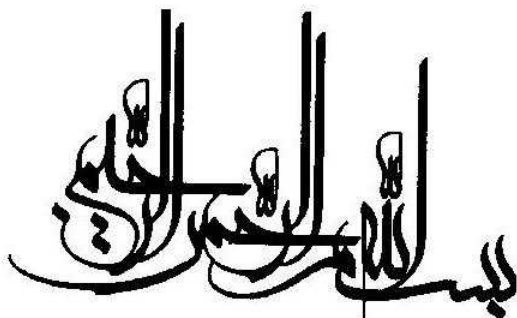




مجموعه اشعار

مصری عمو

جلد دوم

اثر:

علی اعتمادی (خیای)

انتشارات جاودانه

سرشناسه	اعتمادی، علی، ۱۳۳۳ -
عنوان و نام پدیدآور	قصه‌ی عود/ اثر: علی اعتمادی (خیالوی)
مشخصات نشر	تهران: جاودانه، جنگل، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری	۲۴۰ ص.
شابک	۵-۵۲۶-۱۵۸-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی	فیپا
یادداشت	فهرست‌نویسی بر اساس جلد دوم، ۱۳۹۶.
یادداشت	جلد اول کتاب حاضر تحت عنوان «قصه‌ی عود: مجموعه اشعار» توسط نشر ادیبان به صورت مستقل در سال ۱۳۸۲ منتشر شده است.
یادداشت	ج. ۲ (چاپ اول: ۱۳۹۶) (فیپا)
یادداشت	بالای عنوان: مجموعه اشعار
یادداشت	عنوان دیگر: مجموعه اشعار: قصه‌ی عود
عنوان دیگر	قصه‌ی عود: مجموعه اشعار
عنوان دیگر	مجموعه اشعار: قصه‌ی عود
موضوع	شعر فارسی - - قرن ۱۴
موضوع	Persian Poetry - 20th Century
رده‌بندی کنگره	ی. ۱۳۹۰ ع ۴۴۵/ع ۹۵۳ PIR
رده‌بندی دیویی	۸۱۶/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	۴۶۶۹۵۰



عنوان کتاب: مجموعه اشعار قصه‌ی عود (جلد دوم)

اثر: علی اعتمادی (خیالوی)

ناشر: انتشارات جاودانه، جنگل

ناظر فنی: امین لشکری

ویراستار: سید بهروز رضوی

نوبت و سال چاپ: اول، ۱۳۹۶

قطع و تیراژ: رقعی، ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۵-۵۲۶-۱۵۸-۶۰۰-۹۷۸

[http:// www.jangal.com](http://www.jangal.com)

تلفن: ۰۶۶۴۸۲۸۳۰ - ۰۶۶۴۸۶۱۱۵ - ۰۲۱

[email: info@junglepub.org](mailto:info@junglepub.org)

۰۳۱ - ۳۳۲۰۵۰۶۷ - ۳۳۲۰۳۸۰۰ - ۹

«حق چاپ برای نویسنده محفوظ است»

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	مقدمه
۱	تحفه‌ی درویش
۲	آبستن شکفتن
۴	آرزو
۵	آشتی با شب
۶	آغاز
۸	آنگه که نیستم (بیت)
۸	ارزش خار (دو بیتی)
۹	اختر خاموش
۱۳	اخگر نگاه
۱۷	شعله ور از سینه (بیت)
۱۷	انتحار محبت (دو بیتی)
۱۸	از خود دوا طلب
۱۹	اخگر
۱۹	برف
۲۰	از نسل باران
۲۲	افسانه شد
۲۵	افسانه می‌شوم
۲۶	ای چشمه‌های جاری
۳۰	ایمان
۳۵	ای وای سهرام
۳۹	امید آفرینی
۴۱	امانت خدا

۴۲	باور کنیم رویش نو را
۵۰	برکه‌ی خاطره
۵۲	بر مزار لاله
۵۳	برو ای رهگذر
۵۵	پای طاووس
۵۶	بلبل بددا
۵۹	بهار
۶۱	عشق (گوهر)
۶۱	عکس
۶۲	بیداری
۶۴	تداوم رویش
۶۵	پاسداران سنگر عدالت
۶۶	پایان افسانه
۶۷	پایان غرور آمیز
۶۹	پرندۀ عشق
۷۰	پیام گلبرگ به زنبور عسل
۷۲	پیام فرزند
۷۴	تک درخت نگران
۷۵	تلاش عبث
۷۸	تمنای نگاه
۷۹	تنه‌ایم
۸۰	جاده‌ی کوتاه
۸۱	حکایت تو
۸۶	حکایت زیبا
۸۷	خستگی را خسته خواهم کرد

