



درس آزمون (۳) هفتم (اول متوسطه ۱)

فارسی

آزاده امیدمهر

پیام‌های آسمان

بنفشه فاضلی

آموزش قرآن

بنفشه فاضلی

عربی

ممنوعه من عطار

زبان انگلیسی

سهراب غلامپور

مطالعات اجتماعی

منصوره فروزان

ریاضی

مهدی دهقان منشادی

علوم

مهرداد میرزائی

ویراستاران علمی: حمید طالب‌تبار، آزاده امیدمهر، اعظم محمدی، ندا درودیان، بنفشه فاضلی، زهرا رزم‌جو، مهدیه جعفری، مرضیه اقتداری، الهام میرزائی، نجمه جعفری‌ندوشن، معصومه مؤمن‌عطار، انسیه اسدیان، مینا غلامپور، ریحانه فراهانی‌نیک، مهناز محمدی، حمیرا ثقفی
ویراستار ادبی: شهنام دادگستر

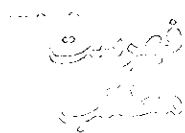
سرشناسه	: گروه مؤلفان
عنوان و پدیدآور	: درس آزمون (۳) هفتم (اول متوسطه ۱)؛ گروه مؤلفان
مشخصات نشر	: تهران؛ مبتکران، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۳۲ ص؛ مصور، نمودار.
شابک	: ۹ - ۱۹۲۹ - ۰۷ - ۹۶۴ - ۹۷۸
یادداشت	: فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا.
موضوع	: آموزش متوسطه - - کتاب های درسی - - راهنمای آموزش.
موضوع	: آموزش متوسطه - - پرسش ها و پاسخ ها.
موضوع	: آموزش متوسطه - - آزمون ها و تمرین ها.
رده بندی کخ	: ۴۱۷۳ / ۵ / ۲۶ / ۳۰۶۰ LB
رده بندی دیو	: ۳۷۳/۲۳۸۰۷۶
شماره کتابخانه	: ۲۰۵۴ - ۸۶ م



بسته کمک به تحول آموزش و پرورش

نام کتاب: درس آزمون (۳) هفتم (اول متوسطه ۱)	ناشر: انتشارات مبتکران
نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۲	(پروانه نشر: ۱۶۷/۱۰۲)
شمارگان: ۳۰۰۰ جلد	تهران: میدان انقلاب، خیابان
حروفنگاری و صفحه آرایی: مریم گودرزی	فخررازی، خیابان نظری،
طراحی: فاطمه جعفری نیکوفکر، مرضیه کریمی	چاپ: ۵۹
مسئول کنترل نهایی: مریم پوست چین	تلفن: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۱
تصویرگر و طراح جلد: فائزه شکوری	پست: ۶۱۰۹۴۰۰۰
لیتوگرافی، رسام گرافیک	www.mobtakeel.com
چاپ: فرین	
قیمت: ۹۵۰۰ تومان	

حقوق چاپ و نشر، محفوظ و مخصوص ناشر است و هرگونه کپی برداری و نقل مطالب بدون اجازه ناشر پیگرد قانونی دارد.



۷	فارسی
۲۳	پیام‌های آسمان
۳۸	آموزش قرآن
۴۸	عربی
۶۲	زبان انگلیسی
۶۸	مطالعات اجتماعی
۸۳	ریاضی
۱۰۹	علوم

دانش آموز عزیز

بفش آزمون‌سازی مبتکران آماده‌ی پاسخ‌گویی به پرسش‌های شما درباره‌ی

مطالب کتاب‌های درس آزمون می‌باشد.

azmoon.saz@mobtakeran.com

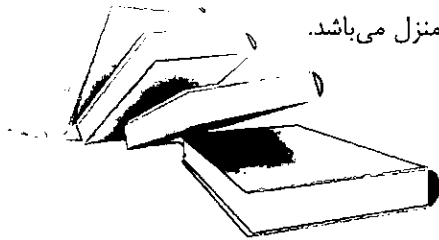
تلفن: ۰۹۴۱۵۰۶۱۰



مقدمه

درس آزمون چیست؟

درس آزمون یک تکلیف امتدادی است که ادامه‌ی یادگیری در خارج از مدرسه و در منزل را برای دانش‌آموزان امکان‌پذیر می‌کند. درس آزمون ابزاری برای ارائه‌ی تکلیف و ابزار یادگیری فردی و تعمیق یادگیری در منزل می‌باشد.



پرسش‌های عمیق مطرح شده توانایی دانش‌آموز را در کاربرد عملی آموخته‌هایش از کلاس و محتوای آموزشی فراهم می‌کند و زمینه‌ی خلاقیت و نوآوری را برای او فراهم می‌کند. درس آزمون فرصتی را پیش می‌آورد که دانش‌آموز به صورت منبع محور به یادگیری در خارج از مدرسه ادامه دهد.

