

نام کتاب: آموزش طراحی و نقاشی سنا (با ساده ترین روش ممکن)

مؤلف: محمد منوچهری

ناشر: مؤلف

تیراژ: ۵۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول بهمن ۸۴

طراح جلد: مریم السادات انجام

امور رایانه: مهدی آهنی

چاپ: شرکت چاپ پنگوئن

شماره شابک: ۹۶۴-۰۶-۸۰۴۰-۰۰

شماره ثبت کتابخانه ملی: ۸۱۸/م ۶۵۰/NC

تلفن پخش: ۰۹۱۲۳۳۲۵۶۷۴

قیمت: ۲۸۰۰۰ ریال

کلیه حقوق چاپ و نشر برای مولف محفوظ می باشد.

به نام خدا

مقدمه:

طراحی و نقاشی: طراحی پایه اصلی نقاشی و بسیاری از هنرها و صنایع است. انسانهای اولیه با طراحی تصاویر ساده منظورشان را به یکدیگر می فهماندند که



امروزه به آن خط تصویری می گویند.

بشر از آغازین دوران زندگی خود قبل از هنر هنری بیشترین تمایل را به هنر طراحی و نقاشی نشان داد. البته به صورت کاربردی نه تزئینی.

طراحی هنر زبان مشترک همه ملل است که مرزهای زمینی و زبانی و فرهنگی مانع درک و فهم آن نمی شود.

این هنر همزاد بشر است، آنها برای ثبت وقایع زندگی خود و حتی بعنوان ابزار اصلی جادوگری (جهت القاء روحیه سلحشوری و تسلط بر طبیعت) از طراحی

و نقاشی استفاده نموده اند، نمونه هایی در غارهای باستانی کشف شده که گویای این واقعیت است. امروزه از طراحی و نقاشی در زندگی روزمره به دو صورت

کاربردی و تزئینی استفاده می شود. مادر این کتاب سعی نموده ایم که این توانمندی (طراحی و نقاشی) را بصورت ساده و لذت بخش به هنرجو تعلیم دهیم

که در واقع بنوعی می شود گفت ساده کردن در طراحی و نقاشی را آموزش میدهم.

این مجموعه آموزشی در سطوح مختلف سنی کاربرد دارد. باشد که کمکی باشد برای خانواده ها جهت شکوفایی ذهنیات و استعدادها و توانمندیهای فرزندان شان

امید است که مورد رضایت واقع گردد. «اللهم صل علی محمد و آل محمد و عجل فرجه»

محمد منوچهری
آذر ۱۳۸۴