



ارتباطات

(۱۸)

ویرایش در رسانه‌ها

گردآوری: کارشناسان خبر ایرنا و ایسنا

ویراستار ارشد: حسین سنماری

ویرایش در رسانه‌ها / گردآوری کارشناسان خبر ایرنا و ایسنا؛
ویراستار حسین سنماری. - تهران: موسسه انتشاراتی روزنامه ایران،

۱۳۸۴

۲۵۴ ص. - (ارتباطات؛ ۱۸، ادبیات)

ISBN 964-6707-91-2

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. ویراستاری. الف. سنماری، حسین، ویراستار.

ب. کارشناسان خبر ایرنا و ایسنا.

۸۰۸/۰۲۷

PN ۱۶۲/۰۹

۸۴-۱۰۹۹۸ م

کتابخانه ملی ایران

ویرایش در رسانه‌ها

گردآوری: کارشناسان خبر ایرنا و ایسنا

ویراستار ارشد: حسین شماری

طراح روی جلد: حسن خدادی

لیتوگرافی: بہنام

چاپ: میلاد نور

چاپ اول: ۱۳۸۴

شمارگان: ۲۰۰۰

بها: ۲۵۰۰ تومان

شماره: ۹۶۴-۶۷۰۷-۹۱-۲ : 964-6707-91-2

همه‌ی حقوق محفوظ است



مؤسسه انتشاراتی روزنامه ایران

تهران، خیابان خرمشهر، شماره‌ی ۲۱۲،

مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران

تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰-۱

فهرست

۵		مقدمه
۷		فصل اول: کلیات و تعاریف
۱۳		فصل دوم: اسم
۳۱		فصل سوم: قید
۳۹		فصل چهارم: پیشوند، پسوند، میانوند
۴۳		فصل پنجم: نشانه‌های جمع
۵۳		فصل ششم: حالات اضافی
۶۳		فصل هفتم: فعل‌های ربطی
۸۱		فصل هشتم: پیوسته نویسی و جدا نویسی
۹۵		فصل نهم: نگارش
۹۷		فصل دهم: قواعد نگارش برخی حروف
۱۱۷		فصل یازدهم: ترکیب‌های غیرفارسی
۱۴۷		فصل دوازدهم: چند املائی‌ها
۱۵۷		فصل سیزدهم: نشانه‌ها
۱۷۷		فصل چهاردهم: درست بنویسیم
۲۴۱		کتابنامه

مقدمه

درست‌نویسی و رعایت قواعد اصول نگارش برای همه نوشته‌ها ضروری است که نویسندگان داستانها، مقالات و متون اخلاقی، تربیتی و اجتماعی برای پاسداری از زبان فارسی باید خود را ملزم به آن بدانند، اما الزام توجه به این مهم در رسانه‌های جمعی دو چندان است.

تقریباً همه مردم به طور پیوسته با رسانه‌های جمعی نوشتاری، دیداری یا شنیداری ارتباط برقرار می‌کنند و از زبان و کلام آن تأثیر می‌پذیرند. زبان رسانه‌های جمعی و شیوه نگارش و بیان واژه‌ها و عبارات در مطبوعات، رادیو و تلویزیون به عنوان زبان معیار شناخته می‌شود و عموم مردم آن را ملاک درستی یا نادرستی می‌دانند.

بنابراین نگارش متونی که در مطبوعات نوشته یا از شبکه‌های صدا و سیما منتشر می‌شوند باید از کمال دقت در سبک و آیین درست نویسی برخوردار باشند. خبرنگاران، دبیران و سردبیران رسانه‌های جمعی باید مواردی همچون ساده‌نویسی، رعایت اختصار، چگونگی استفاده از واژه‌های دشوار و بیگانه، املا، درست کلمات، نکات دستوری و قواعد نشانه‌گذاری را به خوبی بشناسند تا آنچه منتشر می‌کنند بدون هیچ نقص و کاستی از حیث رعایت اصول نگارش در اختیار مخاطبان قرار گیرد.

کتاب حاضر با هدف بیان کاربردی‌ترین نکات نگارشی در ستون خبری به همت کارشناسان خبرگزاری جمهوری اسلامی (ایرنا) و دانشجویان ایران (ایستا) گردآوری و تدوین شده و انتشارات ایران آن را منتشر کرده است.

در این کتاب عمومی‌ترین قواعد دستور زبان فارسی و آیین درست نویسی همراه با مثال‌های گوناگون بیان شده است تا خوانندگان با سطوح متفاوت دانش، بسادگی از آن بهره بگیرند.

یکی از ویژگی‌های این کتاب بیان قواعد نگارش واژه‌ها و مطالبی است که در متون خبری کاربرد زیادی دارند. چگونگی عدد نویسی در خبرها و قواعد درست نویسی برای واژه‌های مورد استفاده در اخبار، از جمله بخش‌هایی است که راهنمای مفیدی برای خوانندگان به شمار می‌روند.

امیدوار است این کتاب که با ویراستاری استاد محترم جناب آقای سنماری به چاپ رسیده است مورد استفاده دست اندرکاران رسانه‌های جمعی و اصحاب مطبوعات قرار گیرد و اقدامی مفید در مسیر حفظ زبان و ادبیات فارسی باشد.