

مادوریت در ایستگاه

عزت‌اله‌الوندی

www.ketab.ir

سرشناسه: الوندی، عزت‌اله، ۱۳۵۲ -
عنوان و نام پدیدآور: مأموریت در ایستگاه/ نویسنده عزت‌اله الوندی؛ [برای] ستاد کنگره شهدای استان همدان.
مشخصات نشر: تهران: فانتجان، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری: ۱۸۸ ص

ISBN: 978-600-6033-06-8

وضعیت فهرست نویسی: تیتراژ
موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
شناسه افزوده: ستاد کنگره شهدای استان همدان
رده بندی کنگره: ۱۳۸۹ م ۷۲۵ ج ۱ / ۷۹۵۲
رده بندی دیویی: ۸ فا ۶۲/۳
شماره کتابشناسی ملی: ۲۱۳۱۱۸۴



نشر ناتحان

مأموریت در ایستگاه

عزت‌اله الوندی

فانتجان - ستاد کنگره شهدای استان همدان

نشر ناتحان

زهرامخلصی

مجید اکبرزاده

چاپ و نشر سطر

اول چاپ ۱۳۸۹

۳۰۰۰ نسخه

۲۵۰۰ تومان

۹۷۸-۶۰۰-۶۰۳۳-۰۶-۸

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه‌ی رسمی از ناشر است.

همدان - یلواربعثت - اداره کل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس - تلفن: ۸۳۷۹۰۰۰

همدان - یلواربعثت - چهارراه سمینده - کوچه شهید محرمی - ستاد کنگره شهدای استان همدان - تلفن: ۸۱۲۴۰۹۸

تهران - خیابان نعل‌پاشانو - خیابان هانی کرین - پلاک ۳ - انتشارات فانتجان - تلفن: ۶۶۷۰۸۳۶۹

این اثر در شورای علمی سازمان حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس و بسیج بررسی و تایید گردیده است

تمامی شخصیت‌های این داستان خیالی است و
هرگونه شباهت احتمالی کاملاً اتفاقی است.
جان پاتیس اما،
کاملاً حقیقی و متعلق به دنیای واقعی است.

به نام خالق خوبی‌ها

آینه‌ای حماسی، روبروی تاریخ قد کشید و تصویری باروت‌زده بر قامت آن نشست؛ تصویری به طول هشت سال پایمردی و به عمق هزاران هزار لحظه بی‌تکرار. آینه در حجم حماسه و عرفان تن شست و در مرداد ۱۳۶۷، آبروی تاریخ شد. سال‌ها گذشت و گذر ایام غبار نسیان بر جمال بی‌مثال آینه نشاند و تصویری محو اما نورانی از آینه ساطع شد.

□ □ □

سری پرشور می‌خواست و دستی قدرتمند که راه فرات را بشناسد، که تا آب بیاورند و غبار را بشویند از جمال آینه.

لاجرم نه قلب‌ها - که قلم‌ها - به تپش افتادند تا حقیقت آینه‌های بی‌غبار را برای فردا و فرداها بگویند.

صاحبان قلم در سلوک آغازین، سیر آفاقی در سیره شهدا را لازمه پختگی و کمال خود یافتند سپس دفتر خاطرات شهدا را با دست همت ورق زدند تا رسیدند به صحیفه‌ای آمیخته با درد که در لایه‌های توی در توی اندیشه فرماندهان و راویان بازمانده، پنهان مانده بود و از آنجا نقبی زدند به اعماق تاریخ تا زهی سعادت بر قلم‌هایی که رسم عاشقی را می‌شناسند و با سرمایه اخلاص

در انگیزه قرب و اندیشه متصل به جاری زلال عاشورا، توانستند در جبهه تعمیق فرهنگ عاشورایی جهاد و شهادت، نشان سربلندی و کرامت را از دامنه الوند در جشن اسپند و آینه و قرآن - اعزام - تا جشن حنابندان شب خطشکنی و تا رسیدن به سدره المنتهای ابدیت به خوبی نشان دهند. این اثر بهانه‌ای برای یافتن شریعه زلالی است که خواننده عطشناک را به پای رمزم اندیشه مرام و جهاد اسوه‌های استان همدان می‌رساند. هنیئاً له.

کمیته تألیف و تدوین

ستاد کنگره شهادی استان همدان