

# سرگذشت زندان

روش مجازات در جامعه غرب

گردآورندگان:

نوروال موريس و ديويديج. روتمن

ترجمه پرتو اشراق

انتشارات ناهيد

۱۳۹۰

|                     |                                                                                                                       |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| عنوان و نام پدیدآور | سرگذشت زندان: روش مجازات در جامعه غرب/گردآورندگان [تصحیح: ویراستاران] نوروال موریس، دیوید ج. روتمن؛ ترجمه پرتو اشراق. |
| مشخصات نشر          | تهران، ناهید، ۱۳۹۰.                                                                                                   |
| مشخصات ظاهری        | ۶۹۴ ص. مصور.                                                                                                          |
| شابک                | 978-600-5865-06-6                                                                                                     |
| پادداشت             | The Oxford history of the prison: the practice of punishment اصلی<br>in western society, 1995.                        |
| موضوع               | زندان - تاریخ                                                                                                         |
| شناسه افزوده        | موریس، نوروال، ۱۹۲۳-۲۰۰۴ م. ویراستار<br>Moris, norval                                                                 |
| شناسه افزوده        | روتمن، دیوید ج. ۱۹۲۷- م. ویراستار<br>Rothman, David J.                                                                |
| شناسه افزوده        | اشراق، پرتو، ۱۳۲۰ - مترجم                                                                                             |
| رده‌بندی کنگره      | ۱۳۹۰ ت ۲ / H ۷۸۵.۰۱                                                                                                   |
| رده‌بندی دی‌ری      | ۳۵۶/۹                                                                                                                 |
| شماره کتابشناسی ملی | ۲۴۲۲۸۰۵                                                                                                               |

- نوروال موریس و دیوید ج. روتمن
- سرگذشت زندان
- ترجمه پرتو اشراق
- حروفچینی: شبستری
- چاپ اول: ۱۳۹۰
- چاپ گلشن
- شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه
- حق چاپ محفوظ است.
- انتشارات ناهید [www.naahid.com](http://www.naahid.com)



## فهرست

|                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------|-----|
| درآمد.....                                                | ۱۳  |
| مقدمه از نوروال موریس و دیوید ج. روتمن هفتم.....          | ۱۷  |
| بخش یکم: زندان در راستای تاریخ.....                       | ۲۹  |
| فصل یکم: زندان پیش از زندان: جهان باستان و جهان وسطا..... | ۳۱  |
| — قوانین جزایی در یونان باستان.....                       | ۳۳  |
| — مصر باستان، بین النهرین، آشور.....                      | ۴۰  |
| — یهودیان.....                                            | ۴۳  |
| — قوانین رُم.....                                         | ۴۹  |
| — اروپا در آغاز قرون وسطا.....                            | ۶۴  |
| — نظم و قانون کلیسای لاتین، ۱۵۵۰-۵۵۰ م.....               | ۷۰  |
| — نظم کلیسایی و قانون شرعی.....                           | ۷۰  |
| — زندان‌های رهبانی.....                                   | ۷۲  |
| — نظم قضایی کاتوزیان، نفوذ در عوام الناس.....             | ۷۶  |
| — زندان‌های تفتیش عقاید.....                              | ۷۷  |
| — قانون و مجازت در اروپا، ۱۵۵۰-۱۱۵۰ م.....                | ۸۱  |
| — تجدید قانون رُم، و قانون محلی.....                      | ۸۱  |
| — زندان و قانون عُرف در انگلستان.....                     | ۸۳  |
| — زندان‌های اروپا و یوس کومون.....                        | ۸۷  |
| فصل دوم: قانون و جمهور. اروپا در آغاز عصر نوین.....       | ۱۰۵ |
| — تعدّد مراکز اجرای عدالت.....                            | ۱۰۷ |
| — گوناگونی کیفر.....                                      | ۱۰۹ |

