

همگام با هنر

(گرافیک و سینما)

گردآوری و تألیف:

رضا پازوکی

پازوکی، رضا
همگام با هنر (گرافیک و سینما) / گردآوری و تالیف رضا پازوکی. -- تهران:
نیکوپندار، ۱۳۸۴.
۶۰۷ ص.: مصور.

ISBN 964-96013-5-x: ۴۲۰۰۰ ریال

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. گرافیک. ۲. سینما. الف. عنوان. ب. عنوان: گرافیک و سینما.

۷۶۰

NC ۱۰۰۱/پ ۸

۲۸۶۶۴-۸۴ م

کتابخانه ملی ایران



انتشارات نیکوپندار

نام کتاب: همگام با هنر (گرافیک و سینما)

گردآوری و تالیف: رضا پازوکی

ناشر: انتشارات نیکوپندار

تیراژ: ۴۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول ۱۳۸۴

قیمت: ۴۲۰۰۰ ریال

شابک: x-۵-۱۳-۹۶۰-۹۶۴

مرکز پخش: تهران نو - میدان وثوق - بسطامی غربی پلاک ۳۶ تلفن: ۷۴۱۱۶۵۴

فهرست مطالب

بخش اول: سینما

فصل اول - تاریخچه سینما	۷
فصل دوم - سینمای مستند	۹۹
فصل سوم - سینمای ایران	۱۰۷
فصل چهارم - قطع فیلم و روشهای نمایش	۱۱۹
فصل پنجم - فیلمبرداری رنگی	۱۳۵
فصل ششم - عوامل سازنده فیلم	۱۳۹
فصل هفتم - مراحل مختلف فیلمسازی	۱۵۷
فصل هشتم - فیلم کوتاه	۱۶۳
فصل نهم - تقسیمات ساختمانی فیلم	۱۷۳
فصل دهم - زاویه دید و ارتفاع دوربین	۱۸۱
فصل یازدهم - حرکت در فیلم	۱۸۷
فصل دوازدهم - تحریفهای مکانیکی حرکت	۱۹۵
فصل سیزدهم - جشنواره‌های بین المللی	۲۰۱
تست	۲۷۹

بخش دوم: گرافیک

فصل اول - گرافیک نوین، گرافیک سنتی	۲۸۹
فصل دوم - فرایند چاپ	۳۴۹
فصل سوم - نشانه	۳۷۵
فصل چهارم - بسته بندی	۳۸۵
فصل پنجم - برچسب	۴۰۱
فصل ششم - پوستر	۴۰۷

بخش سوم: خواص ماده

ماده‌شناسی	۴۱۷
عکاسی	۴۳۸
مواد فلزی و غیر فلزی	۴۴۳

۴۶۵	الاستیک و پلاستیک
۴۸۹	سنگ
۵۰۷	نساجی
۵۳۰	شناخت الیاف ابریشم
۵۶۵	نام گذاری پارچه‌های مصنوعی یا پلیمر طبیعی
۵۸۰	انواع چوبها و خصوصیات و کاربردها
۵۸۸	ابزارشناسی
۵۹۶	کاغذ
۶۰۱	مداد