

بررسی منابع انوی جملات پرسشی و امری در دفتر اول مثنوی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

- سرشناسه : بشیری، فهیم، ۱۳۵۶ -
عنوان قراردادی : مثنوی، شرح
عنوان و نام پدیدآور : بررسی معانی ثانوی جملات پرسشی و امری در دفتر اول مثنوی/ فهیم بشیری.
مشخصات نشر : تهران: سنجش و دانش، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری : ۸۲ص؛ ۲۹×۲۲سم.
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۳۲-۷۴۸-۲
وضعیت فهرست نویسی : فیبا
پادداشت : کتاب حاضر در اصل پایان نامه مولف در مقطع کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات فارسی است.
موضوع : مولوی، جلال الدین محمد بن محمد، ۶۰۴-۶۷۲ق. مثنوی-- نقد و تفسیر
موضوع : Masnavi-- Criticism and interpretation Mowlavi, Jalaloddin Muhammad ibn Muhammad, ۱۲۰-۱۲۷۲
موضوع : شعر فارسی -- قرن ۷ق. -- تاریخ و نقد
موضوع : Persian poetry -- History and criticism ۱۳th century --
شناسه افزوده : مولوی، جلال الدین محمد بن محمد، ۶۰۴ - ۶۷۲ق. مثنوی، شرح
رده بندی کنگره : ۸۰۳۰۱۱۲۹۰۳۰۴/ب۵۵
رده بندی دیویی : ۸۰۳۰۱۱۲۹۰۳۰۴/ب۵۵
شماره کتابشناسی ملی : ۳۰۴۳۷۱۶

بررسی معانی ثانوی جملات پرسشی و امری در دفتر اول مثنوی

مؤلف:	فهم بشیری
ناشر:	انتشارات سنجش و دانش
تیراژ:	۵۰۰ نسخه
نوبت چاپ:	اول ۱۳۹۵
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۲۳۲-۷۴۸-۲
قیمت:	۱۵۰۰۰۰ ریال

آدرس: خیابان انقلاب-خیابان دانشگاه-تقاطع روانمهر-پلاک ۱۲۶-ساختمان سنجش و دانش

تلفن: ۶۱۲۶-۰۲۱

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ می باشد.

چکیده

موضوع پژوهش حاضر «بررسی معانی ثانوی جملات پرسشی و امری در دفتر اول مثنوی» است. آشنایی با اندیشه‌های مولوی در دوره اول زندگیش، درک بهتر سروده‌های او و آشنایی با اغراض مولانا در به کارگیری جملات پرسشی و امری و کمک به دانشجویان ادب پارسی به منظور آشنایی بیشتر با مولانا و اندیشه‌های او از اهداف پژوهش حاضر است. در این پژوهش دفتر اول مثنوی به عنوان حجم نمونه بررسی شده است. روش پژوهش توصیفی - تحلیلی است و داده‌ها به شیوه کتابخانه‌ای و سندکاوی بررسی شده است، نتیجه نشان می‌دهد که مولانا در جملات پرسشی ۲۱ کارکرد را به کار برده است که کارکردهای سؤال، استفهام انکاری و ملامت با بیش از ۶۳ درصد از کل کارکردها بیشترین بسامد را دارند و کارکردهای استبطاء و بی تابی، اظهار مخالفت و استیناس با کمتر از ۱ درصد کمترین بسامد را دارند. که به نظر می‌رسد دلیل آن تفاوت‌های شریعت با طریقت و تعلیمی بودن اشعار مولانا است که موجب ایجاد سؤال در ذهن مخاطب شده است. در جملات امری و نهی کارکردهای ارشاد و راهنمایی، تمنا و تقاضا و تهدید و تحذیر با بیش از ۶۷ درصد از کل کارکردهای امری بیشترین بسامد را دارند و کارکردهای تسویه و تخییر، تعجب و انابه کمترین بسامد را دارند که دلیل آن اینست که مولانا چون سجاده نشین و واعظ است و بر اساس آموزه‌های دینی رسالتش امر به معروف و نهی از منکر است همواره به ارشاد و راهنمایی عامه مردم می‌پردازد.

