

میتاق تبسم

محمد ابراهیم کیمیا فر
میتاق تبسم (دیوان کیمیا جهرمی)



دزفول ۱۳۹۲

سرشناسه: کیمیا فر، محمد ابراهیم، ۱۳۲۷
عنوان و نام پدید آور: میثاق تبسم (دیوان کیمیا جهرمی) / سراینده محمد ابراهیم کیمیا فر؛ باهتمام و مقدمه
محمد حسین حکمت فر.

مشخصات ظاهری: ۱۲۳ ص

شابک: 978-600-5161-24-3

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴

شناسه افزوده: حکمت فر، محمد حسین، ۱۳۳۲

رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ م ۹۴۴۴ ی/ ۸۱۹۱ PIR

رده بندی دیویی: ۸۱۶/۶۲



میثاق تبسم (دیوان کیمیا جهرمی)

سراینده: محمد ابراهیم جهان مهین جهرمی (کیمیا فر)

باهتمام و مقدمه: محمد حسین حکمت فر

طراح رایانه ای: هوشنگ باباخانی نژاد

چاپ اول: ۱۳۹۲

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

ناشر: انتشارات دارالمؤمنین

چاپ: آبان

قیمت: ۹۰۰۰ تومان

شابک: 978-600-5161-24-3 ۹۷۸-۶۰۰-۵۱۶۱-۲۴-۳

کلیه حقوق برای انتشارات دارالمؤمنین محفوظ است

نشانی ناشر: دزفول خیابان حریت بین ایثار و مفتح پلاک ۱۴ کد پستی ۶۴۶۱۶۵۷۷۴۴ تلفن همراه

۰۹۱۶۱۴۱۸۰۴۹ تلفکس: ۰۶۴۱-۶۲۶۳۲۱۶

بسم الله الرحمن الرحيم

پیش سخن

حمد و سپاس پادشاهی را سزااست که خلق را از کتم عدم به میدان وجود آورد و به حکمت بالغه، اشرف ملائک را در پیش تختگاه آدم در سجود آورد و درود بی پایان بر رسول او محمد مصطفی (ص) باد که به سبب محبت او، کونین را آفرید. «لولاک لما خلقت الافلاک» و به خُلق و خَلق و ادب، او را از همه‌ی موجودات برگزید و درود و سلام بر اهل بیت و یاران و متابعان او باد.

ایرانیان در طول تاریخ با شعر زیسته اند و پربرترین و ناب ترین لحظات تاریخ فکر خویش را با شعر پیوند داده و آن را جاودانه ساخته اند. در میان اقوام و ملل دنیا، کمتر ملتی را می توان یافت که حتی بنیادهای فکری و اخلاقی خویش را به مدد شعر بیان کرده باشند.

آنچه در پی می آید در راستای شعر و شاعری و باز نمودن گوشه هایی از ابعاد گوناگون شاعری شیرین سخن و نکته دان است که از زمان جوانی و عنفوان زندگانی با طبعی موزون در مسیر شعر و شاعری و ادب گام های موثری برداشته است. وی افسر ارشد بازنشسته نیروی زمینی ارتش است و اکنون به تجارت مشغول می باشد و مورد استقبال و تکریم عامه‌ی مردم به ویژه اشخاص شاخص علمی است و همواره روزگار خود را در اثنای کسب و کار به مطالعه کتب و سرودن شعر می گذراند. در حالی که بین شغل و حرفه‌ی ایشان و هنر شعر سرودن وی تجانس و تشابهی نیست اما استبعادی نیست کسی نظامی باشد و تجارت نماید و شعر هم بسراید.

سعی و تلاش این شاعر و ادیب فاضل و همنشینی و مراودتشان با ادبا و فضلا و اهل ذوق و عرفان، در ضمیر قلبی و اندیشه و تفکرات دینی وی نشاطی درخور توجه بوجود آورده که شایسته تدبّر است و تأمل. وی از هر خرمن، خوشه ای چیده و از هر دفتر طرفه ای اقتباس نموده که مزید اطلاعات وی در زمینه شعر و شاعری است، سروده هایش بر حسن طبع خدادادیش گواهی صادق است و غیر قابل انکار.

موضوعات و محتوای کتاب بر ذوق و نازک اندیشی شاعرانه استاد کیمیا به عنوان یک شاعر و سالک طریق و انسانی آگاه و وارسته دلالت دارد. اطلاع او از ظرایف شعری و احاطه او بر نکات علم بدیع و قافیه و برخورداری از ذهنی خلاق و طبعی توانا و تسلطی جانانه باعث شده تا بتواند در این زمینه نبوغ ذاتی خود را به ثبوت برساند. زیرا غزل سرایی نیز کفایت است و دیوانش متضمن غزلیات و قصاید دلنشین و شیواست که حاکی از طبع موزون و سرشار این شاعر شیرین سخن و نکته دان است.

در خلال سروده هایش به اشعاری بر می خوریم که به مناسبت های گوناگون سروده شده که نشان از حسن معاشرت و اعتقاد قلبی ایشان دارد که از آن میان کتیه های زرکوب شعر مشارالیه نصب شده بر ضریح مبارک حضرت سید محمد بن موسی الکاظم، معروف به "سبز قبا" در دزفول، نشان از عشق پر موز و ایمان سرشار او به خاندان عصمت و طهارت حضرت محمد بن عبدالله (ص) و اهل بیت مطهرش می باشد که اشعار مذکور در قسمت فوقانی ضریح حرم آن بزرگوار، چشم هر زائری را مسحور می نماید.