

به نام خدا



# بشمار شکل

نویسنده و طراح: ع. حاجیوند  
اجر: ش. حاجیوند، سحر سواری

گروه سنی «ج»

|         |                                                                                                |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۵۱۶     | حاجیوند، ع                                                                                     |
| ب ۱۷۶ ح | برش‌ها و شکل‌ها/ نویسنده و طراح ع. حاجیوند- تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۹۵.   |
|         | [۳۶]ص: مصور.                                                                                   |
|         | شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۰۱-۰۵۱۵-۰                                                                       |
|         | فهرست‌نویسی: فیبا                                                                              |
|         | گروه سنی «ج»                                                                                   |
|         | ۱. سند: ۲. شکل‌ها. ۳. نقاشی. ۴. طراحی هندسی الف. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ب. عنوان. |



### کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

برش‌ها و شکل‌ها

نویسنده و طراح: ع. حاجیوند

اجرا: شهیدا حاجیوند، محرم سواری

صفحه‌آرا: ماه به‌بشنوایی

چاپ اول: ۱۳۹۵ شماریان: ۵۰ نسخه

لیتوگرافی و چاپ: کانون چاپ

(ح) کلیه حقوق محفوظ است

تهران، خیابان خالد اسلامبولی، شعبه ۲۶

تلفن: ۲-۸۸۷۲۱۲۷۰ و ۸۸۷۱۵۵۴۵-۹

مرکز پخش: تهران، خیابان فاطمی، خیابان حجاب، مرکز فروش و انتشارات

تلفن: ۸۸۹۶۴۱۱۵ و ۸۸۹۶۲۹۷۲

پست الکترونیکی: [entesharat@kanoonparvareh.com](mailto:entesharat@kanoonparvareh.com)

شماره‌ی چاپ‌خانه: ۱۰۰۱۸۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۰۱-۰۵۱۵-۰

ISBN: 978-600-01-0515-0

لطفاً نظر خود را درباره‌ی این کتاب با ذکر نام آن به صورت پیامک برای ما ارسال کنید.



## مقدمه

از سال‌ها پیش زمانی که دانشجو بودم، قصد داشتم با بریدن و چرخاندن شکل‌های هندسی به فرم‌های جدیدی دست پیدا کنم، بدون آن‌که چیزی را دور بریزم. قصدم از این کار به دست آوردن شکل‌هایی از سطوح تخت هندسی بود تا کمکی باشد به تخیل و مهندسی فضایی بچه‌ها از یک سو و نهادینه کردن روحیه‌ی صرفه‌جویی در آن‌ها از سوی دیگر. این ایده نه تنها در میان بچه‌ها بلکه در جمع طراحان گرافیک و صنعتی و... همگی آن‌هایی که به نوعی با طراحی و ساخت احجام سر و کار دارند کاربرد دارد.

در این کتاب به نحوه‌ی اجرا، چرخاندن و دوران‌سازها اشاره شده است. لطفاً والدین و مربیان گرامی برای بالا بردن قدرت تجسم کودکان از آنان بخواهند تا با استفاده از شکل‌های هندسی، به فرم‌های متنوع دیگری دست یابند.