

لحظه های شورانگیز تاریخ

حماسه کربلا

از طلوع آفتاب تا بعد از ظهر عاشورا

نویسنده:

جلال نعمت‌اللهی

سرشناسه	:	نعمت‌اللهی، جلال، ۱۳۰۳ -
عنوان و نام پدیدآور	:	حماسه کریلا از طلوع تا بعدازظهر عاشورا /
مشخصات نشر	:	نویسنده جلال نعمت‌اللهی.
مشخصات ظاهری	:	تهران: اکباتان، ۱۳۹۳
فروست	:	۵۶ ص.
شابک	:	لحظه‌های شورانگیز تاریخ.
وضعیت فهرست‌نویسی	:	۳-۲۰-۶۶۰۸-۶۰۰-۹۷۸
موضوع	:	فیبا
رده‌بندی کنگره	:	داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴.
رده‌بندی دیویی	:	۱۳۹۳ ح ۸ ۷۱۳ ع / PIR۸۲۵۳
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۷۱۵۴۶۵



انشارات سامان

ناشر: اکباتان

عنوان: حماسه کریلا

نویسنده: جلال نعمت‌اللهی

تعداد: ۲۵۰ نسخه

چاپ اول: ۱۳۹۴

لیتوگرافی: ترنج

چاپ: حیدری

شابک: ۳-۲۰-۶۶۰۸-۶۰۰-۹۷۸

تهران، خیابان اردیبهشت، کوچه وحید، پلاک ۱، واحد ۴، تلفن:

۶۶۴۱۳۷۲۶-۶۶۹۶۰۶۰۳

www.samirpublication.com

۱۰۰۰۰ تومان

به نام خدا

اشاره

آمد و رفت روزها، تاریخ را نمی سازد که گذشت زمان بی حادثه‌یی چه شیرین و چه تلخ، چه غمگین و چه شاد در اوراق تاریخ نقش نمی بندد، آنچه تاریخ می شود و تاریخی می گردد حادثه است، حادثه‌ای که می تواند مسیر روزها را دگرگون کند، به روزها رنگی دیگر ببخشد چه روشن و چه تیره و سرآغازی شود سلسله حادثه‌ها را و پایانی باشد بر سلسله‌یی دیگر از حوادث.

قتل نادر به دست سردارانش، لحظه‌یی از تاریخ است که آغاز حادثه‌یی است، اگرچه پایان حادثه دیگری نیز هست. نقطه‌یی پایانی است به سلسله‌یی که می توانست فخر ایران زمین شود و قاجار را به مدتی قریب دوست سال بر ما تحمیل نکند و مرگ کریم خان بی آن که وصیت‌نامه‌یی به جای گذارد و جانشینی تعیین کند، به قتل پراژنگ و پرآب چشم رستم زیباروی تاریخی ایران لطف علی خان زند انجامید.

و نیز این گونه است شکل‌گیری کنفرانس تهران، خروج رضا شاه، برآمدن محمد رضا شاه و سقوط مصدق و سرانجام پیروزی انقلاب اسلامی.

همه این‌ها، حادثه است و حادثه تاریخ می نگارد و لحظه‌ها را پرشور می کند یا پر از آزرده‌گی و اندوه.

مجموعه حاضر ثبت این لحظه‌لحظه‌هاست. لحظه‌هایی که با قلم سبز زندگی نگاشته شده یا با سرخی خون، لحظه‌هایی که سرنوشت انسان‌ها را دگرگون کرده است، لحظه‌هایی که جهانی را به خاک و خون کشیده است، چون لحظه تولد هیتلر که می توانست نقاشی بزرگ شود و زندگی را نقش زند و به جلادی بزرگ تبدیل شد

و زندگی را از میلیون‌ها انسان بازستانند.

این لحظه‌ها، این گردآورنده و این قلم را وای می‌دارد که باور کنند ما بر خلاف آنچه می‌پنداریم فعال ما یسأ نیستیم که تنها و تنها ابزاری هستیم در دست پرتوان حادثه و ما زاده و ساخته و پرورده حادثه‌ایم.

در این مجموعه به ماجراهای متعدد از سرزمین‌ها و اعصار مختلف پرداخته‌ایم که هر ماجرا را نویسنده‌ای بازآفرینی کرده است، اما در هر حال همه تاریخ است، تاریخی پرشگفت که هر خواننده‌ای را به تأمل می‌خواند که ما در کجای این تاریخ ایستاده‌ایم و چه نقشی آفریده‌ایم و چه آینده‌یی را رقم زده‌ایم و رقم خواهیم زد.

www.ketab.ir