|     |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------|
| ۱۱۳ | مجازات بدنی                                           |
| ۱۱۸ | انواع کیفر مرگ: نمایش روی سکو                         |
| ۱۲۵ | تماشایان اعدام                                        |
| ۱۳۱ | کیفرهای کوچکتر                                        |
| ۱۳۲ | نفی بلد                                               |
| ۱۳۶ | قیود جزایی                                            |
| ۱۴۴ | نخستین مراکز کار اجباری                               |
| ۱۵۱ | تکامل زندان به عنوان مکان کیفر                        |
| ۱۵۹ | فصل سوم: زندان بر مدار نظم و قانون                    |
|     | انگلستان، ۱۸۶۵-۱۷۸۰ م                                 |
| ۱۶۱ | آزمون زندان در قرن هیجدهم                             |
| ۱۶۷ | مرکز تادیب، نقل مکان و ناو- زندان                     |
| ۱۷۰ | ظهور اصلاحات                                          |
| ۱۷۳ | جان هاوارد                                            |
| ۱۷۷ | اصلاحات زندان‌های ولایتی                              |
| ۱۸۴ | مجادله ملی در باب مجازات                              |
| ۱۸۸ | نفوذ کاتوزیان                                         |
| ۱۹۲ | انتقاد به اصلاحات                                     |
| ۱۹۵ | مباحثه بر سر روش‌های نظم                              |
| ۲۰۰ | قدرت رؤسای زندان                                      |
| ۲۰۲ | کمپته کار ناروون، و حبس آرمانی                        |
| ۲۰۵ | زندان در حکومت ملکه ویکتوریا                          |
| ۲۰۹ | نتیجه                                                 |
| ۲۱۱ | فصل چهارم: تکامل زندان. ایالات متحده آمریکا ۱۸۶۵-۱۷۸۹ |
| ۲۱۲ | میراث مستعمرات                                        |
| ۲۱۵ | اصلاح قانون                                           |
| ۲۱۷ | اندیشه جمهور                                          |
| ۲۲۰ | برقراری مجدد آرمان‌ها                                 |

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| سیستم زندان                                     | ۲۲۳ |
| اصلاحات منحرف می شود                            | ۲۳۱ |
| اندیشه درباره زندان: تنگی اجتماعی علیه اصلاحات  | ۲۳۹ |
| اندیشه درباره زندان: کنترل اجتماعی علیه اصلاحات | ۲۳۴ |

#### فصل پنجم: عصر ویکتوریا. انگلستان ۱۸۶۵-۱۹۶۵

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| اصطلاحات                                       | ۲۴۰ |
| سیستم زندان در عصر ویکتوریا                    | ۲۴۲ |
| خدمت کیفری و مراتب ترقی                        | ۲۴۶ |
| زندان ولایتی                                   | ۲۵۲ |
| ملی شدن زندان‌های محلی                         | ۲۵۵ |
| کار سخت، زندگی سخت، غذای سخت                   | ۲۶۵ |
| دگرگونی اخلاقی                                 | ۲۷۵ |
| بستن دروازه‌های زندان                          | ۲۷۸ |
| قرن بیستم و میراث ویکتوریا                     | ۲۸۱ |
| بازداشت محتاطانه                               | ۲۸۳ |
| ظهور و سقوط کانون‌های تادیبی جوانان و نوجوانان | ۲۸۶ |
| توسعه پس از جنگ                                | ۲۹۲ |
| ترقی و درس‌های آموخته                          | ۲۹۵ |

#### فصل ششم: شکست اصلاحات. ایالات متحده آمریکا ۱۸۶۵-۱۹۶۵

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| وضع زندان، ۱۸۶۵-۱۹۰۰                 | ۳۰۴ |
| گزارش واینز و دوايت                  | ۳۰۶ |
| اصلاحات المیرا                       | ۳۰۹ |
| شرایط زندان در پایان قرن نوزده       | ۳۱۱ |
| دوره ترقی در جنگ دوم جهانی           | ۳۱۳ |
| اصلاح زندان به شیوه روان درمانی      | ۳۱۵ |
| شیوه آموزش اجتماعی                   | ۳۱۸ |
| نوآوری‌هایی در مدیریت: زندان نورفولک | ۳۲۰ |
| جانشین برای زندان کیفری              | ۳۲۲ |

