

عرفان مثبت و عرفان منفی در فرهنگ اسلامی

مؤلف: دکتر علی آقا نوری

تأهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

کلیه حقوق محفوظ می‌باشد

قم، خیابان ۴۵ متری صدوق، کوچه ۸، پلاک ۱۱

قم، خیابان توحید، توحید ۱۴، پلاک ۱۴

تلفکس: ۰۲۵۱-۲۹۱۲۸۶۹ همراه: ۰۹۱۲۱۰۸۵۸۲۰

پایگاه اطلاع‌رسانی: www.Darolmaaref.ir

Email: Info@Darolmaaref.ir

کد پستی: ۳۷۱۶۶-۷۷۷۵۸

سرشناسه: آقا نوری، علی؛

عنوان و نام پدیدآور: عرفان مثبت و عرفان منفی در فرهنگ اسلامی /

مؤلف: علی آقا نوری؛ تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مشخصات نشر: قم: احقاف، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۴۸ص.

فروست: ره پویه.

شابک: دوره: ۰-۳۲-۹۸۷۵-۶۰۰-۹۷۸ : ۴-۱۸-۹۸۷۵-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: چاپ قبلی دارالمعارف، ۱۳۸۸ (۶۰ص).

موضوع: عرفان

موضوع عرفان - دفاعیه‌ها و ردیه‌ها

شناسه افزوده: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

رده بندی کتب: ۴۱۳۹۳ ع ۴۷ / آ ۷ / ۲۸۶ BP

رده بندی یوبی: ۲۹۷ / ۲۳

شماره ثبت: ۳۵۵۷۰۳۳

شماسنامه

نام کتاب: عرفان مثبت و عرفان منفی در فرهنگ اسلامی

تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مؤلف: دکتر علی آقا نوری

ناشر: احقاف

چاپ: اول

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۶

شمارگان: ۵۰۰

قطع: پالتویی

فهرست

- پیشگفتار ۶
- بررسی مختصری از شاخصه‌های عرفان
واقعی و مثبت و تمایز آن از عرفان منفی ۸
- ۱- شریعت محوری ۱۱
- انطباق اصول عملی طریقت و منازل
سیر و سلوک با تعالیم دینی ۱۶
- ۲- ریاضت مشروع ۲۰
- ۳- نماز محرم و خلوص ۲۴
- ولات بنوری و تبعیت از الگوهای ذی صلاح ۲۸
- نتیجه‌گیری ۳۱
- مهمترین دست‌آورد عملی سلوکی معارفان شریعت محور ۳۴

پیشگفتار:

انقلاب اسلامی ایران توان بالقوه اسلام در پاسخگویی علمی و قاطع به تمامی شبهاتی را که به طور طبیعی برای محققان و حقیقت جویان مطرح می گردد و یا شبهاتی که دشمنان، مغرضانه و با استفاده از ابزار های علمی روز، علیه اسلام ایجاد می نمایند، به قدرت بالفعل تبدیل نمود.

سرعت و پیشرفت این تحول شگرف به اندازه ای بود که علاوه بر خنثی نمودن اکثر توطئه های فرهنگی، تبلیغی دشمنان که در قالب ناتوی فرهنگی و مجهز به تمام علوم و ابزار در جریان است - ضمن آموزش، جهت استفاده صحیح از ابزار علمی فنی روز، راه بهره گیری درست از آنها را به مردم جهان نیز ارائه نمود. تا زمینه ی توسعه ی فرهنگ دینی، اسلامی را که از آرمانهای نظام مقدس جمهوری اسلامی است؛ فراهم گردد.

آسیب شناسی مدرنیته انسان می دهد، نظام های سلطه گر، گروه های فرصت طلب و ادیان و مذاهب راسگرا با بهره گیری از وسایل و تجهیزات مدرن تبلیغی و ترویجی رسانه ی فنی و علمی از نیاز شدید انسان به معنویات به ویژه عبودیت خداوند، سوء استفاده نموده و به نشر افکار و عقاید انحرافی خود پرداخته و موجب گمراهی انسان های نا آگاه می شوند. از این رو مسئولیت همگان خاصه سازمان ها و نهادهای فرهنگی در ضرورت اطلاع رسانی صحیح و به موقع به همه ی افراد جامعه روشن می گردد.

انتشارات دارالمعارف وابسته به موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف در راستای اجرای برنامه های راهبردی خود مبنی بر انجام فعالیت های متفاوت فرهنگی و پرهیز از فعالیت های

تکراری و موازی، پرداختن به موقع به شبهات القای دشمنان در حوزه دین و فرهنگ دینی را از سویی و تعامل، همفکری و همکاری با سازمانها، نهادها و موسسات فرهنگی را از سوی دیگر از اهم فعالیت‌های خود میدانند، در همین راستا "سلسله مباحث پاسخ به شبهات روز جوانان" (ازجمله کتابچه حاضر از مجموعه ره پویه) را که حاصل سالها پژوهش اساتید حوزه‌های مربوطه می باشد و در اختیار این موسسه قرار گرفته است چاپ و در دسترس جوانان و دانشجویان حوزه و دانشگاه قرار میدهد.

این اقدام اگر چه گامی کوچک است، اما می تواند در تهیه و تامین مستندات علمی، فرهنگی و تبلیغی به ویژه برای مبلغان دینی و روحانیون مستقر در پایگاه‌های تبلیغی سراسر کشور باشد و سوم باشد و پرده از چهره مکاتب و مذاهب گوناگون بشر ساخت و افان‌های کاذب انحرافی کنار زده تا چهره‌ی زیبای اسلام ناب را نمایش درآید.

امید است این توفیق بخشی از اهداف مقدس توسعه‌ی فرهنگ دینی را محقق سازد.

در کتابچه‌ی حاضر موضوع تصوف و عرفان‌های واقعی و مثبت و وجه تمایز آن با عرفانهای منفی مورد بررسی قرار گرفته و راه دستیابی به عرفان مثبت که همان عرفان سرمد است محور و شریعت مدار است به سالک الی الله ارائه میگردد.

قم

موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

شهریور ۱۳۸۷ ه.ش