

ANDREW YORK'S

JAZZ GUITAR FOR CLASSICAL CATS

Harmony

The Classical Guitarist's Guide to Jazz

هارمونی

گیتار جَز برای نوازندگان کلاسیک

آندرو یورک

ترجمه

پیام رضوی

سرشناسه: یورک، آندرو، ۱۹۵۸ - م. - York, Andrew
عنوان و نام پدیدآور: گیتار جَز برای نوازندگان کلاسیک: هارمونی / آندرو
یورک؛ ترجمه پیام رضوی
مشخصات نشر: تهران: انتشارات نکيسا، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری: ۶۴ ص.؛ مصور، جدول، نمودار.
یادداشت: عنوان اصلی: Harmony Jazz Guitar for Classical Cats
موضوع: موسیقی برای گیتار (جَز)
موضوع: موسیقی برای گیتار (جَز) -- پارسیون
موضوع: گیتار -- روش های نوازندگی (جَز)
شناسه افزوده: رضوی، پیام، ۱۳۶۳ - مترجم
رده بندی کنگره: ۱۳۹۳ گ۹/۱۲۵M
رده بندی دیویی: ۷۸۷/۸۷
شماره کتابشناسی ملی: ۳۶۱۷۴۶۵

نام کتاب: گیتار جَز برای نوازندگان کلاسیک: هارمونی
نویسنده: آندرو یورک
ترجمه: پیام رضوی
ناشر: نکيسا
شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه
نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۳
قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان بدون CD
شابم: ۹۷۹-۰-۹۰۱۴۵۹۰-۲-۱
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
تلفن مراکز پخش:
تهران - ساز و سخن: ۴-۲۱-۸۸۵۱۲۴۹۳
تهران - عارف: ۱-۲۱-۳۳۹۷۶۴۳۰
اصفهان - نکيسا: ۳۱-۳۶۶۷۳۳۶۶

فهرست مطالب

33 فصل پنجم توالی آکوردهای ii-V

34 تمرین ii-V

38 فصل ششم صداگذاری های سه تایی

41 معکوس صداگذاری های سه تایی

42 تمرین معکوس آکورد

43 فصل هفتم ریتم

43 سوینگ

44 کامپینگ ریتم های سامبا و باسا نووا

45 کامپینگ به شیوه فردی گرین

45 کامپینگ با حس و حال دو ضربی (نت سفید)

45 زودتر آوردن آکورد

45 تمرین با مترونوم

46 فصل هشتم بلوز

46 دامینانت های ثانوی

46 توالی آکورد چرخشی

51 فصل نهم آهنگ ها

51 Day One

55 Day Two

56 یادداشتی راجع به آکوردهای مینور نه

58 Day Three

61 ادامه مسیر

62 فهرست آلبوم

62 صداگذاری های آکورد برای صفحه 32

63 خلاصه تئوری

3 درباره نویسنده

4 پیشگفتار

4 مقدمه ناشر

5 فصل اول، خانواده های آکورد

6 خانواده آکوردهای مازور

12 خانواده آکوردهای دامینانت

15 خانواده آکوردهای مینور

17 مرور مطالب

18 فصل دوم، آکوردها با پنج پوزیسیون

19 آکوردهای مازور هفت با پنج پوزیسیون

20 آکوردهای دامینانت با پنج پوزیسیون

22 آکوردهای مینور با پنج پوزیسیون

24 فصل سوم خواندن نت های جز

24 شناسایی خانواده آکورد

26 جزئیات علامت های آکورد

27 خلاصه کلی علامت های آکورد

28 معکوس آکورد

28 آکوردهای دیمینیش (کاسته)

29 فصل چهارم، آکوردهای دامینانت

29 دامینانت های تغییر یافته

30 نواختن دامینانت های تغییر یافته

30 آکوردهای دیمینیش (کاسته) هفت

31 آکوردهای دامینانت و تنالیت های مینور

32 دیگرام های آکوردهای دامینانت