

چقدر فاصله ...

مجموعه‌ی شعر

سید محمد رضا واحدی

واحدی، سید محمدرضا
چقدر فاصله... / سروده‌ی محمدرضا واحدی. — تهران: نورالثقلین، ۱۳۸۴.
۱۶۰ ص.

ISBN: 964-7412-97-5 ریال: ۱۵۰۰۰

فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیفا.

۱. شعر فارسی — قرن ۱۴. الف. عنوان.

۸۴۱

۹ب ۳۲۲ الف ۸۲۹۱۱ PIR

۱۶۲

۱۳۸۴

۸۴-۱۹۹۱۴ م

کتابخانه ملی ایران

www.pubnoor.com

www.yanoor.ir

خرید اینترنتی:



انتشارات نورالثقلین

● ناشر: نورالثقلین

● عنوان: چقدر فاصله...

● سروده‌ی: سید محمدرضا واحدی

○ نوبت چاپ: اول

○ شمارگان: ۲۰۰۰

○ لیتوگرافی: امید

○ چاپ و صحافی: هادی تبار

○ قیمت: ۱۵۰۰ تومان

ISBN: 964-7412-97-5

○ شابک: ۹۶۴-۷۴۱۲-۹۷-۵

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

فهرست

عنوان	صفحه
به جای مقدمه	۹
■ دفتر اول ... پریروز	۱۱
- عشق شما	۱۳
- با حافظ	۱۵
- وقت تماشا	۱۷
- عقل و عشق	۱۹
- کرشمه‌ی دلدار	۲۱
- باز هم با خواجه	۲۳
- دلیرانه بنوش	۲۵
- بی تاب	۲۷
- برمزار حافظ	۲۹
- میکند	۳۱
- گل اندر گل	۳۳
- در قلب من	۳۷
- جام شراب	۳۹
- معبود ملائک	۴۱
- علی	۴۳
- تشویش درون	۴۵
- کاش می شد	۴۷

۴۹	■ دفتر دوم ... دیروز
۵۱	- حق داری بیاری
۵۳	- رسوایی
۵۵	- خلوت راز
۵۷	- دل غمین
۵۹	- افسون
۶۱	- بر مزار حافظ
۶۳	- یک غروب در تبریز
۶۵	- پریشانی
۶۷	- آه تشد
۶۹	- هم نوایی با خواجه
۷۱	- بوسه باید
۷۳	- دل پر بهانه
۷۵	- هنر عاشقی
۷۷	- باز هم عقل و دل
۷۹	- زرتگی
۸۱	- لبخند
۸۳	- غزال غزل
۸۵	- محبت های پنهانی
۸۷	- همسفر
۸۹	- شیشه و سنگ
۹۱	- انتظار
۹۳	- نشانی
۹۵	- مرهم دل
۹۷	- سوخته و ساخته
۹۹	- عشق بانو
۱۰۱	- دل ای دل
۱۰۳	- بهار خاطره

۱۰۵	■ دفتر سوم ... امروز
۱۰۷	- غوغا
۱۰۹	- دل تنگی
۱۱۱	- غائله
۱۱۳	- سیب لبخند
۱۱۵	- نیاز من
۱۱۷	- جمکران
۱۱۹	- بوی سیب
۱۲۱	- شوخی با مدرنیست‌ها
۱۲۳	- حادثه
۱۲۵	- عاشورا
۱۲۷	- فتح باب
۱۲۹	- خاطرات پدر
۱۳۱	- بدون تو
۱۳۳	- یک شوخی دیگر
۱۳۵	- سوگنامه‌ی زخم مدینه
۱۳۹	- خنده به ماتم
۱۴۱	- عشق نذری
۱۴۳	- امید
۱۴۵	- خروش
۱۴۷	- بی‌بی جان
۱۴۹	- غم
۱۵۱	- صفحه‌ی شطرنج
۱۵۳	- بهار تو هم
۱۵۵	- آدمک‌های آهنی
۱۵۹	- سال نو

به جای مقدمه

اینکه از من مجموعه‌ی شعر چاپ شود... هنوز هم برایم باورکردنی نیست! نه از این باب که آرزویی دیرینه داشته‌ام و حالا از روی ذوق زدگی و هیجان باور نمی‌کنم؛ نه، بلکه هرگز فکر نمی‌کردم روزی چنین خطایی مرتکب شوم و دست به این کار بزنم و دل نوشته‌های تنهایی‌ام را که به عاریت، اسم شعر بردوش دارد به دست چاپ بسپارم. دل نوشته‌هایی که دغدغه‌ی تنهایی‌هایم بوده است و مونس خلوت‌هایم؛ و به همین دلیل سال‌ها مهجور مانده بود و غبار فراموشی بار همیشگی‌شان...

به هر حال این اتفاق افتاد و آن چه هم اکنون در دست شماست، گزیده‌ای از همین دل نوشته‌هاست.

درباره‌ی تقسیم بندی این مجموعه باید بگویم که بی‌شک، زبان دغدغه‌های هر کس در گذر ایام، مقتضیات زمانه و تنوع سلیقه‌ها، دچار افت و خیزهایی می‌شود که من نیز از این، مستثنی نبوده‌ام و به همین منظور بخشی از آن‌ها را که به زبان قدیمی تری سروده شده - و البته هنوز هم مخاطبان خود را دارد - در دفترهای پیروز و دیروز، گرد

هم آوردم. در ضمن چون بیشتر سروده‌ها، در قالب غزل می‌باشد،
قالب‌های دیگر که کمتر به آن پرداخته‌ام، در لابه‌لای همین غزل‌ها
گنجانده شده‌اند.

با سپاس از مهرداد نصرتی که در تنظیم این مجموعه یاری‌ام کرد و
همراهی ... تا چه قبول افتد و چه در نظر آید.

سید محمدرضا واحدی

تهران - تیرماه ۱۳۸۴

Vahedi_reza@yahoo.com