

درسنامه‌ای برای مریان، مدارس و خانواده‌ها

ماهدخت امیدی



ناشر برگزیده‌ی سال‌های ۷۹، ۸۵، ۸۷، ۸۹، ۹۰، ۹۲ و ۹۳

سرشناسه	امیدی، ماهدخت، ۱۳۴۴ -
عنوان و نام پدیدآور	دستنامه‌ای برای مربیان، مدارس و خانواده‌ها / ماهدخت امیدی.
مشخصات نشر	رشت: دهسرا، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	۱۰۳ ص.
شابک	۷-۳۲۸-۱۹۷-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	فیفا
موضوع	تربیت خانوادگی
موضوع	کودکان -- پرپرستی
موضوع	والدین و کودک
رده بندی کنگره	۱۳۹۳ / ۸۸۵۴ / ۷۶۹ / HQ۷۶۹
رده بندی دیویی	۶۴۹ / ۱
شماره کتابخانه ملی	۳۵۶۱۷۱۰

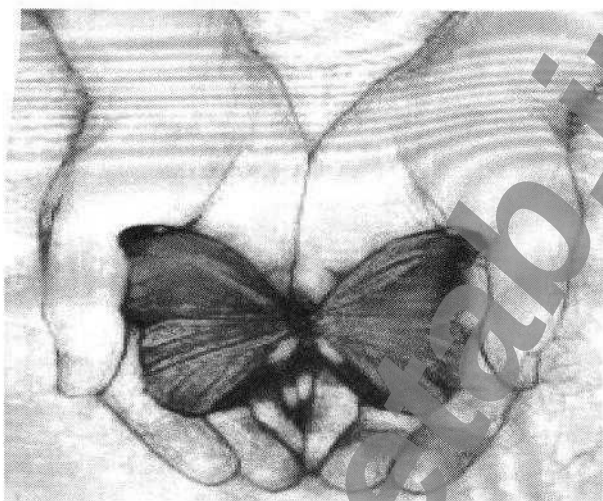
- نام کتاب: دستنامه‌ای برای مربیان، مدارس و خانواده‌ها
 - مؤلف: ماهدخت امیدی
 - ناشر: انتشارات دهسرا (نشر برگزیده‌ی سالهای ۸۵، ۸۷، ۸۹، ۹۰، ۹۲ و ۹۳)
 - دفتر مرکزی: رشت، خ لاکانی، مجتمع کاسپین
 - تلفن: ۰۱۳-۳۳۲۴۰۵۵-۳۳۲۴۰۹۷۱ • تلفکس: ۰۱۳-۳۳۲۴۱۹۷۱
 - شعبه ۲: رشت، خ لاکانی، ابتدای خیابان هفده شهریور
 - تلفن: ۰۱۳-۳۳۲۶۰۵۵ • تلفکس: ۰۱۳-۳۳۲۳۱۹۷۹
 - حروفچینی و صفحه آرای: ماهدخت امیدی، انتشارات دهسرا
 - طرح جلد: کانون تبلیقاتی دهسرا www.DEHSARA.com
 - نوبت چاپ، تاریخ انتشار: چاپ اول، سال ۱۳۹۳
 - شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
 - تعداد صفحات، قطع: ۱۰۴ صفحه، وزیری
 - لیتوگرافی، چاپ و صحافی: لیتوگرافی همراهان، چاپ توکل
 - شماره استاندارد بین المللی کتاب: ۷-۳۲۸-۱۹۷-۹۶۴-۹۷۸
 - قیمت در سراسر کشور: ۵,۰۰۰ تومان
- www.DEHSARA.com

کلیه‌ی حقوق قانونی و شرعی برای مؤلف و ناشر محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی، حق تکثیر تمام یا قسمتی از این اثر را نداشته و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.