در طراحی درس آزمون‌ها، از آخرین متدهای اثربخش از جمله الگوی جهانی «طراحی اجزای مریل»

استفاده شده است. در پیاده‌سازی این الگو تلاش شده اصول یادگیری و آموزش، مثال‌ها و غیرمثال‌ها، تمرین‌ها و تکلیف و توالی منطقی محتوا به سفارش تکنولوژیست‌های محکم آموزشی توسط مولد مورد بررسی قرار گیرد. به جرأت می‌توانیم بگوییم که ظرافت به کار گرفته شده در طراحی آموزشی درس آزمون‌ها اگر نگوئیم بی‌نظیر است، قطعاً نادر است. درس آزمون‌ها مانند کاربرگ‌ها به صورت هفتگی تهیه و در ۲۴ هفته‌ی آموزشی تنظیم شده‌اند.

قطعاً تلاش در پاسخ‌گویی به پرسش‌های درس آزمون، تالعه و تسلط بر محتوای آموزشی آن، دانش‌آموزان را برای عملکرد بهتر در آزمون‌های دوره‌ای آماده‌تر می‌کند.

مراحل طراحی درس آزمون

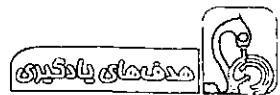
هر یک از درس‌ها دارای چند بخش اساسی است که در ادامه آن‌ها را توضیح می‌دهیم. در کنار هریک از آن‌ها نشانه‌ی ویژه‌ی آن‌ها را نیز مشاهده می‌کنید.

عنوان درس: همان عنوان درس‌های کتاب درسی است.

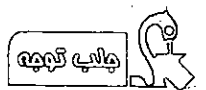
در ابتدای هر درس شما یک نقشه‌ی محتوایی می‌بینید. شما در فصل‌ها و دون نقشه به مسیر خود ادامه دهید؟

نکات مهم و کلیدی هر درس در این نقشه گنجانده شده است. با دقت به بخش‌های مختلف این نقشه نگاه کنید.

این نقشه به شما نشان می‌دهد که بخش‌های مختلف درس چگونه با یکدیگر ارتباط دارند.



مطالعه‌ی این بخش به شما کمک می‌کند که هدف اصلی درس را بشناسید. بعد از مطالعه‌ی دقیق درس از شما انتظار می‌رود که به این هدف‌ها دست پیدا کنید.



آنچه در بخش جلب توجه می‌خوانید یا می‌بینید، جزء اصلی درس نیست. هدف این بخش این است که حواس شما را جمع کند. اگر «نقشه‌ی محتوایی» یا «هدف‌های یادگیری» نتواند شما را به موضوع درس علاقمند کنند، امیدواریم که این بخش بتواند کاری کند که به موضوع درس توجه و علاقه نشان دهید.

ارائه‌ی محتوا: محتوای اصلی درس از این‌جا به بعد شروع می‌شود. متن این قسمت با توجه به نقشه‌ی مفهومی و مطابق با اهداف درس تنظیم می‌شود. در این بخش با توجه به ساختار کتاب از مثال‌های متنوعی استفاده شده است.



بسیاری از دانستنی‌های ما از راه تکرار و تمرین حاصل می‌شود. برای مثال دوچرخه‌سواری را با تمرین و تکرار یاد می‌گیرید. اگر می‌خواهید درس را خوب به خاطر بسپارید، حتماً باید تمرین‌ها را با دقت انجام دهید. اما توجه داشته باشید که ممکن است برخی از آن‌ها را اشتباه جواب دهید. ناراحت نباشید. هدف تمرین این است که شما به خطاهای و اشتباهات خود پی ببرید و آن‌ها را برطرف کنید. به همین خاطر است که پاسخ تمرین‌ها در اختیار شما قرار داده شده است.



تکلیف شبیه تمرین است، اما پاسخ به آن در درس‌آزمون نیامده است. پرسش‌های بخش ارزشیابی مربوط به کل درس است و در پایان درس می‌آید. ممکن است برخی پرسش‌های این بخش نسبت به نظر برسد. پاسخ آن‌ها را می‌توانید از دوستان، معلم یا پدر و مادر خود بپرسید.

فواید استفاده از درس‌آزمون

- ۱- تقویت توانایی دانش‌آموز در حل مسایل پیچیده
- ۲- تقویت مهارت‌های خودآموزی و یادگیری مستقل در دانش‌آموزان
- ۳- کمک به تعمیق یادگیری
- ۴- افزایش آگاهی‌های عمومی دانش‌آموزان از طریق مطالعه‌ی حاشیه‌ها
- ۵- افزایش فرصت برای یادگیری مستقل و متناسب با تفاوت‌های فردی
- ۶- ایجاد فرصت برای فراتر رفتن از سقف دانش مدرسه‌ای
- ۷- افزایش آمادگی دانش‌آموزان برای شرکت در آزمون‌ها