واژگان کلیدی: جملات امری، جملات پرسشی، مثنوی، معانی ثانوی

فهرست مطالب

عنوان

صفحه

فصل اول : کلیات	۲
۱-۱ بیان مسأله	۲
۲-۱ اغراض ثانوی جملات	۳
۳-۱ اهداف و سوالات تحقیق	۳
۱-۳-۱ اهداف	۳
۲-۳-۱ سوالات تحقیق	۴
۴-۱ ضرورت یا اهمیت پژوهش	۴
۵-۱ محدودیت های تحقیق	۴
۶-۱ فصول تحقیق	۵
فصل اول : کلیات	۵
فصل دوم : پیشینه پژوهش	۵
فصل سوم : روش تحقیق	۵
فصل چهارم : تجزیه و تحلیل یافته های تحقیق	۵
فصل پنجم : نتیجه گیری و ارائه چند پیشنهاد	۵
فصل دوم : پیشینه پژوهش	۷
معانی ثانوی جملات پرسشی و امری در کتب بلاغی عربی	۹
معانی ثانوی جملات پرسشی و امری در کتب بلاغی فارسی	۱۱
فصل سوم : روش انجام پژوهش	۱۵
۱-۳ - روش انجام پژوهش	۱۵
۲-۳ - روش تجزیه و تحلیل	۱۵

۱۵.....	۳-۳- جامعه آماری و حجم نمونه
۱۷.....	فصل چهارم : تجزیه و تحلیل یافته های تحقیق
۱۷.....	۱-۴- پیش در آمد.....
۱۸.....	۲-۴- تجزیه و تحلیل جملات پرسشی.....
۱۸.....	۱-۲-۴- سوال
۱۹.....	۲-۲-۴- استفهام انکاری
۲۰.....	۳-۲-۴- ملامت
۲۱.....	۴-۲-۴- تعجب
۲۲.....	۵-۲-۴- گله و شکایت
۲۳.....	۶-۲-۴- تأکید و تقریر خبر و جلب توجه
۲۳.....	۷-۲-۴- استفهام تقریری
۲۴.....	۸-۲-۴- عجز و درماندگی
۲۴.....	۹-۲-۴- تحقیر
۲۵.....	۱۰-۲-۴- تعظیم
۲۵.....	۱۱-۲-۴- تمسخر
۲۶.....	۱۲-۲-۴- تنبه و عبرت
۲۶.....	۱۳-۲-۴- تشویق
۲۶.....	۱۴-۲-۴- دروغ و افسوس
۲۷.....	۱۵-۲-۴- امر
۲۷.....	۱۶-۲-۴- تهدید
۲۷.....	۱۷-۲-۴- منافات و استبعاد
۲۷.....	۱۸-۲-۴- تجاهل
۲۸.....	۱۹-۲-۴- استبطاء و بی تابی
۲۸.....	۲۰-۲-۴- اظهار مخالفت
۲۸.....	۲۱-۲-۴- استیناس