|     |                                            |
|-----|--------------------------------------------|
| ۴۴۷ | جمهوری محکومان                             |
| ۴۵۱ | افزایش سکنه مستعمره                        |
| ۴۵۳ | کشف مستعمره                                |
| ۴۵۷ | اقتصاد مستعمرات                            |
| ۴۵۹ | مفهوم شهروندی در مستعمره                   |
| ۴۶۳ | آزادی مردان و محکومیت زنان                 |
| ۴۶۶ | مخالفت با انتقال محکومان                   |
| ۴۷۰ | از مستعمره به زندان                        |
| ۴۷۳ | مشکلات انتقال                              |
| ۴۷۹ | اصلاحات در وان دیامن                       |
| ۴۸۱ | ترس در نیوساوت-ویلز                        |
| ۴۸۶ | مستعمره محکومان یا جامعه بردگی             |
| ۴۸۸ | شتاب رادیکال                               |
| ۴۸۹ | دفاع از انتقال محکومان                     |
| ۴۹۳ | تجربه‌های نورفولک                          |
| ۴۹۷ | آخرین روزها                                |
| ۵۰۳ | فصل دهم: زندان محلی: بازداشتگاه            |
| ۵۰۵ | زندان، بازداشتگاه، حبس                     |
| ۵۰۷ | نخستین بازداشتگاه‌های انگلیسی              |
| ۵۰۸ | ثروت و فساد                                |
| ۵۱۱ | شرایط و ساختار                             |
| ۵۱۶ | اصلاحات بازداشتگاه                         |
| ۵۱۸ | بدبختی، اصلاحات، و بدبختی بیشتر            |
| ۵۲۵ | انتقال بدهکاران به خارج از بازداشتگاه      |
| ۵۲۷ | تغییر در رویه و کارکرد زندان               |
| ۵۲۷ | ضمانت                                      |
| ۵۳۰ | بازداشتگاه، اردوی کار، کانون اصلاح و تربیت |
| ۵۳۷ | بیماران روانی                              |
| ۵۳۸ | زندان، بنگاه سیندرلا                       |

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| ۵۳۸ | در انگلستان                      |
| ۵۴۲ | در ایالات متحده                  |
| ۵۴۵ | بازداشتگاه و دادگاه              |
| ۵۴۸ | بازداشتگاه فاسد، بازداشتگاه موجه |

|     |                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------|
| ۵۵۱ | فصل یازدهم: خواهران سرکش: زندان زنان                |
| ۵۵۵ | توسعه اساسی در جدا کردن زندان زنان                  |
| ۵۵۵ | زنان در زندان محلی                                  |
| ۵۵۷ | الیزابت فرای و اصلاح زندان                          |
| ۵۶۳ | پایان انتقال به مستعمرات و ایجاد زندان برای محکومان |
| ۵۶۷ | زندگی زنان محکوم در زندان‌های قرن ۱۹                |
| ۵۶۷ | ساختار زندان                                        |
| ۵۶۹ | مقاصد سیاسی                                         |
| ۵۷۲ | پرورشگاه زندان                                      |
| ۵۷۴ | ماموران زن در زندان                                 |
| ۵۷۸ | ساکنان زندان                                        |
| ۵۸۴ | آزادی از زندان                                      |
| ۵۸۵ | نوآوری و توسعه در قرن بیستم                         |
| ۵۸۷ | جنبش‌های اصلاح طلبانه آمریکایی                      |
| ۵۹۰ | نوآوری در انگلستان                                  |
| ۵۹۴ | تغییر جنبش‌های اصلاحی                               |

|     |                                                   |
|-----|---------------------------------------------------|
| ۶۰۱ | فصل دوازدهم: کودکان بزهکار                        |
| ۶۰۱ | کانون اصلاح نوجوانان و کودکان سرکش                |
| ۶۰۳ | بزهکاری نوجوانان و ظهور کانون‌های اصلاح در قرن ۱۹ |
| ۶۰۵ | کانون پناهندگان                                   |
| ۶۰۶ | بنیاد قانونی کانون‌های اصلاح و تربیت              |
| ۶۰۹ | موفقیت کانون‌های اصلاح و تربیت                    |
| ۶۱۴ | بزهکاری زنان و مدارس اصلاح شده                    |
| ۶۱۵ | ارزیابی میراث قرن ۱۹                              |

- ۶۱۷..... - اصلاح مدارس در نیمه اول قرن بیستم
- ۶۱۸..... واریاسیون روی تم قرن ۱۹
- ۶۲۱..... مدارس تجربی: مدرسه ابتدایی جرج جونیور و مدرسه ایالتی ویتیه
- ۶۲۵..... مدارس اصلاح و تربیت دختران

