



عشق در میان نیشه ها و الماس ها

مجموعه شعر سپید

مازیار مسگر

انتشارات شانی

● عشق در میان شیشه‌ها و الماس‌ها

● مازیار مسگر

● مجموعه شعر سپید

زیر نظر گروه کارشناسی

ویراستار: میترا رستمی اصائلو

طراح: امیرحسین مسگر

صفحه آرا: حواد نیک خصال

ناظر چاپ: منیر چهر صالحی

چاپ و ویراست: خاقانی نوین

چاپ اول: تابستان ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۰۰ جلد

قیمت: ۱۰۵۰۰ تومان

سرشناسه:

مسگر، مازیار، ۱۳۴۳-

عنوان و پدیدآورنده:

عشق در میان شیشه‌ها و الماس‌ها / مازیار مسگر

مشخصات نشر:

کرج: شانی، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری:

۸۰ ص، ۱۴/۵*۲۱/۵ س. م.

شابک:

978-600-372-378-8

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع:

شعر فارسی-- قرن ۱۴

رده بندی کنگره:

۱۳۹۷ ع ۵ ۷۶۶۴ س/ ۸۳۶۱ PIR

رده بندی دیویی

۸۱۱/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۹۸۰۹۶

نشرشانی: کرج بین چهارراه مصباح و

چهارراه کارخانه قند، جنب بانک مسکن، ساختمان ۳۸۵

۰۹۱۲۳۶۳۲۸۵۳ ۰۲۶-۳۲۲۶۲۱۰۵

همه حقوق برای ناشر محفوظ است

فهرست

۲۶ پل	۹ مقدمه
۲۷ خنده‌های	۱۱ خلاصه
۲۸ ممکن نیست	۱۱ افسانه
۲۹ پرپر کن	۱۲ قرار
۳۰ دل خدا	۱۲ راز بایز
۳۱ بوسه‌های	۱۳ دریا
۳۲ عبور	۱۳ عبادت برای عشق
۳۲ امید	۱۴ آینه
۳۳ کدام نسیم	۱۵ سمفونی
۳۴ عشق	۱۶ آرزوها گل
۳۶ مرور خاطرات	۱۷ ناله شمعدانی
۳۷ کمتر از یک روز	۱۸ بارانی قرمز
۳۸ زندگی	۱۹ کاغذ بهانه بود
۳۹ فاسد	۱۹ بوسه
۴۰ لحظه ساید	۲۰ خال سیاه
۴۱ هر انسان گم است	۲۱ راز افسانه‌ای
۴۲ جهان من چه می‌بوست	۲۲ اشک شاعرانه
۴۳ دفتر خاطراتم	۲۳ هنوز
۴۴ تانگو در طبقه چهارم	۲۳ آغوش من و تو
۴۵ دوستت دارم	۲۴ نیم‌نگاه
۴۶ کوچه	۲۵ تنهاترین اتاق
۴۷ افسانه دیگری ساختم	۲۶ اولین نگاه

۷۰	احوال برگ بی درخت	۴۸	بعد تو
۷۱	بلیت برگشت	۴۸	فاصله
۷۲	قاصدک، داروک، نشانی ..	۴۹	سفید
	کوتاه‌ترین خبر غم‌بارترین خبر	۵۰	سنگ هوس
۷۳	بود	۵۱	نقط یک فنجان قهوه
۷۴	سیب	۵۲	دریات باران
۷۶	در ذهنم	۵۳	معجزه عشق
۷۷	روح فصل	۵۴	سایه ت
۷۷	ویولن زن روی بام	۵۵	دل بچه ها
۷۸	تمامت تمام شده بود	۵۵	نواهای غم‌انگیز
۷۹	هیچ‌کدام مثل تو نبودند ...	۵۶	آن فنجان قهوه لدی
		۵۶	بزرگ‌ترین فراموشی
		۵۷	مصلوب
		۵۹	جراحات این سال‌ها
		۶۰	زمستان
		۶۰	مثل سابق
		۶۱	قاتلان عشق
		۶۲	خواب جنگل
		۶۳	جاده‌ها ماندنی‌اند
		۶۴	تماشا
		۶۵	عقاب عاشق
		۶۷	زخم‌ها و نگفتن‌ها
		۶۸	دل‌تنگی پنجره‌ها

مقدمه

آدم‌ها از عشق برداشت‌های متفاوتی دارند. سلیقه آدم‌ها، درک و ایدئولوژی آن‌ها در انتخاب‌هایشان اثر می‌گذارد. پله‌های شیشه‌ای دوران کودکی، در بزرگسالی به همان نییایی قدیم نیستند. بچه‌ها بزرگ و بازی‌ها عوض می‌شوند.

بعضی از آدم‌ها جنسشان از الماس است و با ارزش؛ بعضی از آدم‌ها جنسشان از شیشه است و کم‌ارزش. عشق هم این‌گونه است. عشق واقعی مثل الماس است. هر آدمی شاید بتواند وزن یک تکه از این الماس را داشته باشد.

خیلی از شیشه‌ها به‌خصوص اگر تمیز و خوش‌تراش باشند، شبیه الماس به‌نظر می‌آیند؛ ولی حتی یک لحظه هم نمی‌توانند با ارزش باشند.

در زندگی خیلی از آدم‌های امروز، بر حسب اتفاق یا با تلاش، الماس با ارزشی وارد می‌شود و قدرشناس‌ها هستند و آن‌قدر آن تکه شفاف فوق‌العاده را ریزریز می‌کنند تا به ریزه‌های بی‌ارزش تبدیل شود.

اگر الماس زندگی‌تان را قدر ندانسته‌اید و از دست داده‌اید، مجبور هستید تا آخر عمر غمگین از بین صدها تن خاک، از بین صدها هزار انسان، خاک و انسان‌ها را الک کنید تا شاید باز خدا یادتان باشد که به‌جای شیشه، الماس

نصیبتان شود.

نداشتن عشق از نداشتن الماسی بزرگ هم بسیار غم‌انگیزتر است، به‌خصوص اگر مسبب آن با غفلت و بی‌تجربگی آن عشق را از دست داده باشد.

همیشه تعداد چیزهای با ارزش به ظاهر کمتر از تعداد چیزهای بی‌ارزش هست.

و همیشه شیشه‌ها موقتی‌اند و الماس‌ها و عشق، ابدی.

دکتر مازیار مسگر

زمستان ۱۳۹۶