

مفاهیم ایثارگری

در کتب دینی دوره ابتدایی

فرزاد اسکندری نسب

فرخنده اسکندری

اسکندری نسب، فرزاد، ۱۳۵۵ -	سرشناسه
مفاهیم ایثارگری در کتب دینی دوره ابتدایی/ فرزاد اسکندری نسب، فرخنده اسکندری.	عنوان و نام پدیدآور
کرج: آوای ویانا، ۱۳۹۵.	مشخصات نشر
۱۰۳ص.	مشخصات ظاهری
978-600-7863-53-4	شابک
قیفا	وضعیت فهرست نویسی
ایثارگری	موضوع
Self-sacrifice	موضوع
شهادت	موضوع
Martyrdom -- Islam	موضوع
تعلیمات دینی اسلامی -- ایران -- کتاب های درسی -- ارزشیابی	موضوع
Textbooks -- Evaluation -- Islamic religious education -- Iran	موضوع
درسی، ابتدایی -- ایران -- کتاب های درسی -- ارزشیابی	موضوع
Evaluation-- Iran --Education, Elementary-- Text books	موضوع
اسکندری نسب، فرزاد، ۱۳۵۴ -	شناسه افزوده
BP ۵۳/۱۳۵۷۰۸۵۰۷/۴	رده بندی کنگره
۲۲/۲۹۷	رده بندی دیویی
۴۲۷۴۲.۹	شماره کتابشناسی ملی



نام کتاب	مفاهیم ایثارگری در کتب دینی دوره ابتدایی
مترجمین	فرزاد اسکندری نسب - فرخنده اسکندری
ناشر	آوای ویانا
نوبت چاپ	اول - ۱۳۹۵
شمارگان	۱۰۰۰ نسخه
قیمت	۷۰۰۰ تومان
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۸۶۳-۵۳-۴

دفتر انتشارات: کرج، جهانشهر، خیابان استانداری البرز، تلفن تماس: ۰۲۶-۲۴۴۲۱۵۸۹

تلفن همراه: ۰۹۱۲۲۶۰۷۶۷۱

وب سایت: www.avaiveyana.com

پست الکترونیک: avaiveyana@gmail.com

info@avaiveyana.com خرید اینترنتی کتاب: www.ketab.ir

هرگونه نسخه برداری و تکثیر از کل کتاب یا بخشی از آن ممنوع است و پیگرد قانونی دارد.

فهرست مطالب

مقدمه	۷
فصل اول: مبانی ایثار و شهادت	۱۱
فصل دوم: ایثار و شهادت از دیدگاه‌های مختلف	۲۷
فصل سوم: جایگاه ایثارگری در نظام آموزش و پرورش ایران	۳۷
فصل چهارم: ایثارگری در فرهنگ پس از انقلاب ۵۷	۶۷
فصل پنجم: ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در فرهنگ پس از انقلاب ۵۷	۷۹
فهرست منابع	۹۹

مقدمه

نظام آموزشی کشور به عنوان بزرگترین نهادی که وظیفه انتقال فرهنگ و ارزش ها را بر عهده دارد، انتظار می رود ضمن پیروی از سیاستهای فرهنگی کشور، پیشرو نیز باشد. از آنجا که امروز دیگر تجربیات و آموخته های علمی و تربیتی افراد محدود به خانواده و اطرافیان نمی باشد. مراکز آموزشی مختلف از کودکان تا دانشگاه ها نیز در این میان تاثیر جدی داشته و نقش بسیار مهمی ایفا می نمایند، بنابراین چنانچه جامعه ای حاکمیت حین، ایثار و شهادت و فداکاری را بر فضای فرهنگی کشور را مهم می داند باید نظام آموزش خود را به گونه ای سازماندهی کند که خروجی هزینه ها و تلاشهای انجام شده در این حوزه، انسان خودساخته و با هویتی باشند که به خوبی فرهنگ و تاریخ خویش را شناسد و به نیکی آماده کوشش و فداکاری در راه آن بوده، تا پای جان از آن دفاع نمایند.

ذکر یاد و نام شهدا و قدردانی از رشادت های آنان و همین طور قدردانی از ایثارگران و جانبازان یک وظیفه ی اساسی برای احاد جامعه ی ماست. آشناکردن جامعه با فرهنگ شهید و شهادت و ایثار و فداکاری ایثارگران از امور مهمی است که باید همواره مورد توجه قرار گیرد. آنچه در این زمان اهمیت دارد انتقال این ارزشها و دانشهای دینی و اسلامی به نسل های پس از این است و نخستین راه درانتقال

فرهنگ از یک نسل به نسل دیگر، تعلیم و تربیت برخوردار از دانش و معرفت، با استفاده از ریشه های ملی و بومی است. ضمن آنکه تحولات پرشتاب کنونی در عرصه فرهنگ جهانی بسیاری از نگرش ها و روش های رایج تربیت دینی ما را تغییر داده است. اما در عین حال نقش نهادهای گوناگون اجتماعی از قبیل آموزش و پرورش، خانواده، رسانه ها و ... در انتقال فرهنگ پایدار و صحیح، خصوصاً ایثار و شهادت، مؤثر و پراهمیت می باشد. در این میان نقش دستگاه های آموزشی چون آموزش و پرورش که مسئولیت میسر بها دادن آموزش را بر عهده دارد خطیرتر از همه دستگاهها و نهادهای دیگر خواهد بود. نظام آموزشی کشور باید به حفظ فرهنگ ایثار و شهادت و جهاد توجه خاصی داشته و در راستای ترویج مفاهیم مذکور که جزو ارزشهای والای جامعه اسلامی است، تلاش گستردهای داشته باشد.

بدیهی است که نخستین گام برای ترویج هر موضوعی، آشنا کردن مخاطب درباره آن موضوع است. به همین دلیل همان اصولی که در انتخاب درسی برای انتخاب محتوای در نظر گرفته می شود، در این خصوص نیز مصداق پیدا می کند. به عبارت دیگر، محتوای درسی بایستی بتواند اهداف، معنا، اجزا و مؤلفه های یادین مفاهیم ایثارگری را به خوبی آشکار سازد. کتاب درسی در نظام برنامه ی درسی متمرکز ایران، از اهمیت ویژه ای برخوردار است، به طوری که غالب فعالیتهای آموزشی و پرورشی مدارس در چارچوب کتاب درسی و محتوای آن انجام می گیرد. محتوای دروس مجموعه مفاهیم، مهارت ها و گرایش هایی است که از سوی برنامه ریزان درسی انتخاب و سازماندهی شده است. محتوا می تواند شامل؛ دانش، اطلاعات،

مهارت ها، گرایش ها و ارزشهایی توصیف شود که به منظور تحقق اهداف مورد نظر، باید به وسیله فراگیر آموخته می شود.

در ادبیات ایران، توصیف ایثارگری های امام حسین(ع) و هفتاد و دو تن یاران پاک باز ایشان جلوه های خاص دارد. ایثار، پایداری، شجاعت و مظلومیت امام و یاران وفادارش در سرزمینی به نام کربلا و در روزی داغ به نام عاشورا در قالب آثار متعدد بازتاب داشته است.

چنانچه کتبهای درسی توجه شایسته های به محتوای مذکور مبذول دارد، می توان انتظار داشت در راستای زمینه ساز خلق آثاری در آینده از سوی دانش آموزان کنونی شاغل به تحصیل در نظام آموزشی تلاش قابل توجهی را به انجام رسانده است.