#### فصل سیزدهم: اندیشه در حبس..... ۶۲۷

- ۶۲۷..... زندان سیاسی
- ۶۳۱..... - قرن ۱۷ و ۱۸
- ۶۳۳..... - قرن ۱۹ و ۲۰
- ۶۳۳..... روسیه در قرن ۱۹
- ۶۳۵..... زندانیان سیاسی در ایالات متحده و انگلستان
- ۶۴۳..... روسیه در قرن بیستم
- ۶۴۷..... نازی‌ها
- ۶۵۰..... گاندی
- ۶۵۲..... - عصر حقوق بشر
- ۶۵۵..... زندان سیاسی در عصر حقوق بشر
- ۶۵۶..... چین و اندونزی
- ۶۶۲..... آمریکای لاتین
- ۶۶۳..... افول زندان سیاسی، آغاز سرکوب
- ۶۶۸..... زندان سیاسی در دهه ۱۹۹۰
- ۶۷۰..... - آینده زندان سیاسی

#### فصل چهاردهم: ادبیات زندان..... ۶۷۳

- ۶۷۷..... - مدعای نظم و آزادی
- ۶۷۸..... - شاعری، درام‌نویسی، اوپرا و انقلاب فرانسه
- ۶۷۹..... شاعری
- ۶۸۰..... درام نو: شکسپیر و گین
- ۶۸۳..... اوپرا و انقلاب فرانسه
- ۶۸۴..... نامه‌های زندان
- ۶۹۰..... - زندان در داخل و خارج: مایلر، استیرون، ژنه

## درآمد

زندان یکی از شکل‌های کیفری است که زادگاهش در حافظه تاریخی بشریت است. این‌که چطور نخستین زندان شکل گرفت کسی نمی‌داند. پیش از کشف مستندات و ادله موکد بر این مقام، پژوهندگان حقوقی نشانی از آن نیافته‌اند، ولی این بی‌نشانی به معنای عدم وجود زندان در روزگار پدران باستانی ما نیست. به هر حال زندان مال آدم‌های خطاکارست، و مال کسانی است که جور دیگری فکر می‌کنند. مردم متفکر در طول اعصار و قرون وقتی خواستند بیان عقیده کنند و در باب مبانی اجتماعی رای خویش ابراز نمایند، با مشکلات عدیده روبه‌رو شدند. در سال‌های دور و دراز تکامل بشر، قوه حاکمه صاحب زندان بود، و البته هنوز هم هست. جنایتکاران، دزدان، و تجاوزکاران را می‌گیرد و حبس می‌کند، در مکانی تنگ و تاریک، و او را در مضیقه خورد و خوراک و لباس می‌گذارد و به این ترتیب خطاکار را تنبیه می‌کند. اما این پایان کار نیست. بعضی جرمشان آنقدر بزرگست که تمام عمر در زندان می‌مانند، این در صورتی است که مجازات‌های شدیدتر لغو شده باشد. بعضی کشورها مجازات اعدام، تیرباران و دیگر اقسام مرگ را لغو کرده‌اند، اکنون در این کشورها شدیدترین مجازات حبس ابد است. که اغلب بعد از گذشت چند دهه اگر متهم زنده باشد، آزاد خواهد شد. رابرت استراود (۱۹۶۳-۱۸۹۰) که به پرنده‌باز آلکاتراز شهرت داشت ۵۴ سال در زندان ماند. در ۱۸ سالگی مرتکب دو قتل شده بود. دادگاه او را به حبس ابد محکوم کرد، ولی پس از ۵۴ سال مشمول عفو گردید و آزاد شد و یک سال پس از آزادی درگذشت. پرونده او یکی از جالب‌ترین نمونه‌های کیفری در جهانست. همانطور که از مطلب پیداست شناخت سرگذشت و تاریخ زندان برای اعضای فرهیخته و فعال جامعه امروز ضروری است. گذشته از این‌که قصه‌ای جذاب و پرحادثه و مهیج است، عاملی کاملاً کارآمد در شناخت جوامع مختلف به شمار می‌رود. اگر بخواهیم بدانیم در فلان مملکت چه خبر است، یک راهش هم این است که به زندان‌هایش مراجعه کنیم.