۹۰.....	خطاب باد به شاخه.....
۹۲.....	خفته‌ای در من.....
۹۳.....	خنده‌ی اندیشه.....
۹۷.....	خنده‌ی حضور (دو بیتی).....
۹۷.....	تداوم مرگ (بیت).....
۹۸.....	خواهش جان.....
۹۹.....	خود را بشناس.....
۱۰۱.....	در آغوش دجران.....
۱۰۳.....	خود را بشکن.....
۱۰۴.....	در غربت.....
۱۰۵.....	دشت احساس.....
۱۰۶.....	دل نگران.....
۱۰۸.....	رسالت از یاد رفته.....
۱۱۲.....	رفتی چو برف.....
۱۱۳.....	رمز سروری.....
۱۱۵.....	در نهایت خود.....
۱۱۶.....	زن.....
۱۲۰.....	زندگی (۱).....
۱۲۱.....	زندگی (۲).....
۱۲۲.....	زندگی در انتظار دوست.....
۱۲۹.....	سلام.....
۱۳۰.....	سفر دل.....
۱۳۱.....	شرف.....
۱۳۳.....	شکست بی‌صدا.....
۱۳۴.....	شکوه وفاداری.....

۱۳۶	همراه با منی
۱۳۷	شهر غم (زندان)
۱۴۸	شهر زیبا
۱۵۵	دریا
۱۵۶	صاحب دلان
۱۶۰	طالب محضر دوست
۱۶۲	طلا
۱۶۶	عصر غم افزا
۱۶۷	غرور ماه
۱۶۹	سراغ سحر
۱۷۰	غم
۱۷۲	عشق (حلول)
۱۷۳	فرزند ما "عود"
۱۷۶	درس محبت (بیت)
۱۷۶	راه بی‌کران (بیت)
۱۷۷	فراق
۱۷۸	فصل بهار می‌رسد
۱۸۳	قاصد
۱۸۶	قصه‌ی عود
۱۸۷	قلب زیبا
۱۸۹	علم و ایمان
۱۹۰	گریه خواهم از خدا
۱۹۲	لیلای من
۱۹۶	مرغ سحر
۱۹۹	مسافر

۲۰۰	 من دانهام
۲۰۱	 من عاشقم
۲۰۲	 مهمانان محفل تنهایی
۲۰۳	 نا امیدی
۲۰۵	 نغمه‌ی هجران
۲۰۶	 وای اگر دریا بمیرد !
۲۰۷	 وداع
۲۰۹	 کاشانه‌ی من
۲۱۰	 وصف هجران
۲۱۱	 و من تکرار خواهم شد
۲۱۵	 موی سپید
۲۱۶	 هدیه‌ی کردار
۲۱۷	 همراه شب
۲۲۳	 یاد آر
۲۲۶	 همای آسمان
۲۲۷	 یار من !
۲۲۸	 نا پایدار
۲۲۸	 کسری (دو بیتی)
۲۲۹	 گریه‌ی کوه (بیت)
۲۲۹	 وفای دوست (بیت)
۲۲۹	 تبعید (بیت)

من آب از نسل بارانم
مرا در خویش جاری کن
... درون بر که می‌گندم
میان دشت می‌خندم...!

بنام خدای بخشنده و مهربان

سپاس ایزد منان را که توفیق اخذِ قطره‌ای هرچند ناچیز از منبع فیض بی‌کرانش را به این بنده عطا فرمود. اندک بودنِ آن از حقارتِ بنده بوده که لطف حق، به شرطِ توان و لیاقتِ اخذ، بی‌کرن است و لایزال...
"قصه‌ی عود" ابیاتی است از سده‌های شیرین و تلخ پدید آمده در زندگی انسان‌ها و طرز برخورد و تلقی یک انسان به بلندای احساس، اندیشه و توان قلم خود با آنها...

دو چیز، در این میان موجب مباهات من بوده است
اول/این‌که: هیچ شعری نسرودم که قبلاً خود در پیام ارزشمندی آن نروئیده باشم...

دوم/این‌که: چه از پشت تریبون کلاس دانشگاه‌ها، چه از فراز مسند قضا و چه در صحن زندان‌ها... حتی در چکاد رفیع قلّه‌ها... آنان را که مستمع فریادم بودند، از دانشجو گرفته تا متهم و مجرم و در یک کلام "**انسان**" را با فرازهایی از ابیات این اثر به سوی ظهوری برتر و یافتنِ الایّیت بیشتر فرا خواندم... و از

این که دیده و شنیده شدم... و روز به روز عزیزان دیدم... خود نیز بال
گشودم هم راه کاروان... اگرچه با تنها "کلافه نخی"...

شایسته است از :

جناب آقای فرهاد نوری اردی که در تنظیم و ارائه این اثر کمک شایانی
نمودند، قدردانی و تشکر نمایم.

حق یارتمان

علی - اعتمادی

www.ketab.ir