

شیگارف جامعہ معلولین کیدلن

www.ketab.ir

کردآورنده و تدوین

علیرضا پارسی



سرشناسه	پارسی، علیرضا، ۱۳۳۸ -
عنوان و نام پدیدآور	شایستگان جامعه معلولین گیلان/ گردآورنده و تدوین علیرضا پارسی.
مشخصات نشر	رشت: سازمان بهزیستی استان گیلان، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	۱۹۳ ص.: مصور، عکس، نمونه.
شابک	978-600-7335-26-0: ۱۵۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	فیا
رده بندی کنگره	۱۳۹۵ پ۲۹ الف/ HV۱۵۵۹
رده بندی دیسی	۳۶۲/۴۰۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی	۵۸۱



شایستگان جامعه معلولین گیلان

گردآورنده و تدوین : علیرضا پارسی
 ناشر : اداره کل بهزیستی گیلان
 شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه
 نوبت چاپ : اول ، خرداد ۱۳۹۵
 طراحی و صفحه آرایی : سجاد محمودی
 قیمت : ۱۵۰۰۰۰ ریال
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۳۵-۲۶-۰۰

این کتاب با حمایت اداره کل بهزیستی گیلان چاپ و منتشر گردیده است
 نشانی : رشت ، خیابان پرستار، کد پستی : ۴۳۱۳۸ - ۴۱۹۳۷
 تلفن : ۳۳۳۶۸۵۱۸ نمابر : ۳۳۳۶۸۵۱۱

۷	پیشگفتار
۸	مقدمہ
۱۱	حسین داوود
۱۵	محمد محمدی دعويسراي
۲۱	مظفر نندرو ويشکائی
۲۳	شير محمد عاشوري
۲۶	احمد ممتازي
۲۸	سياوش عابدي
۳۱	ايوب پناهي
۳۳	حسين اخياي ک محله
۳۷	سپينه نعمتي
۳۹	رحيم بدلي
۴۱	محمد معاف
۴۳	خدېچہ سلکي
۴۵	روحان احمدی
۴۸	داريوش جهانفر
۵۱	علي اکبر رستم زاده
۵۳	ميترا فرازنده
۵۷	کبرا جعفر نژاد رودبله
۵۹	ليلا فلاح شجاعی
۶۲	حسين کرمي دورودخانی
۶۵	حميد پاک باز
۶۸	مرتضی فلاح نیک بخش
۷۰	ياسر شريعت ناصري
۷۱	فاطمه رنجبر نيا
۷۶	مژگان عزيزاده
۷۸	علي اصغر حسين زاده
۸۰	علي عابدين زاده
۸۲	ميثم مراديان
۸۳	حليمه جعفر پور نصير محله
۸۶	مجتبی قربانی طولارود
۸۸	زهرا مهمانواز
۹۰	مهران نائب
۹۲	اسماعيل ملک زاده
۹۴	زهرا عابدين نژاد
۹۵	سيد احمد مهر فلاح نصيري
۹۷	سيد ابراهيم تخت فيروزه

۹۹.....	فریبا معصومی
۱۰۲.....	مهران غلام نژاد فخبی
۱۰۴.....	مازیار قوتی
۱۰۸.....	ماهان سرپرست
۱۱۰.....	مسلم خزایی پیرسرای
۱۱۲.....	حسین آرون
۱۱۵.....	ناصر اکبرپور
۱۱۷.....	فرزانه عاشوری
۱۱۹.....	ایمان محبی آبکنار
۱۲۱.....	ایمان محمد دوست
۱۲۳.....	محمد کاظم زاده فلکدهی
۱۲۶.....	م. م. پور
۱۲۹.....	م. رمضان
۱۳۲.....	رباب صانع زاده
۱۳۴.....	سجاد مایه رودخانی
۱۳۷.....	شهرام بوسنی
۱۳۹.....	راحله ستوده
۱۴۱.....	پوریا بالیزی
۱۴۴.....	میثم شفیعی ثابت
۱۴۶.....	فرشته بابائی
۱۴۹.....	اسفندیار علی نژاد
۱۵۱.....	امیر صافدل
۱۵۳.....	سید ابراهیم آقائی
۱۵۶.....	مهدی فلاحتی دریاکناری
۱۵۹.....	مجید کام دوست
۱۶۲.....	مهدی داداشی پور
۱۶۵.....	پیمان ارزبکی عربانی
۱۶۶.....	سعید حیدرپور
۱۷۱.....	رضا آذرشب کارسیدائی
۱۷۲.....	مهیار حقی پور
۱۷۵.....	کامران رضایی نژاد
۱۷۷.....	شیلا ایران پور
۱۷۹.....	امیر رضا رحیمی تنیانی
۱۸۱.....	محسن بختیاری
۱۸۴.....	سامان رضی
۱۸۸.....	مهیار پیله ور
۱۹۰.....	سید یاسین حسینی

