

شرحی بر زندگانی
سردار شهید ابراهیم نیک پور

تا به خلوتگه خورشید

جلد ۲

نویسنده:
شکر الله نیک پور



سرشناسه	: سیکور، شکرالله
عنوان و نام پدیدآور	: تا به خلوتگه خورشید (شرحی بر زندگانی سردار شهید ابراهیم نیک‌پور) / شکرالله نیک‌پور.
مشخصات نشر	: تهران: قدیم، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۶ ص.؛ مصور، عکس.
شابک	: ۳۰۰۰۰ ریال: 987-964-94619-5-3
وضعیت فهرست نویسی	: قبا
موضوع	: سیکور، ابراهیم ۱۳۲۹ - ۱۳۶۳.
موضوع	: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ - شهدای -- سرگذشتنامه
رده بندی کنگره	: ۱۳۸۹ / ۵۹۷۵۹ / ۵۳۶۱۶۲۶ DSR
رده بندی دیویی	: ۹۵۵/۰۸۲۲۰۹۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۱۶۸۳۱۱



عنوان: تا به خلوتگه خورشید جلد ۲ (شرحی بر زندگانی سردار شهید ابراهیم نیک‌پور)
 نویسنده: شکرالله نیک‌پور
 ویراستار: احمد روان جو
 شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
 سال انتشار: چاپ اول/ ۱۳۸۹
 قیمت: ۳۰۰۰ تومان
 ناشر: انتشارات قدیم
 چاپ و لیتوگرافی: چاپخانه رودکی
 شابک: ۷-۵-۹۴۶۱۹-۹۶۴-۹۷۸

فهرست

۵	سپاسگزاری.....
۸	مقدمه «دکتر مسعود سرحدی».....
۱۰	بخش اول: دست‌نوشته‌ها.....
۳۵	بخش دوم: کردستان.....
۴۲	بخش سوم: اشعار.....
۷۱	بخش چهارم: سخنرانی.....
۸۶	بخش پنجم: شهید اسماعیل نیک‌پور.....
۹۵	بخش ششم: تصاویر.....

این اثر ماندگار:

که شرحی گویا و مستند از مجاهدت‌ها، فداکاری‌های فرمانده دلاور
جبهه‌های جنوب و غرب است

تقدیم به:

بی‌بی دو عالم خانم فاطمه زهرا (س)

عاشورائیان هشت سال دفاع مقدس

مرحوم پدر و مادر بزرگوارم و به تمامی پدر و مادرانی که سهمی از
آسمان به فرزندان‌شان رسید.

.... و چه غافلند دنیاپرستان و بی‌خبران که ارزش شهادت را در صحیفه‌های
طبیعت جست‌وجو می‌کنند و وصف آن را در سروده‌ها و حماسه و شعرها
می‌جویند و در کشف آن از هنر تخیل و کتاب تعقل می‌خواهند و حاشا که
حل این معما جز به عشق میسر نگردد که بر ملت ما آسان شده است.
امام خمینی (ره)

حماسه را از ما آموخته‌اند

جنگ ما، جنگ دفاعی بود. ملت ایران نشان نداد که مایل به تجاوز و تعرض
است و ملت ایران نشان داد آنجایی که پای دفاع از هویت ملی و آرمان‌های
عزیزتر از هویت ملی در میان است، ایستادگی او، ایستادگی درس‌آموز است.
ایستادگی معمولی نیست، ایستادگی‌ای است که می‌تواند برای ملت‌های

دیگر به عنوان الگو و سرمشق به حساب بیاید؛ کما اینکه به حساب آمد. هم فلسطینی‌ها به ما گفتند که ما از شما یاد گرفتیم، هم لبنانی‌ها در طول این سال‌ها مکرر به ما گفتند که ما از شما یاد گرفتیم.

مقام معظم رهبری

سیاسگزاری

آن روز که اولین گلوله‌های دشمن بر پیکر نوپای ایران اسلامی مان نشست، هزاران هزار دل بی‌قرار تمامی هستی خود را بر کف ایثار گذاشته و با گام‌های استوار حماسه‌ای جاودان آفریدند. آن روز ستاره‌های گمنام در آسمان ایثار و حماسه، نورافشانی خود را آغاز نمودند و صحنه‌های زیبایی، از عشق و ایثار را آفریدند، و با پیروی از راه سالار شهیدان این انقلاب را پاس داشتند.

جان‌فشانی‌ها به پای خاک یارم آرزوست
وہ کہ یک جان دارم و در دل هزارم آرزوست

بی‌تردید هشت سال دفاع مقدس را می‌توان عمده‌ترین توطئه استکبار جهانی علیه نظام جمهوری اسلامی دانست. آنان فکر می‌کردند که بزودی این نظام شکست خواهد خورد و بالاخره «حماسه بزرگ عصر»

تسلیم خواهد شد. و اما تقدیر الهی این چنین بود که با همت امت فداکار و ایثارگر و رهبری پیامبرگونه امام (ره) راه را بر یورش قبیله بعثیان بست و سرانجام ایثارها به ثمر نشست و فتح و ظفر رخ نمود.