فهرست

یکی از ایرادهای اساسی بر کتب درسی ... ۲۲	مقدمه ۷
مفهوم انگیزش ۲۳	بهترین اقدام برای تربیت نسل (دانش آموزان) ۷
انتظار و هدف از تعلیم و تربیت ۲۳	فصل اول: ایجاد تربیت ۹
فصل چهارم: ارکان تربیت و شرح آن ها ۲۵	نظر پیامبر گرامی اسلام در مورد تربیت ۱۰
مربی- مربی- محیط تربیتی ۲۶	راه حل معضلات و حل مشکلات تربیتی ۱۱
کمک شناخت محیط و عوامل بوجود آورنده‌ی آن به مربی ۲۸	تعریف تربیت ۱۱
اولین و دومین محیط تربیتی و شرح آن ها ۲۸	تعریف یادگیری ۱۱
رحم مادر، اولین محیط تربیتی ۲۸	نکات مهم در رابطه با تربیت ۱۱
خانواده، دومین محیط تربیتی ۲۹	فصل دوم: چستی تربیت ۱۳
جامعه ۲۹	نام و شرح انواع تربیت ۱۴
تدارک تربیت ۲۹	تربیت از نظر: اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، فرهنگی ۱۴
سه اصل اساسی جهت تدارک تربیت ۳۱	نظر افلاطون درباره ی تربیت ۱۵
شرط تشکیل یک محیط تربیتی مناسب لازمه ساختن یک محیط مناسب کلاس مدرسه یا خانه ۳۲	تعلیم و تربیت از دیدگاه دیوئی ۱۷
بخش های تربیت بصیرت گرا ۳۲	فصل سوم: مفهوم تربیت بصیرت گرا ۱۹
فصل پنجم: ملاک های تدریس خوب ۳۳	هدف اساسی و اصلی تربیت ۲۰
ارسطو می گوید: ۳۴	وظیفه‌ی مربی در فهم زندگی فرزندانمان تربیت از دیدگاه دکتر شریعتمداری ۲۰
ملاک های تدریس خوب ۳۴	نقد زندگی ۲۰
فنون کمک به دانش آموزانی که در درس ریاضی مشکل دارند ۴۱	تصمیم گیری برای زندگی فرزندانمان چگونه باید باشد؟ ۲۱
نکات تقویت مدیریت رفتاری معلّم با دانش آموزان در کلاس درس ۴۴	تعلیم یا تربیت؟ ۲۱
نحوه برخورد با دانش آموزان بیش فعال ۴۶	حاصل یادگیری چیست؟ ۲۱
نحوه تدریس به دانش آموزان دچار نقص	مهم ترین نشانه های تربیت ۲۲
	تربیت بصیرت گرا- محالی برای یادگیری از طریق فعالیت و عمل ۲۲

۴۷	توجه (بیش فعال)	۷۰	بررسی نقاشی کودکان
۴۸	دادن تکالیف	۷۰	شناخت کودک با توجه به رنگ استفاده شده در نقاشی
۴۸	اهمیت کیفیت بخشی به امور آموزشی در مدرسه	۷۱	نمایه ها در نقاشی کودکان
۵۱	عوامل مؤثر در تعیین جو مدارس	۷۴	ویژگی های شخصیتی کودکان خلاق و غیر خلاق
۵۳	فصل ششم: روانشناختی رفتارهای کودک و نقش والدین	۷۷	فصل هفتم: نقش والدین در تربیت کودکان
۵۴	تلطیف نیازهای منفی	۷۸	نقش والدین در نظم و انضباط کودکان مدرسه رو
۵۴	حمایت های آسیب زا	۸۰	عدم سرزنش و توهین
۵۴	مرز مراقبت و دخالت	۸۰	اجتناب از سخت گیری افراطی
۵۴	اعتدال و انتظار	۸۱	پیامدهای رفتار
۵۵	خوشی و ناخوشی	۸۲	عدم توجه و سرزنش
۵۵	سوال انگیزی و ذهن انگیزی	۸۳	مشکلات والدین و انجام تکالیف درسی توسط فرزندان
۵۵	تلخ کامی های شیرین	۸۶	حافظه، تغذیه، استراحت
۵۶	تشویق های بیزار کننده	۸۸	تغذیه و استراحت
۵۶	موقعیت های طبیعی	۸۸	هشدارها، نکته ها و توصیه ها برای تغذیه صحیح
۵۸	روانشناسی رنگ ها و نقاشی کودک	۹۰	هشدار، نکته ها و توصیه ها برای خواب و استراحت صحیح
۵۸	رنگ قرمز	۹۲	هشدار به خانواده ها و آسیب های رسانه ها
۶۰	رنگ آبی	۹۷	فصل هشتم: تشویق و تنبیه کودک
۶۱	رنگ صورتی	۱۰۰	روش های تنبیه
۶۲	رنگ زرد	۱۰۲	تنبیه بدنی
۶۴	رنگ نارنجی	۱۰۲	اثرات منفی تنبیه (به ویژه تنبیه بدنی)
۶۵	رنگ سبز	۱۰۴	اصول مهم در تنبیه
۶۶	رنگ قهوه ای		
۶۷	رنگ بنفش و ارغوانی		
۶۷	رنگ خاکستری		
۶۸	رنگ سفید		
۶۸	رنگ سیاه		
۶۹	کودک و نقاشی		



مقدمه

بهترین اقدام برای تربیت نسل (دانش‌آموزان)

مؤلف در مقدمه، خاطره دو معلم از دانش‌آموزان به نام‌های «مرتضی.گ» و «بهرام.س» را با ذکر موفقیت اولی و عدم موفقیت دومی، نقل نموده و نتیجه می‌گیرد که مساله اصلی همان «تربیت» است. اما تا مادامی که تلقی ما از تربیت مشخص و یکی نشود، نمی‌توانیم در مسیر تربیت نسل هم رای، هم جهت و همراه شویم. به همین جهت مهم‌ترین اقدام برای تربیت نسل، تلاش برای درک معنای حقیقی تربیت و شناخت هدف و اصول اساسی آن است. ماموریت این اثر، متنی در حوزه ی فلسفه و تبیین دیدگاه فلسفی مؤلف درباره تربیت است.