

پیشرفت مدرنیسم و معماری

تألیف:

سحر داروئی



انتشارات رازنهان

۱۳۹۵

فهرست مطالب

۹.....	فصل اول: هئانی انوری پست مدرنیسم
۹.....	مبحث اول: پست مدرنیسم
۱۱.....	گفتار اول: مفهوم پست مدرنیسم
۱۲.....	گفتار دوم: پست مدرنیسم‌ها
۱۳.....	گفتار سوم: معانی چند دانه
۱۴.....	گفتار چهارم: یک اصطلاح انعطاف پذیر
۱۵.....	گفتار پنجم: دوران جدید
۱۶.....	گفتار ششم: دوران تکوین
۱۸.....	گفتار هفتم: تاریخچه، مفهوم و صاحب نظران مکاتب پست مدرن
۲۱.....	گفتار هشتم: ویژگی‌های تئوری پست مدرنیسم
۲۵.....	گفتار نهم: جایگاه پست مدرن
۲۶.....	گفتار دهم: پست مدرنیسم به مثابه دو عنوانگی
۲۷.....	گفتار یازدهم: پست مدرنیسم و لیت مدرنیسم
۲۸.....	گفتار دوازدهم: مبانی فلسفی پست مدرنیسم
۳۱.....	مبحث دوم: سه کاربرد متفاوت پسا مدرنیسم، پسامدرنیته، پسامدرن
۳۲.....	گفتار اول: از جامعه پسا صنعتی تا پسامدرنیته
۳۴.....	گفتار دوم: دولت جدید پست مدرن
۳۵.....	گفتار سوم: فرهنگ پست مدرن
۳۸.....	گفتار چهارم: جهت گیری‌های ارزش پست مدرن
۴۰.....	گفتار پنجم: پست مدرنیته و مسائل جدید درون آن

۴۸	گفتار ششم: هنر پست مدرن
۵۰	گفتار هفتم: ویژگی روش‌های دادائستی
۵۵	گفتار هشتم: چند رویکرد پسا مدرنیستی
۵۶	گفتار نهم: فرم‌های هنر پست مدرنیستی
۵۶	گفتار دهم: نظریات پست مدرنیسم
۷۱	فصل دوم: مبانی نظری معماری
۷۱	مبحث اول: مبانی نظری معماری
۷۱	گفتار اول: تعریف معماری
۷۴	گفتار دوم: بس‌گونه‌ی معماری
۷۴	گفتار سوم: معانی و هنر
۷۵	گفتار چهارم: رنگ در معماری
۷۹	گفتار پنجم: معماری و مهددسی
۸۰	گفتار ششم: ویتروئیس: یستاد، کارایی، زیبایی
۸۲	گفتار هفتم: تاریخ معماری
۸۴	گفتار هشتم: نظریه معماری
۸۶	گفتار نهم: قضا: عنصر اصلی معماری
۸۸	گفتار دهم: معماری مدرن
۹۰	گفتار یازدهم: ویژگی‌های معماری مدرن
۹۱	مبحث دوم: خلاقیت در معماری
۹۱	گفتار اول: تعریف خلاقیت
۹۴	گفتار دوم: خلاقیت در معماری
۹۷	گفتار سوم: تکنیک‌های خلاقیت
۱۰۳	فصل سوم: معماری پست مدرنیسم
۱۰۳	مبحث اول: معماری در عصر پست مدرنیسم
۱۰۳	گفتار اول: مفهوم معماری پست مدرن
۱۰۹	گفتار دوم: گرایش‌ات پست مدرن در معماری
۱۱۳	گفتار سوم: ویژگی معماری پست مدرن
۱۱۵	گفتار چهارم: معماری مدرن و پست مدرن در فضای شهری
۱۱۸	گفتار پنجم: رایت و بسط معماری در آمریکا
۱۲۰	گفتار ششم: نقشه‌های صلیبی و نقشه‌های طویل

۱۲۲.....	گفتار هفتم: سطوح مسطح.....
۱۲۵.....	مبحث دوم: معماری سبز.....
۱۲۹.....	گفتار اول: حفاظت از انرژی.....
۱۳۰.....	گفتار دوم: کار با اقلیم.....
۱۳۱.....	گفتار سوم: کاهش استفاده از منابع جدید.....
۱۳۲.....	گفتار چهارم: احترام به کاربران.....
۱۳۳.....	گفتار پنجم: احترام به سایت.....
۱۳۴.....	گفتار ششم: کل گرایی.....
۱۳۵.....	گفتار هفتم: شباهت‌ها و تفاوت‌های معماری مدرن و معماری پست مدرن.....
۱۳۸.....	مبحث سوم: روند تاریخی هنر معماری در ایران.....
۱۳۸.....	گفتار اول: معماری در ایران پیش از اسلام.....
۱۴۰.....	گفتار دوم: معماری در ایران پس از اسلام.....
۱۴۳.....	نتیجه گیری.....
۱۴۵.....	فهرست منابع.....