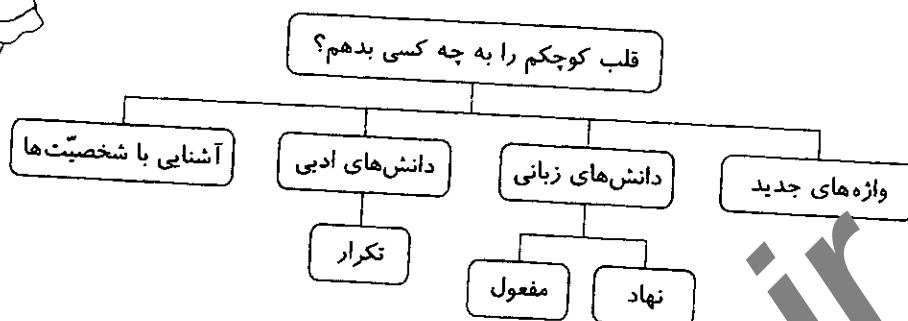
در انتها منتظر نظرات و پیشنهادات مدیران و معلمان و مشاوران محترم مدارس و آموزشگاه برای هرچه بهتر ارائه کردن مطالب و کمک به دانش‌آموزان این مرز و بوم در کنار شما عزیزان هستیم.

واحد هدایت تحصیلی

بخش آزمون‌سازی



قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟



هدف‌های یادگیری

دانش‌آموز گرامی! در پایان این هفته قادر خواهد بود:

- ۱- با قسمت‌های مختلف یک جمله مثل نهاد و مفعول آشنا شوید.
- ۲- آرایه‌های ادبی تکرار را بشناسید و برای زیباسازی شعر یا متن آن‌ها استفاده کنید.
- ۳- دستور زبان و آرایه‌های ادبی این درس را یاد بگیرید.
- ۴- با معنی و مفهوم ابیات و عبارات آشنا شوید.
- ۵- شخصیت‌ها و آثارشان را بشناسید.
- ۶- معنی کلمه‌ها و املاي درست آن‌ها را یاد بگیرید.

یادآوری

در درس‌های قبل یاد گرفتیم که اصلی‌ترین بخش یک جمله، فعل است. بدون فعل، جمله ناقص است و معنی کاملی ندارد. در واقع فعل، کلمه‌ای است که بر انجام گرفتن کاری یا وقوع حالتی یا نسبت دادن صفتی به صورت مثبت یا منفی در یکی از سه زمان گذشته، حال یا آینده صورت می‌پذیرد. در ادامه می‌توانیم یاد بگیریم که بخش‌های دیگری هم به فعل کمک می‌کنند تا جمله معنی کامل‌تر و بهتری بگیرد، مثل نهاد و مفعول.



آموختم که خدا عشق
است.

کدام یک از جمله‌های زیر، کامل است؟

(الف) قلب، لانه‌ی گنجشک نیست که بهار ساخته شود

و عشق تنها خداست

(ب) تمام این قلب کوچولو را مثل یک خانه‌ی قشنگ کوچولو

آموختم که وقتی ناامید

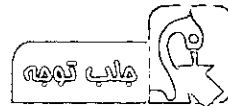
(ج) خوب ... حالا دیگر قلبم مثل یک شهر بزرگ

می‌شوم

پاسخ:

جمله‌ی (الف) دارای فعل است؛ بنابراین، یک جمله‌ی کامل به حساب می‌آید.

خدا با تمام عظمتش



عاشقانه انتظار می‌کشد

تا دوباره به رحمتش

امیدوار شوم

در افسانه‌ها آمده است، روزی که خداوند جهان را

افروید فرشتگان مقرب را به بارگاه خود فراخواند و

از آن‌ها خواست تا برای پنهان کردن راز زندگی،

پیشنهاد دهند

یکی از فرشتگان به پروردگار گفت: خداوند، آن را

در زیر زمین مدفون کن. فرشتگی دیگری گفت: آن

را در زیر دریاها قرار بده.



خداوند فرمود: اگر من بخوانم به آفتاب، شما عمل کنم، فقط تعداد کمی از بندگانم

قادر خواهند بود آن را بیابند، در حالی که من می‌خواهم راز زندگی در دسترس همه‌ی

بندگانم باشد. در این هنگام یکی از فرشتگان گفت: فهمیدم کجا! ای خدای مهربان،

راز زندگی را در قلب بندگان قرار بده زیرا هیچ‌کس به این فکر نمی‌افتد که برای

پیدا کردن آن باید به قلب و درون خودش نگاه کند. خداوند این فکر را پسندید.

واژه‌های جدید

تقصیر: سهل‌انگاری، کوتاهی

قوم و خویش: فامیل

کهکشان: خطّ سپیدی است که از ستارگان بی شمار تشکیل شده است و شب‌ها به شکل ابر در

آسمان دیده می‌شود.

شط: رود بزرگ

عطوفت: لطف و محبت، مهربانی

بشکفاند: شکوفا کند

سپهر: آسمان

آینه‌گون: مثل آینه