بسم الله الرحمن الرحيم

معلولیت را یک محدودیت نمی پنداریم چرا که محدودیت ها در نگاه اشتباه ما آدمیان به هستی و کرامت انسانها شکل می گیرد. انسان با نگاهی عمیق به بیکران، می تواند بر معلولیت جسمی خود غالب آید و تواناییها و استعدادهای خود را به ظهور برساند و شاهد هستیم هر زمان که بستر مناسبی فراهم می آید، جامعه به تماشای شکوفه زدن این استعدادها و تواناییهای شگرف می نشیند.

تغییر دیدگاه جامعه نسبت به معلولین از مهمترین اهداف و آرمان های سازمان بهزیستی است چرا که به منظور توانمندسازی معلولین و فراهم سازی تساوی فرصت ها به آن نیازمندیم. فرهنگ سازی - و م - و ایجاد بستر مناسب برای پذیرش اجتماعی و تعمیق باورهای آحاد مردم نسبت به جامعه معلولین، می تواند بعنوان عناصری اثر گذار، نقشی خطیر و موثر در رشد و اعتلای جامعه ایما نماید.

والبته تغییر نگرش عموم مردم - بی میسر خواهد شد که بتوانیم توانمندیهای معلولین را در تمامی عرصه ها به نمایش گماشته و اطلاع رسانی نماییم. بی تردید جامعه هنوز از قابلیت های شگرف معلولین عزیزمان پندار ناگاه، ندارند و اداره کل بهزیستی گیلان تلاش دارد تا با استفاده از ابزارهای مختلف این آیه تصویر نشانند.

ما تلاش داریم که در ایفای این رسالت خودباوری را به آحاد جامعه معلولین بازگردانیم و آنان نیز به توانمند یهای بالقوه خود ایمان آورند. در کنار دیگر آحاد جامعه در عرصه های مختلف اجتماعی فعالیت داشته باشند. تا به این تیب ستاد های خود را کشف نمایند و به ارتقای سطح دانش و آگاهی خود بیاورند.

و اینک ما تلاش و مساعی خود را در راستای تحقق این هدف مقدس به خدمت گرفته ایم و بر اینجانب و کلیه همکارانم در اداره کل بهزیستی گیلان مایه مباهات و افتخار است که شاهد به ثمر رسیدن اولین کتاب در خصوص معرفی شایستگی از جامعه معلولین استان گیلان باشیم که در عرصه های ملی و بین المللی نقش آفرینی نموده اند. در این کتاب نخبگان و شایستگان جامعه معلولین در عرصه های مختلف اجتماعی و رشته های مختلف علمی، ادبی، فرهنگی، علوم قرآنی، ورزشی و هنری به تصویر کشیده شده اند که می تواند عیار مرجعی معتبر برای اقشار مختلف دانشجویان، محققین و پژوهشگران مورد استفاده قرار گیرد و البته ذکر این نکته بسیار حائز اهمیت است که دیگر معلولین عزیزمان نیز به نوبه خود، شایستگانی هستند که با مشکلات مختلف دست به گریبانند و اگر با کمال تأسف، فرصت رشد استعدادهایشان با محدودیت هایی از جمله عدم مناسب سازی اماکن و معابر که توسط جامعه اعلام شده، از ایشان سلب گردیده است، چیزی از شایستگی های ایشان نمی کاهد بلکه تأسف برای ماست که نتوانستیم جامعه را از شکوفایی استعداد های این عزیزان بهره مند نماییم.