کتاب حاضر پژوهشی است که از جانب یکی از مهم‌ترین مراکز آکادمیک غرب تدوین گردیده و شامل فصول و مقامات متعدد است، و به تغییرات قضایی و کیفری در رابطه با زندان در جامعه غرب می‌پردازد. ۱۳ نفر از استادان رشته حقوق قضایی در دانشگاه آکسفورد مقالاتی ارایه داده‌اند که در قالب این کتاب می‌آید.

کتاب سرگذشت زندان، زیر نظر نوروال موریس و دیوید ج. روتمن تدوین گردیده.

**نوروال موریس.** استاد کرسی حقوق جنایی در دانشگاه شیکاگوست. عضو آکادمی علوم و هنرهای آمریکاست و سال‌ها در دستگاه‌های قضایی ایالتی و فدرال به خدمت مشغول بوده است. پیش از ورود به ایالات متحده مدیریت انستیتوی مطالعات جنایی سازمان ملل را در ژاپن بر عهده داشت. بعد از آن در دانشگاه لندن، ملبورن و آدلاید در استرالیا، هاروارد، دانشگاه نیویورک و کلمبیا و شیکاگو تدریس می‌نمود. صاحب نوشته‌های متعددی است از جمله کتاب‌های آیندو زندان (۱۹۷۴)، قانون جنون و جنایت (۱۹۸۲)، میان زندان و مذهب (۱۹۹۰ - با همکاری مایکل تورنی)، بچه‌های روسپی‌خانه و قصه‌های قانون (۱۹۹۲).

**دیوید ج. روتمن.** استاد کرسی تاریخ، دکتر داروساز، پزشک و جراح عمومی، رییس مرکز مطالعات اجتماعی و بهداشت همگانی در دانشکده پزشکی و جراحی دانشگاه کلمبیا. از دانشگاه هاروارد دکترای تاریخ اجتماعی دریافت داشت. و ضمن مطالعات پزشکی در امور بهداشتی و جراحی به تالیف کتاب‌های کشف یتیم‌خانه (۱۹۷۱)، یتیم‌خانه و جایگزین آن در آمریکای مرفقی (۱۹۸۰)، جنگ ویلبروک (۱۹۸۳)، بیگانه‌ای کنار بستر: در باب این‌که چگونه قانون و علم اخلاق در تصمیم‌گیری‌های پزشکی موثر است. در سال ۱۹۸۷ از کالج قضایی جان جی در رشته حقوق جنایی دکترای افتخاری دریافت داشت. به عنوان سخنران در دانشگاه‌های هند، ژاپن و چین ظاهر شده است. اکنون عضو هیات مدیره مرکز مطالعات حقوقی بنیاد راکفلر است.

### نویسندگان مقالات

و. ب. کارنوکان. استاد کرسی علوم انسانی در دانشگاه استانفورد. از ۱۹۸۵ تا ۱۹۹۱ مسوول مرکز مطالعات انسانی این دانشگاه بود. درباره قوانین کیفری در قرن ۱۸ و ۱۹ دارای تالیفات مهمی است: محکومیت و فرار، میدان جنگ زندگی، مطالعات لیبرال و آزمایش آمریکایی.

جان هرست. استاد کرسی تاریخ در دانشگاه لاتروب، ملبورن، استرالیا است. مولف تاریخ مستعمراتی استرالیا، نیوزلاند و تاسمانی است. از تالیفات او یکی هم جامعه محکوم و دشمنان آن است.

شون مک کان-ویل. استاد کرسی حقوق و تحقیقات جنایی در کالج حقوق وست فیلد، دانشگاه لندن است. در باب اوضاع حقوق کیفری و جزایی در انگلستان و آمریکا تحقیقات مفصل و بزرگی انجام داده که در ۱۲ جلد به چاپ رسیده. اما مهم‌ترین اثرش کتابی است به نام زندان‌های ولایتی انگلستان (قرن ۱۸ و ۱۹)، و یک قدم تا مرگ: ۱۹۰۰-۱۸۶۰.

راندال مک گو-ون. استادیار رشته تاریخ در دانشگاه اورگان. مقالات بسیار در باب انواع مجازات و افکار اصلاح‌طلبی قضایی در انگلستان به چاپ رسانده است. اکنون تمام وقتش صرف تالیف کتاب‌های جزایی و تاریخ حقوقی و کیفری می‌شود.

