

۳۶۴۳
۲۵
۲۰
۲۰



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجموعه کتاب های

نگاه نو

درس نامه

زبان و ادبیات فارسی (عمومی)

دوره ی پیش دانشگاهی

درس مشترک کلیه رشته ها

www.ketab.ir

مؤلف: جواد امیر سالاری

چون در تهیهی مطالب این کتاب وقت و هزینهی زیادی صرف شده است،
بنابراین هر گونه کپی از مطالب آن یک نوع سرقت تلقی می شود
و حرام و خلاف انسانیت است.

ویرایش ۱۳۹۳



هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق چاپ و نشر تمام یا بخشی از این کتاب را به هر صورت اعم از فتوکپی، چاپ کتاب و جزوه و یا حتی برداشت به صورت دست نویس ندارد و متخلفین به موجب بند ۵ از ماده‌ی ۲ قانون حمایت از مؤلفین و ناشرین تحت پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.	سرشناسه : امیر سالاری، جواد عنوان و نام پدیدآور : درس نامه زبان و ادبیات فارسی (عمومی) دوره پیش دانشگاهی وضعیت ویراست : ویراست ۲. مشخصات نشر : قم: سفیر صادق، ۱۳۹۳ مشخصات ظاهری : ۲۹۶ ص. فرست : مجموعه کتابهای نگاه نو شابک : 978-600-9373-44-4 وضعیت فهرست نویسی : فبیای مختصر یادداشت : این مدرک در آدرس http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است. شماره کتابشناسی ملی : ۳۵۷۰۴۶۹
--	---

بودجه بندی تدریس کتاب زبان و ادبیات فارسی عمومی

درس های نوبت اول	درس های نوبت دوم
۱۴ تا ۱	۲۷ تا ۱۵

بازم بندی زبان و ادبیات فارسی عمومی در ارزشیابی پایانی

موضوع	پایانی اول	پایانی دوم و شهر بور و دی ماه و بزرگسالان	
		نیمه اول	نیمه دوم
معنی و مفهوم شعر و نثر	۶	۲	۴
معنی واژه در جمله	۱	-	۱
درک مطلب	۴	۲	۲
خودآزمایی	۳	۱	۲
تاریخ ادبیات و درآمدها	۲	-	۲
آرایه ها و نکات بلاغی	۲	-	۲
شعر حفظی	۲	-	۲
جمع	۲۰	۲۰	

مجموعه کتابهای نگاه نو

عنوان..... زبان و ادبیات فارسی عمومی
 دوره ی پیش دانشگاهی
 مؤلف..... جواد امیر سالاری
 محل نشر..... قم
 ناشر..... سفیر صادق
 نوبت چاپ..... چهارم، ۹۳ (اول این ناشر)
 شمارگان..... ۳۵۰۰
 صفحه آرا..... انسیه رحیمی
 قیمت..... ۱۴۰۰۰ تومان

شماره تماس با مؤلف: ۰۹۱۷ ۳۰۱ ۶۰۸۵

تلفن: ۰۷۱۱-۶۲۶۰۶۲۹ / ۰۹۱۷ ۳۰۱ ۶۰۸۵

مرکز عمده ی پخش: شیراز، از طریق مؤلف



سخنی با دانش آموزان و همکاران گرامی

ادبیات فارسی عصاره‌ی فکر و فرهنگ ایرانی - اسلامی است. عشق، اخلاق، احساس، زیبایی، پند، حکمت، توصیف، تاریخ، قصه، باور، اعتقاد و ... همه و همه در ادب فارسی جلوه گر شده است. مجموعه‌ای که فرا روی شماست، با هدف ایجاد نگاه مثبت نسبت به ادبیات فارسی تهیه و تدوین شده است و سعی می‌کند در درک لذت و معرفت ادب فارسی یاریگر دانش آموزان باشد. اگر مورد قبول واقع شود، شاید بتوان در حکم مشاوره دانست که به هنگام ضرورت همراه با مطالعه‌ی کتاب، مورد استفاده قرار بگیرد.

ویژگی های کتاب:

