

از آب

مجموعه شهر تنها

از

ایم

رجایی

دیر

ویراستار: روان آبش

بازبینی و تصحیح: نوری

نازنین نخعی

تصویرگر: مهدی همایون

طراح گرافیک: خسرو خسروی

صفحه‌آرا: بهار یونس‌زاده

مسئول چاپ: نوریا شرح‌دهی مق

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

قیمت: ۳۹۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۷۱-۷۲-۸

شیراز



توجه

کاغذ استفاده شده برای چاپ این کتاب از نوع بالکی است.

این کاغذ که کیفیتی مرغوب دارد و در سطح جهان از آن استفاده می شود، سه ویژگی عمده دارد:

- سبک وزن است.
- نور را بازتاب نمی دهد و چشم را خسته نمی کند.
- برای تولید آن درخت کمتری قطع شده است.



سرشناسی
یونیکد ملی
۱۳۹۷ AMY

عنوان و نام پدیدآور

رز سید / ایمن یونینگ : [ویراستار] سارا رجایی / ویراستار
کروان ایست.

مشخصات نشر

تهران: نشر باز، ۱۳۹۷.

فروست

مجموعه شهر دنیا، ۲/ دیر مجموعه نیما ۱۳۹۷.

شابک

دوره ۹۷۸-۶۵۵-۹۸۷۱-۷۲۰-۸

وضعیت فهرست نویسی

فبا

یادداشت

عنوان اصلی: [۲=۱۵] The white rose

موضوع

Children's stories, English - ۲۰th century

شناسه افزوده

رجایی فر، سارا، ۱۳۷۷ - مترجم

شناسه افزوده

کهندانی، نیما، ۱۳۷۰ -

رده بندی کنگره

۱۳۹۷ F۴۹۱ PZ۷

رده بندی دیویی

۸۲۳/۹۱۴ [ج]

شماره کتابشناسی ملی

۵۳۰۸۷۰۸



نستربات

Pâ

باز که «باج» و «باز» و «واج» و «وا» هم گفته می‌شود، در اوستا «وچ» و «وچ» و در سانسکریت «واج» و «وا» و در پهلوی «واج» و «واجک» می‌باشد. در لاتین «وکس» و در زبان‌های رومانی و انگلیسی «ووا» و «ویس» گویند. «باز» به معنی کلمه و سخن و شمار و گشتن است و از همین ماده است کلمات آواز و آوازه و آوا و گواز و گوز و گوزان به معنی نگوهرش و سرزنش است، گرفته‌اند. کلیه‌ی ادعیه‌ی مختصر را ده آهسته بر زبان می‌رانند، «باز» گویند؛ زمزمه که غالباً در کتب متقدمین راجع به ایرانیان قدیم و زرتشتیان ذکر شده عبارت است از همین «باز» که بر فرو بسته آرام می‌خوانند. کلیه‌ی دعاها را مختصر را که زردشتیان آهسته به‌زبان می‌رانند، «باز» گویند و آن با زمزمه یکی است.