آریه نه-یو. ریاست بنیاد جامعه آزاد را بر عهده دارد. پیش از آن دبیرکل سازمان نگهبان حقوق بشر بود و از آن پیش هم ریاست انجمن آمریکایی آزادی‌های اجتماعی را که یک تشکیلات کاملاً مردمی و غیروابسته بود به او واگذار کرده بودند. در امور قضایی دارای تحقیقات و کتاب‌های متعدد است: پرونده، جنایت و مکافات: راه‌حل رادیکال، از دشمن دفاع می‌کنم، اصل اعلاای عدالت: قضاوت.

پاتریشیا اوبراین. رئیس مرکز تحقیقات انسانی در دانشگاه کالیفرنیا و استاد کرسی تاریخ در همان دانشگاه (لرواین). مطالعات و مقالات زیادی در باب قضاوت در اروپا به تحریر درآورده، از جمله درباره زندان زنان در فرانسه، تاریخ شهرنشینی، و تاریخ فرهنگ معاصر. مولف کتاب آینده کیفر: زندان در فرانسه قرن نوزده. صاحب سلسله تحقیقات اجتماعی در بیش از ده جلد با همکاری مارک کیشلانسکی، و پاتریک گیوی به نام سرگذشت تمدن غرب. صاحب مقالات و تحقیقات مفصل در باب فرهنگ سیاسی و مفاهیم آزادی در اروپای قرن نوزده.

ادوارد م. پیترز. استاد کرسی تاریخ در دانشگاه پنسیلوانیا. عضو انجمن سلطنتی تاریخ در انگلستان. عضو انجمن آمریکایی مطالعات تاریخی و قضایی در قرون وسطا. مولف کتاب‌های

بدعت و قدرت در اروپای قرون وسطا، شکنجه و تفتیش عقاید، و بیش از ۱۲ کتاب دیگر و صدها مقاله علمی که در مجلات معتبر تاریخی به چاپ رسیده. از ۱۹۷۰ تا ۱۹۹۵ سردبیر بخش انتشارات دانشگاه پنسیلوانیا و تحقیقات تاریخی درباره قرون وسطا بود. در این زمینه زیر نظر او کتاب‌های متعددی از محققان بزرگ آکادمیک طبع گردیده.

**ادگار دوروتمن.** استاد کرسی حقوق بین‌الملل در دانشگاه نیامی-نجر. مطالعات ویژه در باب بزهکاری جوانان و کودکان دارد. در مجلات و نشریات قضایی جهان مقالات او در باب وضع و شرح قانون در ایالات متحده، اروپا، و آمریکای لاتین وجود دارد. صاحب تالیفات مهمی است. از جمله: در ورای مجازات: نگاهی تازه به تکرار جرایم.

**استیون اشلوسمن.** استاد کرسی و رئیس بخش تاریخ در دانشگاه کارنگی ملون / نیویورک. در این دانشگاه تدریس درس‌های تاریخ اجتماعی و تاریخ سیاسی ایالات متحده در عهده اوست. صاحب تالیفاتی است. از جمله سلسله رسالاتی درباره وضع سیاهان، زنان و همجنس‌بازان در ارتش ایالات متحده. نظریه و آزمایش‌های عملی در باب زندان جوانان و بزهکاری کودکان و نوجوانان زیر ۱۸ سال.

**پیتر اسپیرنبرگ.** استاد کرسی تاریخ و حقوق قضایی و بین‌الملل، در دانشگاه ایراسموس / روتردام / هلند. رئیس بخش مطالعات تاریخی جنایت و کفر جنایی. مولف رسالات و کتاب‌هایی در باب تاریخ فرهنگی / اجتماعی اروپا، از جمله: طلسم شکسته: تاریخ فرهنگی و علوم انسانی در اروپای پیش از صنعت.

**لوچیا زئودر.** استاد کرسی در قوانین ویژه (تخصصی)، در کالج کورپوس کریستی / دانشگاه آکسفورد و استادیار مرکز تحقیقات جنایی در دانشگاه آکسفورد. مولف رسالات و کتاب‌هایی از قبیل زنان، جنایت و قیومت در انگلستان دوره ویکتوریا. اکنون علاوه بر فعالیت‌های دانشگاهی در برنامه تطبیقی امور جنایی در انگلستان و آلمان با نیکول یئسی همکاری دارد.

پرتو اشراق

دزاشیب - شهریور ۱۳۸۹ خورشیدی