«تا به خلوتگه خورشید» جلد دوم از مجموعه خاطرات و دست‌نوشته‌های فرمانده شهید ابراهیم نیک‌پور، شهید عملیات بدر است که در ۶۵۰ صفحه در ۲ جلد گردآوری شده است.

جلد اول کتاب به نام «میعاد در زمستان» در سال ۱۳۸۴ با حمایت سازمان بنیاد شهید و امور ایثارگران استان خوزستان به چاپ رسید. برای رعایت و حفظ امانتداری مطالب، سعی شده است که تغییری در اصل آثار شهید ایجاد نشود.

در خاتمه لازم می‌دانم از رحمت و تلاش‌های اساتید اندیشمند دکتر مسعود سرحدی و خیرالله محمدیان که ویرایش کتاب را برعهده داشتند، همچنین برادر عزیز احمد روانجو که نظارت پژوهش و چاپ را برعهده داشتند، صمیمانه تشکر و سپاسگزاری نموده، توفیقات روزافزون این عزیزان را از خداوند متعال خواستارم.

شکرا لله نیک‌پور

تأبستان - ۸۹

مقدمه

سماع بر تارک افلاک

کم‌تر از ذره نئی پست مشو مهر بورز
تا به خلوتگه خورشید رسی چرخ‌زنان

ذره را دیده‌ای که چگونه چرخ می‌زند و می‌رقصد تا به «خانه خورشید»
دری بگشاید و «مولج از خودرسته» را که چطور می‌روند تا در دامان
ساحل، آرام گیرند؟

جهد و جهاد در رفتن معنا می‌یابد و طلوع رفتن در حقیقت است و
تنها رفتگان حقیقی شهیدانند که سیکبار و رها پا بر شانه‌های هستی
این عالم سرشار از نیستی می‌کوبند و ققنوس وار بر خاکستر خویش به
سماع می‌ایستند.

«ما انبوه کرکسان تماشا» ماندگان و شرمندگان متکی به متکا و مخذه
و میز با دل و دستی آزمند قراضه‌های پوکِ پوکه‌ی ما ترکِ جنگ
را آذین سینه و شیشه ماشینمان کردیم و بعد از تلاطم و طوفان در
ساحل آرامش شیپور شور شجاعت را دمیدیم. دریغ از اینجاست آنان
که خالصانه رفتند نه «سخن‌ور» بودند و نه «قلم‌ور». شاید هیچ‌کدام
ضرورت ضبط و ثبت لحظه لحظه‌ی جنگ را احساس نکردند، چرا که
تاریخ از همین جزیی‌نگارها شکل می‌گیرد و گویی همیشه این‌طور است

که تاریخ‌سازان خود تاریخ‌نویس نبوده‌اند.

ای کاش در بحبوحه جنگ وقتی به سربازان «ژسه» و «امیک» می‌آموختیم شیوه‌های وقایع‌نگاری و بیان صمیمی و صادقانه احساس و ادراک خود را نیز یاد می‌دادیم. نه اینکه انتظار می‌رفت آنان تولستوی شوند و «جنگ و صلح» بنویسند ولی می‌توانستند از صلح و جنگ بنویسند. تا امروز این همه خاطره‌های شیرین و تلخ، ذره ذره در سینه‌ها رسوب نکرد و ته‌نشین نشود و زیر پوشه‌ی فراموشی پوشیده نماند.

وقتی هنوز بعد از چندین و چند سال که از جنگ دوم جهانی می‌گذرد و در کشورهای جنگ‌دیده از جانب دولت‌ها گروهی مأمورند و مُصر، تا آخرین خاطره‌ها و دست‌نوشته‌ها و وصیت‌نامه‌ها و لوازم باقی‌مانده‌ی رزمندگان‌شان را جمع‌آوری کنند تا با تدوین و تنقیح در اختیار محققین، قصه‌نویسان و مورخین دنیا قرار دهند، ضرورت کار بیش‌تر احساس می‌شود.

چه قابل تقدیر است که در آن سال‌های طلوع عشق و ایثار و حماسه ایام دفاع مقدس این شهید سعید از سر صدق و صفا و سادگی از خود به یادگار نهادند و چقدر قابل تقدیرتر، جد و جهد مؤلف کتاب که با شور و شعور قابل تحسینی در صدد تدوین و تصحیح و چاپ آن برآمدند تا شاید تلنگری باشد برای ما ذرگان بی‌مهر منزلگه خورشید گم‌کرده.

دکتر مسعود سرحدی