در پایان بر خود فرض می دانم که مراتب امتنان و قدردانی خود را از کوشش و گردآورنده این اثر وزین صمیمانه اعلام نمایم. و همت بلند کارشناسان توانبخشی اداره کل بهزیستی گیلان را ارج می نهم که مسیر تحقق و تولید این اثر را هموار نمودند. و امید به اینکه تلاششان برای خلق چنین آثار ارزشمند همچنان ادامه یابد و پایدار بماند.

به نام آنکه هستی نام از او یافت

من یقین دارم به ماهم می رسد
دستهایش تا خدا هم میرسد

مهربانی را اگر قسمت کنیم
آدمی گر ایستد بر پام عشق

وقتی احوال برخی از معلولین استان را بررسی می کنیم؛ انسانهایی را در می یابیم که با وجود داشتن نقص عضو و محروم بودن از یک یا چند حس و عضو، چگونه بر مشکلات نائل آمدند و در جامعه همپای دیگران کار ساز شدند. اگر سری به دنیای انسانهای معلول بزنیم در خواهیم یافت که چطور نابینای جامعه، شعر می سراید و ترا به آسمانها می برد و لذتی دست نیافتنی می بخشد، و یا آن معلول قطع نخایی، با چه قدرتی طبیعت زیبای جهان را ترسیم می کند و تورا بی چون و چرا مجذوب خو، می سازد، و یا آن ورزشکار معلولی که در صحنه های ورزش و میدان های رقابت با وجود نقص عضو، روی سبقت را می رباید و برای کشورش افتخار آفرین می گردد.

چشم دل باز کن که جان بینی آنچه نادیدنی ست آن بینی

امروزه شخص معلول دیگر از نداشتن دست، پا یا از ناشنوایی، نابینایی خود رنج نمی برد؛ بلکه مصمم تر گذشت، موانع را یکی پس از دیگری از پیش رو بر می دارد و خود را به اهداف عالی اش می رساند و در سطح ملی و بین المللی افتخار آفرین می گردد.

انسان هایی که هرچگونه معلول، را محدودیت و ناتوانی نمی پندارند؛ بلکه معتقدند که هنر، علم و ورزش در مسیر زندگی به کام می آید. در خلق آثار بدیع و بی بدیل موثر می گردد. به این باور رسیده اند که ورزش، علم و هنر عزتشان را در ادامه زندگی قوی تر و منسجم تر می کند و از این طریق است که می توانند همپای با دیگر انسانها که به اصطلاح محدودیت و محرومیت ندارند، برای سرافرازی کشور بکوشند. پس باید رتبه های ظرفیت های بی شماری در معلولین این مرز و بوم وجود دارد که چنانچه شرایط مهیا گردد باعث تقویت نگرش جامعه نسبت به آنان خواهد شد.

اگر نگاهی به برگزاری سومین دوره ی جشنواره تن تاتر معلولین استان و نخستین شب شعر معلولین به مناسبت پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۱۳۶۴، برگزاری اولین جشنواره ی موسیقی معلولین استان گیلان در فروردین ۱۳۹۵ بیندازیم؛ مشاهده خواهیم کرد که انسان های معلول جامعه ی مان چقدر خلاق، با انگیزه و پر استعداد هستند. شعر، داستان، کم از شعر های دیگران ندارد. بازی هایشان در صحنه تن تاتر همپای دیگر بازیگران است و یا در حقیقت حرف ها برای گفتن دارند که به گواه داوران این جشنواره، برخی از خوانندگان و نوازندگان، دست نامه ی موسیقی را به خوبی می شناسند و بعضی در نواختن سازها چیره دست و در خواندن خوش صدا به نظر می روند.

... و اما در تدوین این کتاب بیش از هر چیز، تلاش در جهت معرفی انسان هایی است که با توجه به داشتن معلولیت، در رشته های ورزشی، هنری، علمی، حضوری خلاق و تاثیرگذار دارند و به موفقیت های درخور توجه ای در سطح کشور، آسیا و جهان دست یافته اند.

