مطهری /
مشخصات نشر	: تهران، شرکت انتشارات کیهان، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۶۳۴ ص
شابک	: ۱-۳۳۹-۴۵۸-۹۶۴-۹۷۸ : ۲۴۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیا
موضوع	: مطهری، مرتضی، ۱۳۵۸- -- تلمیح
موضوع	: Mutahhari, Murtaza-- Allusions :
موضوع	: تلمیح در ادبیات
موضوع	: Allusions in Literature
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۵ م ۸ ت / PIR ۳۳۶۳
رده‌بندی دیویی	: ۴۲ / ۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۶۸۱۱۳۶

شابک : ۱-۳۳۹-۴۵۸-۹۶۴-۹۷۸

نام کتاب:	نُقل و نُقل (تلمیحات در آثار استاد شهید مطهری)
مؤلف:	سید محمد سعید مدنی
ویراستار:	عباسعلی یوسفی
طراحی جلد:	اهورا خطیبی
صفحه آرای:	غلام اقتداری
نوبت چاپ:	اول - ۱۳۹۶
تیراژ:	۱۱۰۰ نسخه
قطع:	رقعی - (۶۳۴ صفحه)
قیمت:	۲۴۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مؤلف محفوظ است

فهرست مطالب

۱		مقدمه
۴		بخش اول (تَقْل و نُقْل)
۵۸۴		خاطره‌ها

مقدمه

«نقل و نقل» که تیتراژ نام این کتاب را به خود اختصاص داده است، شامل بخش عمده‌ای از لطائف و ظرایف «تلمیحاتی» است که استاد شهید آیت‌الله مرتضی مطهری (ره) در آثار ارجمند و ناب «چه در سخنرانی‌ها و چه در مکتوبات» خود، استفاده کرده است. امیدواریم مورد پسند خوانندگان گرامی واقع شود.

دو، سه نکته هم به عنوان توضیح عرض کنیم، برای تهیه و تألیف این کتاب، به اکثر قریب به اتفاق آثار استاد (حدود ۶۰ جلد از کتب منتشره) مراجعه شده است، با این حال هرگز ادعا نداریم که همه نوشته‌ها و گفته‌های ایشان را که از جنس مطالب این کتاب است، استخراج و در اینجا منعکس کرده‌ایم. نکته بعدی اینکه شکی نیست که برای آشنا شدن به اندیشه‌ها و افکار بلند علامه شهید مطهری، به هیچ وجه خواندن این کتاب و امثال آن کافی نیست،

و علاقمندان و به ویژه جوانان پرسشگر و علاقمند به مسائل دینی و اعتقادی باید به اصل کتب و آثار ایشان مراجعه نمایند، آنچه در دست شماست فقط در حکم آن چیزی است که شاعر سروده است:

آب دریا را اگر نتوان کشید هم به قدر جرعه‌ای باید چشید

دیگر آن که آنچه در پانویس‌ها آمده است، دو دسته است، آنچه در داخل پرانتز () آمده، همان است که در متن آثار استاد شهید (چه از سوی ایشان و چه از جانب ناشر) نیز دیده می‌شود و آنچه بدون پرانتز است، توضیحاتی است که نگارنده زحم دیده در پانویس، بیاورد.

و بالاخره نکته آخر عرفان است. این آرزوی قدیمی نگارنده بوده که خدا به او توفیق دهد، در این اندیشه تریگ و آثار نفیس علامه شهید مطهری (ره) و معرفی آن به نسل جوان کاری انجام دهد و قدمی بردارد، اما کاری جز آنچه می‌بینید از دستش برنیامد. او توانش ساخته نبود. کاری در حد «تورق» آثار شهید بزرگوار و «رونویسی» از آثار ایشان آن هم بخش‌هایی که استاد شهید در لابلای مطالب مهم در موضوعات علمی، به عنوان «شکر سخن» و «نمک مطلب» خود مطرح فرموده‌اند.

به هر حال با این امید که به مصداق «لا تکلف الله نفساً الاوسعها» این تلاش مورد توجه خوانندگان گرامی قرار بگیرد و این مجموعه جنگ گونه که به طور صریح یا تلویحی حاوی نکات اعتقادی، اخلاقی، تاریخی و اجتماعی و به نوبه خود، تا حدودی هم نمایانگر اوضاع و شرایط سالیان پیش از پیروزی

انقلاب اسلامی است، از نظر مخاطبان بزرگوار مورد قبول واقع شود.

با آرزوی شادی روح آن اندیشمند بزرگ و اسلام‌شناس کم نظیر - در طول تاریخ اسلام - سخن را کوتاه کرده، خواننده عزیز را به مطالعه کتاب دعوت می‌کنیم.

م.س.م - ۹۵/۱۱/۲۷

www.ketab.ir