- ۳-۴- تجزیه و تحلیل جملات امری..... ۲۸
- ۱-۳-۴- ارشاد و راهنمایی..... ۲۸
- ۲-۳-۴- تمنا و تقاضا..... ۳۱
- ۳-۳-۴- تهدید و تحذیر..... ۳۲
- ۴-۳-۴- اذن و اجازه..... ۳۳
- ۵-۳-۴- دعا..... ۳۳
- ۶-۳-۴- تشویق..... ۳۴
- ۷-۳-۴- استهزا و ریشخند..... ۳۴
- ۸-۳-۴- عبرت..... ۳۵
- ۹-۳-۴- تعجیز..... ۳۵
- ۱۰-۳-۴- استرحام..... ۳۶
- ۱۱-۳-۴- تسویه و تخیر..... ۳۶
- ۱۲-۳-۴- تعجب..... ۳۶
- ۱۳-۳-۴- اباحه..... ۳۷
- ۴-۴- تجزیه و تحلیل جملات امری- نهی (فعل امر منفی)..... ۳۷
- ۱-۴-۴- توبیخ و سرزنش..... ۳۷
- ۲-۴-۴- ارشاد و راهنمایی..... ۳۸
- ۳-۳-۴- تهدید و تحذیر..... ۳۸
- ۴-۴-۴- دعا..... ۳۹
- ۵-۴-۴- تشویق..... ۳۹
- ۶-۴-۴- تمنا و تقاضا..... ۴۰
- ۷-۴-۴- امر..... ۴۰
- ۸-۴-۴- استرحام..... ۴۰
- ۵-۴- تجزیه و تحلیل معانی ثانوی جملات پرسشی..... ۴۱
- ۱-۵-۴- سؤال..... ۴۱

۴۱	۲-۵-۴ استقهام انکاری
۴۱	۳-۵-۴ ملامت
۴۱	۴-۵-۴ تعجب
۴۲	۵-۵-۴ گله و شکایت
۴۲	۶-۵-۴ تاکید و تقرير خبر و جلب توجه
۴۲	۷-۵-۴ استقهام تقریری
۴۲	۸-۵-۴ عجز و درماندگی
۴۲	۹-۵-۴ تحقیر
۴۲	۱۰-۵-۴ تعظیم
۴۲	۱۱-۵-۴ تمسخر
۴۲	۱۲-۵-۴ تنبه و عبرت
۴۳	۱۳-۵-۴ دريغ و افسوس
۴۳	۱۴-۵-۴ تشويق
۴۳	۱۵-۵-۴ امر
۴۳	۱۶-۵-۴ تهديد
۴۳	۱۷-۵-۴ تجاهل
۴۳	۱۸-۵-۴ استبطاء و بی تابی
۴۳	۱۹-۵-۴ منافات و استبعاد
۴۳	۲۰-۵-۴ اظهار مخالفت
۴۳	۲۱-۵-۴ استیناس
۴۴	۶-۴ تجزیه و تحلیل معانی ثانوی جملات امری
۴۴	۱-۶-۴ ارشاد و راهنمایی
۴۴	۲-۶-۴ تمنا و تقاضا
۴۴	۳-۶-۴ تهديد و تحذیر
۴۴	۴-۶-۴ اذن و اجازه

۴۵	۴-۶-۵- دعا
۴۵	۴-۶-۶- تشویق
۴۵	۴-۶-۷- استهزا و ریشخند
۴۵	۴-۶-۸- عبرت
۴۵	۴-۶-۹- تعجیز
۴۵	۴-۶-۱۰- استرحام
۴۵	۴-۶-۱۱- تسویه و تخیر
۴۵	۴-۶-۱۲- تعجب
۴۵	۴-۶-۱۳- ایاحه
۴۶	۴-۶-۱۴- نهی (توبیخ و سرزنش)
۴۶	۴-۶-۱۵- نهی (ارشاد و راهنمایی)
۴۶	۴-۶-۱۶- نهی (تهدید و تحذیر)
۴۶	۴-۶-۱۷- تشویق
۴۶	۴-۶-۱۸- تمنا و تقاضا
۴۶	۴-۶-۱۹- امر
۴۶	۴-۶-۲۰- استرحام
۴۸	فصل پنجم: نتیجه گیری و پیشنهادها
۴۸	۵-۱- نتیجه گیری
۵۰	۵-۲- پیشنهادها
۵۱	فهرست منابع و مآخذ
۵۴	نمایه
۶۰	جدول شماره (۱)
۶۳	جدول شماره (۲)
۶۶	نمودار شماره (۱)
۶۷	نمودار شماره (۲)