ازسویی جدا از ارج نهادن به زحمات و تلاش های تمام معلولین عزیز این خطه، توجه به این مسئله ی مهم هم بود که فرهنگ جمع آوری اسناد و مدارک و تدوین کتاب های مرجع موضوعی تا حدود زیادی در کشور وجود ندارد. هنوز بانک اطلاعاتی ادارات و نهاد های استان نا کافی است. پراکندگی، کمبود و یا نبود اسناد و مدارک در این خصوص از چالش های مهم است. جمع آوری عکس ها، دیپلم های افتخار، تندیس ها و مدال ها از جمله مواردی است که برخی به آن ها توجه چندانی ندارند و به ندرت از ورزشکاران، هنرمندان موفق و اشخاص علمی فرهنگی آثاری یافت می شود.

واز آنجایی که احساس می شد بسیاری از معلولین عزیز با توجه به موفقیت هایی که در سطح کشور و بین المللی دست یافته اند، اما هنوز در سطح جامعه ناشناخته مانده اند و آثار هنری، قهرمانی و مدارج علمی شان در جایی ثبت وضبط نشده و آرشیوی منظم و دقیق از تلاش هایشان از قبیل عکس های قهرمانی، آثار هنری، حکم های قهرمانی و عکس های در حال اجرای برنامه بطورکل جود ندارد، مصمم به معرفی آنان در این کتاب شدم. تا شاید از این طریق انگیزه ای نیرومند در پویایی تن و جان معلولین و ابزاری قدرتمند برای یافتن تن و ذهن آنان فراهم آید و اعتماد به نفس شان دوچندان گردد و در ادامه شناخت جامعه نسبت به آنان تسهیل شود.

شایستگان معلول معرفی شده در این کتاب به عنوان بخش مهمی از ارزش ها و سرمایه های استانمان محسوب می گردند و در زاد بوم خود همواره از جایگاه ویژه ای برخوردارند. که ما از باب حرمت گذاشتن رعایت ادب نسبت به پیشکسوتان، افتخار آفرینان حاضر در این کتاب را براساس تاریخ تولدشان معرفی کرده ایم. و یاد آن دسته از معلولان عزیزی را که در قید حیات نیستند اما دارای مقام های برتر ورزشی و علمی و هنری و علمی در سطح ملی بودن، گرامی می داریم. در همین جا از فرصت استفاده کرده از اشخاصی که احیاناً اسمشان، عکس و یا آثارشان از قلم افتاده باشد عذر خواهی نموده و با آنکه این که در آینده ای نه چندان دور نسبت به معرفی آن دسته از معلولین عزیزی که در سطح استانی و منطقه ای، موفقیت هایی را کسب نموده اند، اقدام خواهد شد. بی تردید معرفی و شناسایی شایستگان معلول، به نوعی قدردانی و تشویق برای تلاش بهتر و ایجاد انگیزه بیشتر آنان و الگوسازی برای نسل های آینده در جهت ادامه ی راه آنان می باشد. همچنین فرصت مناسبی برای کشف استعدادها، سرخشان و خلاق استان و ارتباط و تعامل بین شایستگان معلول و مردم جامعه خواهد بود.

در اینجا لازم می دانم مراتب سپاس خود را نگار مدیرکل محترم بهزیستی جناب دکتر محمدرضا پارسی ارزانی دارم که در نگاهشان بالا رفتن سطح دانش راگاه و تان و اهوان از اهمیت ویژه ای برخوردار است.

و همت معاون محترم توانبخشی جناب رحیم تکاملی ماسوله را ارج می بسم که هیچگاه از همکاری با من دریغ نورزید. قدردان محبت های کارشناس محترم توانبخشی جناب حسن حقگوهستم که صادقانه به یاری ام شتافت و تشکر ویژه از کارشناس محترم بهزیستی خانم وکیل حسینی مساعدتش از یاد نرفتنی است.

در خاتمه کتاب حاضر که در نوع خود کتابی مرجع تلقی می گردد؛ تقدیم می شود به آنان که هیچ گاه محرومیت را محدودیت ندانستند و کمی و کاستی، درد و رنج و بطور کل معلولیت نتوانست مانعی در راه خلق آثار و خلی در راه ترقی و تعالی شان گردد. بلکه با ایستادگی همچنان تلاش می کنند؛ تا جامعه ی معلولین بیش از پیش در جامعه شناخته شود و احترام و ستایش جایگزین ترحم و دلسوزی گردد.

با بال شکسته پرکشیدن هنر است این را همه ی پرندگان می دانند.

باقی بقیاتان