

طراحی زمین بازی
کودکان

نویسنده و مترجم:
ژاله کلاتر

زمستان ۱۳۹۵

سرشناسه : کلاتر، ژاله، ۱۳۶۷ -
 عنوان و نام پدیدآور : طراحی زمین بازی کودکان / نویسنده و مترجم ژاله کلاتر.
 مشخصات نشر : تهران : نواندیشان آریا کهن، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهری : ده، ۱۵۹ ص؛ مصور (رنگی)، جدول (رنگی)، نمودار (رنگی)؛ ۱۴/۵ x ۲۱/۵ س.م.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۸۲۹۸-۰۱-۴ : ۱۹۵۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست نویسی: فیا
 موضوع : زمین‌های بازی کودکان — طرح و ساختمان
 موضوع : Play environments — Design and construction
 موضوع : زمین‌های بازی کودکان
 موضوع : Play environments
 موضوع : بازی‌سراهای کودکان — طرح و ساختمان
 موضوع : Children's playhouses — Design and construction
 موضوع : بازی‌سراهای کودکان
 موضوع : Children's playhouses
 رده بندی کنگره : GV۴۲۵/ک۸۴۴ ۱۳۹۵
 رده بندی دیویی : ۷۱۱/۵۵۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۲۵۶۰۳۹۷

نام کتاب:	طراحی زمین بازی کودکان
تالیف:	ژاله کلاتر
ناشر:	نواندیشان آریا کهن
نوبت و سال چاپ	اول ۱۳۹۵
شمارگان:	۵۰۰
صفحه آرایي:	مید شیمی
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۸۲۹۸-۰۱-۴
بها:	۱۹۵۰۰۰

بایید به حقوق دیگران احترام بگذاریم

دوست عزیز، این کتاب حاصل دسترنج چندین ساله مؤلف، مترجم و ناشر آن است. نکثیر و فروش آن به هر شکلی بدون اجازه از پدیدآورنده کاری غیراخلاقی، غیرقانونی و غیرشرعی است. نتیجه این عمل نادرست موجب رواج بی‌اعتمادی در جامعه و بروز پیامدهای ناگوار در زندگی و محیطی ناسالم برای خود و فرزندانتان می‌گردد.

نواندیشان آریا کهن

مرکز بخش:

تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان نظری، پلاک ۱۳۰، طبقه دوم، واحد ۴

تلفن : ۶۶۴۸۵۴۳۸ - ۶۶۴۸۵۴۵۷

در شهرسازی سنتی ما به دلیل هویت مندی و احساس تعلق ساکنین به فضا و سازگاری بودن آن با جوامع سنتی، کودکان به راحتی می‌توانستند فضای مورد نیاز خود را برای بازی بیابند. کودکان معمولاً بیشتر وقت خود را در خارج از خانه و در پارک‌ها و زمین‌های بازی رومی یا در خیابان‌ها و پیاده‌روهای نزدیک خانه خود به عنوان مکان بازی غیر رسمی می‌گذرانند. این روزها در زندگی شلوغ و پر دغدغه‌ی بزرگ‌ترها کودکان قربانیان مشکلات زندگی شهری هستند، وظیفه‌ی طراحان و برنامه‌ریزان شهری است که توجه‌شان به فضای کودکان باشد. از این میان زمین‌های بازی از اهمیت ویژه‌ای برخوردارند. فضاهای پر تحرک و پر نشاط شهری راهکار مناسبی در برابر بی تحرکی و میل به بازی‌های کامپیوتری است که گرایش بیش از اندازه‌ی کودکان به سبک زندگی خطرناک است. برای کودکان امروز که آینده‌ی فردای شهر را تشکیل می‌دهند، ساکنان کوچک شهرها امروزه فراموش شدگان فضاهای شهری هستند. این نتیجه‌ی بی توجهی به آنان است. کودکان نیازمند محیط‌هایی هستند که آنان را مخاطب قرار دهد، به تحرک وا دارد و به چالش بکشد و باعث رشد فکری و جسمی آنان شود. از این رو در این کتاب سعی شده است به طراحی زمین‌های بازی و خلق فضاهای کودکان با مشارکت کودکان بپردازد.

مقدمه

امروزه بوستانهای شهری بعنوان بخش مهمی از فضاهای عمومی در شهرها می توانند برآورده سازنده نیازهای روزمره شهروندان و به ویژه کودکان نقش مهمی داشته باشند. ارتقاء کیفیت آنها زمینه‌ی زیبایی شناسی در فرم و عملکرد و معنا می تواند زمینه ساز رشد تعاملات اجتماعی کودکان و حتی کمک به پرورش استعدادها و بروز خلاقیت‌های آنها باشند. الگوهای رفتار کودکان، در فضاهای باز بسیار متغیر و سیال است و بایستی وی بتواند به سهولت به سرعت و بدون گسسته شدن، در فضاهای مورد نظر حرکت کرده و ضمن کشف زاویه‌های تازه و ناپیدای محیط، از محدوده مورد نظر والدین نیز خارج نشود. کودکان نیاز دارند که از تعامل با محیط موفقیت کسب کرده و حس صلاحیت و شایستگی از حضور در محیط را درک کند. شکلی انعطاف پذیر و انطباق پذیر و قابلیت نفوذ پذیری عناصر و چیدمان فضا، کودکان به تجربه چیدن اشیاء در محیط به منظر سازگار سازم و شناخت آن بر می انگیزد و این امر حس کنترل بر فضا را در کودک تقویت می کند. محیط کودک بایستی برانگیزاننده جذاب باشد. حد متعادلی از پیچیدگی، تازگی، طراوت، تنوع هیجان انگیز بودن در محیط بوستان کودک ضروری است تا آنها را پایبند محیط کند. در حیران کننده بودن آنها محیط‌ها دیگر و فعالیت‌های دیگر را ترجیح خواهند داد. بدیهی است که وجود مقداری ابهام و قابلیت جستجو و کشف ابعاد ناپیدای محیط در این زمینه تأثیر مطلوبی خواهد داشت. تناسب فضا مطلوب کودکان در کارایی این فضاها و رفتار محیطی آنها تأثیر به سزایی دارد. تحقیقات نشان می دهد که هر چه مقیاس فضا با کودک متناسب تر باشد، کیفیت فضا و تنوع بازی‌ها کودکان در آن فضا بیشتر می شود. محیط‌های کودک گرا علاقه و توجه کودک را جلب کر و موجب تنوع و جذابیت آن محیط می شود. هر فضا با توجه به موقعیت قرار گیری و دارا بودن امکانات طبیعی و مصنوعی می تواند متفاوت باشد و الگوی خاص و منحصر به فرد خود می طلبد ولی توجه به اصول روان شناسی کودک و روان شناسی محیط در کنار زیبایی شناسی در فرم و عملکرد و معنا می تواند محیط‌های بازی کودکان را از لحاظ کیفیت ارتقا دهد.