- ۱- مطالب کتاب به صورت درس به درس و سطر به سطر از نظر معنی، واژه، آرایه، نکته و مفهوم گزارش و شرح شده است.
- ۲- در آمد و تاریخ ادبیات دروس به صورت نموداری در آغاز هر درس بر حسب مورد ذکر شده است.
- ۳- خود آزمایی‌های دروس به شکل کاملاً دقیق پاسخ داده شده است و تعدادی از سؤالات که اهمیت بیشتری دارند با علامت ستاره (*) مشخص شده اند تا در ایام امتحانات، دانش آموزان عزیز به مطالعه‌ی آن‌ها توجه بیشتری نمایند.
- ۴- به منظور فعال شدن عزیزان دانش آموز در امر یادگیری و تقویت مهارت های تفکر در پایان هر درس، علاوه بر سؤالات خود آزمایی تعدادی سؤال با عنوان درک مطلب مربوط به امتحانات نهایی و یا تألیفی با پاسخ تشریحی آمده است. این سؤالات مهم ترین نکات و مفاهیم هر درس را مورد سنجش قرار می دهند و توصیه می شود در مطالعه‌ی آن عنایت ویژه ای داشته باشند.
- ۵- در پایان فصل نهم کتاب پنج نمونه سوال امتحان هماهنگ کشوری و شرح کامل تاریخ ادبیات و واژگان به صورت نموداری و یک جا آمده است. عزیزان دانش آموز در ایام امتحانات پایانی برای مرور و جمع بندی مطالب می توانند به این مطالب مراجعه نمایند.
- ۶- در بخش پایانی کتاب، تعداد ۶۷۷ پرسش چهار گزینه‌ای به دو شکل ارائه شده است. **شکل اول** در بردارنده ی ۴۷۷ پرسش چهار گزینه ای کتاب ادبیات پیش دانشگاهی است و مطالب و نکته های هر درس را اعم از لغت، تاریخ ادبیات، معنی و مفهوم به صورت سطر به سطر در محدوده ی کتاب درسی یاد آور می شود و بیشتر برای آزمون های کلاسی و مسلط شدن بر متن کتاب مناسب است. در **شکل دوم** ۲۰۰ پرسش چهار گزینه ای قرابت معنایی آمده است. این پرسش ها که به صورت موضوعی و درس به درس پشت سر هم قرار گرفته اند، مناسب کنکور سراسری هستند و حالت آموزشی دارند، لذا لازم است به طور مستمر با حوصله و آرامش سؤالات مورد بررسی و تجزیه و تحلیل قرار گیرد. در ادامه، سؤالات سراسری ۹۳ همه ی رشته ها ارائه شده است و پس از آن برای کلیه پرسش های چهار گزینه ای قرابت معنایی پاسخ تشریحی آورده شده است. امید است این کتاب بتواند گامی اندک در جهت کمک به ارتقای دانش ادبی عزیزان دانش آموز بردارد.
- ۷- نگارنده در این کتاب فقط به متن کتاب ادبیات پیش دانشگاهی پرداخته است. مباحث تکمیلی ویژه ی کنکور سراسری شامل: «بیت‌های قرابت معنایی، آموزش آرایه‌های ادبی، واژگان، تاریخ ادبیات، املا، زبان فارسی» در مجموعه‌ی دو جلدی با عنوان «**ادبیات جامع جلد (۱ و ۲)**» منتشر کرده است. عزیزان دانش آموز برای آمادگی کنکور سراسری می توانند به این مجموعه دو جلدی مراجعه نمایند.

در پایان از جناب «مهندس محمد حسن محمد پور» مشاور و برنامه ریز استان فارس که در امور مشاوره ی تحصیلی به شیوه ی علمی و مدون نقش ارزنده ای داشته و در معرفی و گسترش کتاب های نگاه نو سهم عمده ای دارند، تشکر و قدردانی به عمل می آورم. همچنین از دانش آموز محمد بیگی که سال گذشته اشتباهات تایپی کتاب را پیوسته یادآور می شدند سپاس گزاری می نمایم.

شایسته است از خانم‌ها انسیه رحیمی و راحله جعفری که در تایپ و تنظیم و صفحه‌آرایی مطالب، همت نموده و در آماده کردن این کتاب با این جانب نهایت همکاری را مبذول داشته‌اند، سپاسگزاری نمایم، همچنین برخورد لازم می‌دانم سپاس ویژه داشته باشم از همکاران فرهیخته ی خود آقایان: دکتر عبدالرسول صادق پور، جناب عبدالرضا بردبار، عبدالعزیز حیدری، محمد باقر اقلیمی، دکتر جمالیان پور (یاسوج) و خانم ها الهه شیردل، مرضیه گودرزی، رقیه عباس علی نژاد، سوسن هنرور، شمسی فلاحتی، نازیلا سید یک کلمه که همواره از مساعدت ها و راهنمایی های عالمانه شان بهره ی وافر



فهرست مطالب

صفحه

عنوان

نوبت اول

فصل اول: تحمیدیه و مناجات

۷	نی نامه	درس اول:
۱۴	مناجات / نیایش	درس دوم:

فصل دوم: ادبیات حماسی

۱۹	درآمدی بر ادبیات حماسی	
۲۰	کاوه دادخواه	درس سوم:

فصل سوم: ادبیات غنایی

۲۰	درآمدی بر ادبیات غنایی	
۳۰	دریای کرانه ناپدید / من این همه نیستم	درس چهارم:
۳۴	مناظره خسرو با فرهاد	درس پنجم:
۴۰	السییر عشق	درس ششم:
۴۴	بهار عم	درس هفتم:
۴۶	مجنون و عیب تو	درس هشتم:
۴۹	سپیده آشنا	درس نهم:
۵۳	قلب مادر	درس دهم:
۵۶	کیش مهر / سرود عشق	درس یازدهم:
۶۳	رباعی و دوبیتی دیروز / رباعی و دوبیتی امروز	درس دوازدهم:

فصل چهارم: حسب حال / زندگی نامه

۶۶	درآمدی بر حسب حال / زندگی نامه	
۶۷	چند حکایت از اسرارالتوحید	درس سیزدهم:
۷۱	بارقه های شعر فارسی	درس چهاردهم:
۷۴	سؤالات تاریخ ادبیات نوبت اول با پاسخ های تشریحی	
۷۹	سؤالات اشعار حفظی نوبت اول با پاسخ های تشریحی	
۸۰	سؤالات امتحان نهایی نیمسال اول	

نوبت دوم

فصل پنجم: ادبیات تعلیمی

۸۳	درآمدی بر ادبیات تعلیمی	
۸۴	پرورده گویی	درس پانزدهم:
۹۰	ذکر حسین بن منصور حلاج	درس شانزدهم:
۹۷	مشیت و هشیار	درس هفدهم: