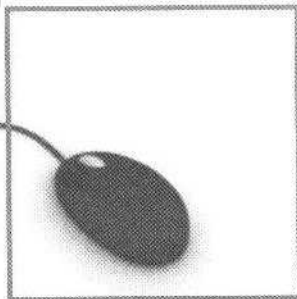
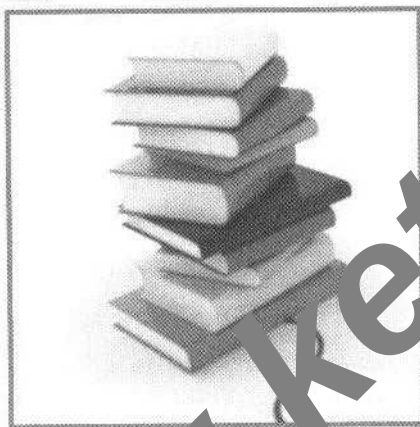


گوادیو نایگا باسازا

دستنامه تکنولوژی آموزشی



عضو هیئت علمی دانشکده پزشکی سینا

دانشجوی دکتری علامه طباطبائی

دکتر حسین زنگنه

هانیه مستور



آییز

این اثر، مشمول قانون حمایت مولفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است. هرکس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه ناشر، نشر یا پخش کند، مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
منشخصات نشر
منشخصات ظاهری
شابک
وضعیت فهرست نویسی
یادداشت
یادداشت
یادداشت
موضوع
زیر موضوع
سه افزوده
کتاب
ردیف
ردیف
شماره کتابخانه

باساز، گودولانایکا
Basaza' Gudula Naiga
دستنامه تکنولوژی آموزشی / تألیف گودولانایکا باساز، ترجمه حسین رنگه، هانیه مستور.
تهران، آبیژ، ۱۳۹۲
یازدهم، ۱۹۲ ص. - مصور، جدول، نمودار، ۲۱، ۵×۱۴، ۵ س. م.
978-964-970-419-7
فیبا
A handbook of educational technology: a resource for instructors
کتابنامه.
کتابنامه.
تکنولوژی آموزشی -- دستنامه
رنگه، حسین. ۱۳۶۰. مترجم
مستور، هانیه. ۱۳۶۴. مترجم
LB ۱۰۲۸/۳/۲۵۵ ۱۳۹۲
۳۷۱/۳۳
۳۰۷۸۸۷



دستنامه تکنولوژی آموزشی

تألیف	گودولانایکا باساز
ترجمه	حسین رنگه، هانیه مستور
ناشر	آبیژ
قطع	رقعی
نوبت چاپ	اول
تاریخ	پاییز ۱۳۹۳
تیراژ	۱۵۰۰
صفحات	۱۹۲
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۹۷۰-۴۱۹-۷
لیتوگرافی	نورنگ ۷۷۵۲۹۳۶۳-۷۷۵۳۱۰۲۷
چاپ و صحافی	طرفه ۵۵۲۶۹۲۸۷-۸

کتابیران: تهران، میدان انقلاب، ابتدای خیابان آزادی، خیابان دکتر قریب، بعد از فرصت شیرازی، پلاک ۷، تلفن: ۱۸۰-۶۶۵۶۶۵۰۹
لویرداژان: تهران، خیابان لبافی نژاد، بین اردیبهشت و فروردین، پلاک ۲۳۸
تلفن: ۶۶۴۱۳۷۴-۶۶۴۱۴۵۱۵-۶۶۴۱۱۱۷۳-۶۶۴۹۴۴۰۹

