



ورزش باستانی

محمد آبرندگان:

عرفان ترجمان

دانش آموز پایه ی هفتم دبیرستان دکتر محمد شفيعی

محمد مهدی محمدی نیسیانی

دانش آموز پایه ی هفتم دبیرستان دکتر محمد شفيعی

سرشناسه	:	گرچیان، عرفان، ۱۳۸۵-
عنوان و نام پدیدآور	:	ورزش باستانی/ گردآوردگان عرفان گرچیان، محمد مهدی محمدنیسیانی؛
ویراستار ادبی راضیه جوهریان ؛ ویراستار علمی سمیه مظفری، نادر سلیمانی، علی مساج.		
مشخصات نشر	:	اصفهان: انتشارات امیرفدک، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	:	۷۰ ص.
شابک	:	۳۰۰-۷-۶۵۳۱-۶۳۳-۹۷۸-۴۰۰۰۰۰:۴۰۰۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
موضوع	:	ورزش باستانی - ایران
موضوع	:	Zurkhaneh sports -- Iran*
موضوع	:	ورزش باستانی-- وسایل و تجهیزات
موضوع	:	Zurkhaneh sports -- Equipment and supplies*
موضوع	:	زورخانه ها - ایران
موضوع	:	Zoorkhaneh -- Iran*
موضوع	:	ادبیات زورخانه ها
موضوع	:	Zoorkhaneh's literature, Persian*
موضوع	:	موسیقی زورخانه ها
موضوع	:	Zurkhaneh music*
شناسه افزوده	:	محمدی نیسیانی، محمد مهدی - ۱۳۸۵-
شناسه افزوده	:	مظفری، سمیه، ۱۳۶۵-، ویراستار
شناسه افزوده	:	سلیمانی، نادر، ۱۳۶۴-، ویراستار
شناسه افزوده	:	مساج، علی، ۱۳۶۶-، ویراستار
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۷/۳و۴گ/۶۵۷GV
رده بندی دیویی	:	۷۹۶/۰۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی	:	۵۵۴۱۹۶۱

انتشارات امیر فدک: اصفهان- خیابان هشت بهشت غربی نبش تقاطع ملک ساختمان فدک

تلفن: ۰۳۱-۳۲۷۳۰۳۶۰ - همراه: ۰۹۱۳۳۱۳۵۶۹۴ کد پستی: ۸۱۵۴۶۴۳۱۵۱

Fadakh.mansori@gmail.com

ورزش باستانی

عرفان گرجیان ۸۵- محمد مهدی محمدی نیسانی ۸۵

آماده سازی: انتشارات امیر فدک

مدیر مسئول: دکتر محمدرضا محمد شفییعی

مدیر تولید: سید محمدرضا منصور نهرانی

مدیر فنی: صالحیان - مظفری

ویراستار ادبی: جوهریان

ویراستار علمی: مظفری - نادر سلطانی - علی مساح

صفحه آرا: عابدی - کاویانی

طراح جلد: کاویانی

• لیتوگرافی: طاها • چاپ: ملت • صحافی: ملت

• چاپ اول: ۱۳۹۷ • تعداد: ۱۰۰۰ • قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

© حق چاپ: ۱۳۹۷، انتشارات امیر فدک

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۲۱-۳۰-۷ ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۲۱-۳۰-۷

هر گونه استفاده از مطالب این کتاب اعم از باز نویسی، خلاصه سازی، نقل مطالب آموزشی، برداشت به صورت دست نویس، کپی، تکثیر و هر گونه چاپ سنتی و دیجیتال، استفاده به صورت کتاب الکترونیکی، لوح فشرده، قراردادن مطالب بر روی اینترنت و وبسایت‌ها و هر گونه شبکه‌ی کامپیوتری دیگر و به طور کل هر گونه استفاده‌ی اشخاص حقیقی و حقوقی در جهت منافع مادی و معنوی خود، بدون اجازه‌ی کتبی ناشر ممنوع و بر اساس بند ۵ ماده‌ی ۲۳ قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان و قوانین مربوط به جرایم رایانه‌ای کشور قابل پیگیری در محاکم قضایی است.

پیشگفتار:

در مرکز تحقیقات و فناوری‌های نوین دمش سپاهان (دکتر محمدشفیعی) آموزش پژوهش محور را نهادینه کردیم، چراکه ایمان داریم گسترش مرزهای علم و فناوری در جهت پیشرفت کشور در گرو کوشش پژوهشگران است و پژوهشگر با ذهن پرسش‌گرش از لایه‌های ابر گرفته آسمان دانش می‌گذرد، تا به افق‌های جدیدی دست یابد. روح پژوهشگر، پویا و جوینده است و پوسته‌های جهل را شکافته، به قنات جاری علم دست می‌یابد و تا چشمه‌ی جوشان آن را بر کویر تشنه خویش جاری نسازد، آرام نمی‌گیرد. در مراکز پژوهش محور دکتر محمدشفیعی اعتقاد داریم؛ پژوهش هزینه نیست، سرمایه است. در اقدامات پژوهشی این مراکز پژوهشی، پژوهشگران کوچک ما تلاش می‌کنند وضعیت نامطلوب را به وضعیت مطلوب تغییر دهند و یاد می‌گیرند در دست توجه کنند و بدان‌چه که آموخته‌اند عمل کنند.

دانش آموزان پژوهش محور ما می‌فهمند که هیچ‌گاه شکست در مسیر کسب دانش وجود ندارد، لذا از ناملایمات، علل و بن‌بست‌های مقطعی هراسی نداشته و راه غلبه بر سدهای مجازی پیش روی کسب دانش و ارتقای علمی را خوب یاد بگیرند. علاوه بر این اصول و مبنای کار گروهی، آفریننده تا بتوانند براساس خرد جمعی کار کنند. با بیش از ۲۵ سال سابقه آموزشی پژوهشی و مدیریتی در یافته‌ایم که پژوهش و تحقیق مثل حروف الفبا باید از سال‌های نخست آموزش شروع شده و نهادینه شود، و این امر مهم را در طرح آموزش پژوهش محور انجام داده و به نتایج شگرفی دست یافته‌ایم و با علم به اینکه می‌دانستیم دانش‌آموزان در مقاطع پایین‌تر توانایی‌های بزرگی دارند و در عمل تجربه نمودیم و نهادینه کردیم و هستیم که این امر مهم در کل کشور اجرایی شود. انشا...

محمد رضا محمدشفیعی

مدیر مجتمع فرهنگی آموزشی تحقیقاتی دکتر محمدشفیعی

فهرست مطالب

۸	فصل اول.....
۹	ورزش.....
۹	ورزش باستانی ایران.....
۱۳	پیدایش زورخانه.....
۱۵	سردم.....
۱۷	فصل دوم.....
۱۸	زورخانه و سایر ورزشکاران زورخانه‌ای.....
۲۶	فواید تاثیرات ورزش باستانی.....
۲۹	آداب ورزشکاران زورخانه‌ای.....
۳۱	جایگاه رزم در ورزش کلاسیک.....
۳۱	حرکات گوناگون در ورزش کلاسیک زورخانه‌ای.....
۳۳	رتبه‌ها در ورزشکاران زورخانه‌ای.....
۳۴	جایگاه امروزی.....
۳۵	موسیقی و زورخانه (ورزشکاران باستانی).....
۳۹	معرفی زورخانه‌های اصفهان.....
۴۲	فصل سوم.....
۴۳	پهلوانان صاحب بازوبند پهلوانی.....
۵۴	اشعار زورخانه.....
۵۷	منابع.....