

۵۲۰ واژه، عبارت و اصطلاح تافل

تالیف: دکتر بهزاد راسخ القول



نشر عصر زندگی

تابستان ۱۳۹۴

سرشناسه	: راسخ القول، بهزاد ۱۳۴۶ - Rasekh Alqol, Behzad
عنوان و نام پدیدآور	: ۵۲۰ واژه عبارت و اصطلاح تافل/تالیف و تدوین بهزاد راسخ القول.
مشخصات نشر	: تبریز: عصر زندگی، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۲۱۶ص.
شابک	: ۱-۹۵۳۹۹-۶۰۰-۹۷۸: ۱۴۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا ی مختصر
یادداشت	: http://opac.nali.ir فهرستنویسی کامل این اثر در نشانی قابل دسترسی است.
یادداشت	: واژه نامه
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۸۵۲۰۸۸

عنوان: ۵۲۰ واژه، عبارت و اصطلاح تافل
مولف: بهزاد راسخ القول
طراحی جلد: ابوالفضل شهامت
نوبت چاپ: یکم، ۱۳۹۴، ۱۰۰۰ نسخه،
قطع: وزیری
مونتاز و صفحه‌بندی: افرنگ
چاپ: ادب
صحافی: امین
ناشر: عصر زندگی
شابک: ۱-۹۵۳۹۹-۶۰۰-۹۷۸ (ISBN : 978- 600- 95399- 0- 1)
قیمت: ۱۴۰۰۰۰ ریال
تلفن پخش: ۰۹۳۹ ۱۸۳ ۵۵۵۶ / ۰۹۱۰ ۴۹۷ ۸۰۶۳
دورنگار: ۰۴۱ ۳۳۸۲ ۵۷۲۲
سایت: www.asrbook.com

همه حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ و در انحصار ناشر است
همه مسئولیت‌های مطالب کتاب بر عهده مولف/ مترجم است

مقدمه

زبان آموزان گرامی، در این کتاب سعی شده تا ۵۲۰ واژه، اصطلاح و عبارت پرکاربرد که در آزمون های چند سال اخیر تافل مورد استفاده قرار گرفته در دسترس شما عزیزان قرار گیرد.

بنابه درخواست دانشجویانی که با بنده در تماس بوده‌اند، سعی گردیده تا با آوانگاری فارسی حتی‌المقدور تلفظ صحیح واژگان و عبارات نگاشته شود تا شاید بتوان باری از دوش زبان آموزان برداشت. مهم‌ترین نکته در تلفظ زبان انگلیسی، آشنایی با آوای معروف و بحث برانگیز 'شوا' یا (ə) می‌باشد که متاسفانه آوای معادل آن در زبان فارسی وجود ندارد ولی حتم دارم که شما زبان آموز گرامی، یک نفر آشنای آذری زبان در اطراف خود سراغ دارید و می‌توانید از وی کمک بگیرید. نهایت کمکی که از دست حقیر بر می آید این است که صدای «شوا» را مترادف با صدای «ع» گرفته‌ام که این صدا در زبان آذری در تلفظ کلمه «دختر» = «قز» یا کلمه «راز» = «سر» شنیده می‌شود. لطفا سعی کنید آوای «ع» را بدون حرکت بخوانید مثلا «ع» در آخر کلمات «سماع» یا «ربع».

اگر در نگارش آوایی، اول کلمه بی‌صدا شروع شود لطفا شما نیز آن را بدون حرکت بخوانید. مثل «ستاپ» = «stop» که در این کلمه صدای «ستاپ» مثل بخش دوم «ست» در کلمه «است» بدون حرکت خوانده می‌شود. پس لطفا دقت شود که اگر در آوا نگاری فارسی حرکتی وجود ندارد در خواندن آن کلمه از خودتان حرکتی «آ» یا «ا» نگذارید. نکته دیگر در خواندن صدای «آو» می‌باشد که از ترکیب دو صدای «آ» + «او» استفاده گردیده است مثل کلمه «هائوس» = «house»

در مورد تلفظ th از (ط) استفاده شده و نشان می‌دهد که نوک زبان بایستی بین دو ردیف دندان‌های بالایی و پایینی اصطکاک یافته و سعی گردد که بیشتر صدایی شبیه 'ف' خارج گردد. عده‌ای بنا بر عادت غلط صدای «ث» را ادا می‌کنند که به هیچ وجه مورد قبول نیست.

نکته آخر در مورد تلفظ ing می‌باشد که در کلمات g تلفظ نمی‌شود و در آوا نگاری از تلفظ «گ» خودداری شده است.

در هر فصل، ۱۰ واژه یا عبارت ارائه گردیده و خواسته شده است تا در نیم ساعت آنها را از نظر تلفظ، معنا و دیکته حفظ کنید. بعد از یادگرفتن واژگان هر فصل، تکه کاغذی بردارید و جلوی کلمه و تلفظ آن را بپوشانید و با نگاه کردن به معنای فارسی، سعی کنید کلمه انگلیسی معادل را بگویید. بعد می‌توانید کلمه انگلیسی و معنا را بپوشانید و با نگاه کردن به تلفظ، خود کلمه را بنویسید. به هر حال هرچه بیشتر در این قسمت تمرین کنید بهتر خواهید توانست بر تلفظ، معنا و دیکته واژگان تسلط یابید.

در قسمت های الف و ب هر فصل، می‌توانید بعد از جواب دادن و مقایسه پاسخ‌های خود با کلید تست، جواب‌های صحیح خود را در صفحه ۲۱۶ ثبت کنید. به مرور زمان در خواهید یافت که تعداد پاسخ‌های صحیح شما بیشتر می‌شود.

در انتهای هر فصل، قسمت «خواندن» وجود دارد که تمامی واژگان هر فصل در آن قسمت به کار برده شده است. سعی نمایید در حداقل زمان ممکن آن متن را خوانده و معنایش را متوجه شوید. بعد متن را در کامپیوتر تایپ کنید تا به املاي صحیح و زمان بندی مورد نظر برسید.

در پایان از تمامی زبان آموزان، دانشجویان و اساتید محترمی که به بنده عنایت داشته‌اند نهایت تشکر و قدردانی خود را ابراز می‌دارم. سپاس ویژه از آقای شهابت مدیریت محترم انتشارات عصر زندگی دارم که در طبع و تدوین این اثر همواره مشوق بنده بوده‌اند.

با احترام

بهزاد راسخ القول

تابستان ۱۳۹۴