WWW.Ketabiran.ir

فروش اینترنتی

امروزه استفاده از فناوری‌های نوین آموزشی به دلیل گسترش روزافزون آن‌ها، حوزه‌های مختلف زندگی را در دنیای امروز ساختار یافته است. پیشرفت علوم و فنون دانش‌های جدید را مطرح می‌سازد که نیازهای جدیدی را برای انسان‌ها ایجاد می‌کند. یکی از مهم‌ترین حوزه‌هایی که با ورود این فناوری‌ها به میان ما آمده، حوزه تعلیم و تربیت می‌باشد. لذا بسیاری از روانشناسان و صاحب‌نظران در بحث تربیتی به بهره‌گیری از تکنولوژی آموزشی توصیه می‌کنند. چرا که تکنولوژی آموزشی باعث سرعت و دقت در امر یاددهی و یادگیری می‌گردد. در سال‌های اخیر با ورود فناوری‌های نوین آموزشی و به خصوص دسترسی به اینترنت دستیابی به کارکردهای نو مستلزم نگاه نو به نظام آموزش و پرورش است. آن چه تلقی از نظام‌های نوین آموزشی را به‌عنوان یک تکنولوژی مدرن آموزشی و به‌عنوان یک چالش در نظام آموزشی به ما می‌شناسد، تأثیرات این فناوری‌ها و به کارگیری رسانه‌های آموزشی در کلاس درس برای قوت بخشیدن و ارتقاء کیفیت یادگیری و یادگیرندگان است. زمانی که مسئله فناوری‌های نوین در محیط‌های آموزشی مطرح می‌شود، توسعه آن‌ها به معلمان و یادگیرندگان در استفاده از آن‌ها به مثابه یکی از عوامل مهم برنامه مورد توجه قرار می‌گیرد. محیط‌های آموزشی موفق در زمینه فناوری اطلاعات و ارتباطات و سایر فناوری‌های نوین، محیط‌هایی هستند که فراتر از فناوری رفته و بستری را فراهم می‌کنند که معلمان می‌توانند با استفاده از فرصت‌های یادگیری امکان کوشش و خطای همراه با تعمق را برای یادگیرندگان و پرورش قابلیت‌های آن‌ها فراهم آورند.

کتاب حاضر به دنبال ارائه سرنخ‌هایی در کمک به معلمان برای غنی‌سازی روش تدریس خود و تدارک محیط‌های یادگیری است تا دانش‌آموزان بتوانند به شایستگی‌های شناختی، مهارتی، عاطفی و اجتماعی دست یابند.

در پایان امیدوارم که کتاب حاضر رضایت‌خاطر مخاطبان عزیز را فراهم آورد و مورد استفاده‌ی همکاران و دانشجویان گرامی واقع شود. ما منتظر نظرها و پیشنهادهای سازنده‌ی شما هستیم.

حسین زنگنه

Zangeneh 2009@gmail.com/h-zangeneh.blogfa.com

هانیه مستور

Haniye.mastour@gmail.com

www.ketab.ir

پیشگفتار.....	۵
مقدمه.....	۱
کلیات کتاب راهنما.....	۱
استانداردهای تکنولوژی آموزشی.....	۳
استانداردهای تکنولوژی آموزشی برای دانش آموزان.....	۴
استانداردهای تکنولوژی آموزشی ملی برای معلمان.....	۶
استانداردهای تکنولوژی آموزشی برای مدیران.....	۹
تکنولوژی آموزشی چیست؟.....	۱۲
تکنولوژی به عنوان یک ابزار.....	۱۳
نظریه های تعلیم و تربیت و تکنولوژی آموزشی.....	۱۴
مدل های آموزش و تکنولوژی.....	۱۸
مدل های رفتاری.....	۲۲
مدل اجتماعی.....	۲۵
مدل فردی.....	۲۶
مدل های پردازش اطلاعات.....	۲۸
آشنایی با تمرین عملی.....	۳۵
ارزیابی محیط یادگیری.....	۳۵

۳۵	دستورالعمل ها.....
۳۶	منابع.....

درس ۱. ارتباط در آموزش..... ۳۹

۳۹	۱.۱ پیش سازماندهنده.....
۳۹	۱.۱.۱ بازده های یادگیری.....
۳۹	۲.۱ مقدمه.....
۳۹	۱.۱.۱ تعریف ارتباطات.....
۴۲	۱.۲ انواع ارتباطات.....
۴۳	۲.۱ ارتباطات.....
۴۵	۱.۳.۲.۱ پیام های کلاس.....
۴۵	۲.۳.۲.۱ پیام های غیر کلاس.....
۴۷	۴.۳.۲.۱ ادراک.....
۴۷	۵.۳.۲.۱ کانال.....
۴۸	۶.۳.۲.۱ بازخورد.....
۴۸	۷.۳.۲.۱ بافت.....
۴۸	۴.۲.۱ ویژگی های یک ارتباط برقرارکننده خوب.....
۴۹	۵.۲.۱ ارتباط با دیگران.....
۴۹	۱.۵.۲.۱ خودپنداره.....
۵۱	۶.۲.۱ ارتباطات گروهی.....
۵۲	۷.۲.۱ موانع برای ارتباطات.....
۵۴	نکات اصلی واحد.....
۵۴	منابع.....

درس ۲. تکنولوژی های آموزشی دیداری..... ۵۷

۵۷	۱.۲ پیش سازمان دهنده.....
----	---------------------------

۵۷	۱.۱.۲ بازده‌های یادگیری.....
۵۷	۲.۲ تعریف تکنولوژی‌های آموزشی دیداری.....
۵۸	۱.۲.۲ تکنولوژی‌های دیداری برای متن.....
۷۸	۲.۲.۲ تکنولوژی‌های دیداری برای اشیاء.....
۷۸	۳.۲ تکنولوژی‌های دیداری برای گرافیک‌ها.....
	۴.۲.۲ تکنولوژی‌های دیداری برای کارتون‌ها، دیاگرام‌ها،
۸۰	طرح‌ها و تصویرسازی‌ها.....
۸۲	۵.۲ تکنولوژی‌های دیداری برای عکس‌ها.....
۸۶	۶.۲ پیشگامان بستر، بنر و چارت‌های نموداری.....
۸۷	۷.۲.۲ نقش کلیه رسانه‌ها.....
۸۷	۸.۲.۲ اسلایدها.....
۸۷	۹.۲.۲ پاورپوینت.....
۸۸	۴.۲ راهبردهایی برای استفاده از دیداری در یادگیری و آموزش.....
۸۸	چرایی استفاده از ابزار دیداری؟.....
۸۹	چگونه یک ابزار دیداری بسازیم؟.....
۹۱	چه موقع از ابزار دیداری استفاده کنیم؟.....
۹۳	چگونه از ابزار دیداری استفاده کنیم (تکنیک‌های استفاده).....
۱۰۲	منابع.....

درس ۳. تکنولوژی‌های شنیداری ۱۰۵

۱۰۵	۱.۳ پیش‌سازمان‌دهنده.....
۱۰۵	۲.۳ بازده‌های یادگیری.....
۱۰۵	تعریف تکنولوژی‌های آموزشی شنیداری.....
۱۰۶	چگونه یک صدای آموزشی بسازیم؟.....
۱۱۹	چگونه از صدا در آموزش استفاده کنیم؟.....

تمرین عملی.....	۱۲۵
منابع.....	۱۲۵

درس ۴. استفاده از تکنولوژی‌های شنیداری و

دیداری در آموزش.....	۱۲۷
۱.۱. پیش‌سازمان‌دهنده‌ی این درس.....	۱۲۷
۲.۴. بازده‌های یادگیری.....	۱۲۷
۳.۱. تعریف تکنولوژی‌های آموزشی دیداری-شنیداری.....	۱۲۷
استفاده از تکنولوژی دیداری-شنیداری در آموزش دیداری-شنیداری زنده در آموزش.....	۱۲۹
جریان زنده‌ی دیداری-شنیداری برای آموزش.....	۱۳۰
ضبط حقایق با استفاده از دیداری-شنیداری در آموزش.....	۱۳۴
شبیه‌سازی به‌عنوان تکنولوژی دیداری-شنیداری در آموزش.....	۱۳۷
سناریو.....	۱۴۱
بازی‌ها به‌عنوان دیداری-شنیداری در آموزش.....	۱۴۲
همزمان‌سازی صدا و تصویر برای ساخت دیداری-شنیداری در آموزش.....	۱۴۳
دریاره اسلاید مستر.....	۱۴۷
اتوران.....	۱۴۹
بسته‌بندی برای CD.....	۱۵۰
به اشتراک گذاشتن اسلاید.....	۱۵۰
ارزیابی کاربرد دیداری-شنیداری در آموزش.....	۱۵۰
تمرین عملی.....	۱۵۰
منابع.....	۱۵۰

درس ۵. استفاده از تکنولوژی‌های آموزشی چندرسانه‌ای.....

۱.۵. پیش‌سازمان‌دهنده.....	۱۵۳
----------------------------	-----

۱۵۳	۲.۵ بازده‌های یادگیری.....
۱۵۳	۳.۵ تعریف تکنولوژی چندرسانه‌ای آموزشی.....
۱۵۵	چگونگی به‌کارگیری تکنولوژی‌های چندرسانه‌ای در آموزش.....
۱۶۳	مدیریت تکالیف و آزمون‌ها.....
۱۶۳	مدیریت محتوا.....
۱۶۹	مدیریت کاربران.....
۱۷۰	ارزشیابی.....
۱۷۱	مدیریت عملی ایجاد یک محیط یادگیری الکترونیکی کاربردی.....
۱۷۱	منابع.....
۱۷۳	نمایه.....