

راهنمای تدوین پایان نامه تحصیلی
(از الف تا ی)

نوشته:

لین پی. نیگارد

سرجمین:

دکتر اسماعیل سعدی پور

(عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی)

مهرنوش فرهنگ



نشر دیدار

سرشناسه	نیگارد، لین پی. Nygaard, Lynn P.
عنوان و نام پدیدآور	راهنمای تدوین پایان‌نامه تحصیلی (از الف تا ی) / نوشتن ی لین پی. نیگارد؛ مترجمان اسماعیل سعدی پور، مهرنوش فرهنگ. تهران: نشر دینار، ۱۳۹۸.
مشخصات نشر	۱۰۳ ص.
مشخصات ظاهری	۹۷۸-۶۰۰-۱۰۴-۱۳۳-۴
شابک	فیبا
وضعیت فهرست‌نویسی	عنوان اصلی: Writing your master's thesis : from a to Zen , 2017.
یادداشت	تحقیق -- روش‌شناسی
موضوع	Research -- Methodology
موضوع	پایان‌نامه‌ها -- نویسندگی
موضوع	Dissertations, Academic -- Authorship
شناسه افزوده	سعدی پور، اسماعیل، ۱۳۴۶ -، مترجم
شناسه افزوده	فرهنگ رنجبر، مهرنوش، ۱۳۵۰ -، مترجم
شناسه افزوده	Farhang Ranjbar, Mehmoosh
رده بندی کنگره	Q۵۵/۱۸۰ / ۹ن۹ ۱۳۹۸
رده بندی دیویی	۰۰۱/۴۲
شماره کتابشناسی ملی	۵۶۵۶۶۰۱



نشر دانا

www.didavarbook.com

didavarbook@gmail.com

راهنمای تدوین پایان نامه تحلیلی

(از الف تا ی)

نویسنده: لین پی. نیگارد

ترجمه: دکتر اسماعیل سعدی پور، مهرنوش فرهنگ

چاپ اول: تابستان ۱۳۹۸

جلد ۲۱۰

حروفچینی، چاپ و صحافی: دیدآور

حق هرگونه چاپ و انتشار محفوظ است.

مرکز پخش:



کتاب دیدآور

خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، خیابان روانمهر، پلاک ۸۴، ساختمان دیدآور، طبقه اول

تلفن: ۶۶۹۵۴۷۴۸ (۸ خط)، تلفکس: ۶۶۹۶۱۷۴۸

قیمت: ۱۸۰۰۰۰ ریال

فهرست مطالب

فصل اول: از انتخاب موضوع تا سؤال و طرح تحقیق	۹
از شکل‌گیری پرسش تا طراحی کار	۱۶
روش و ابزار: پرسش‌نامه	۱۷
روش‌شناسی ثبت‌نگار	۱۷
روش‌شناسی تفسیر	۱۸
روش انتقادی	۱۸
تئوری (نظریه)	۱۹
بررسی کیفیت: هنر تفکر انتقادی	۱۹
فصل دوم: نظارت و هدایت بهره‌گیری از کمک دیگران، داور	۲۱
بازخورد بر روی نسخه‌های اولیه	۲۵
قرار دادن خود در جای استاد	۲۶
یافتن تاریخچه تحقیق	۲۷
طراحی پژوهش	۲۷
کلنجار با بیش از یک استاد	۲۸
ثبت توافقات	۲۹
فیل در اتاق: عدم توازن قدرت و نظارت ضعیف	۳۰
از کجا می‌توان کمک گرفت؟	۳۱
بازخورد از جانب همکلاسی	۳۴
گروه‌های نگارش	۳۵
نحوه مدیریت کمک: مدیریت بازخورد	۳۷
پیدا کردن راه خود	۳۹
فصل سوم: چه استدلالی برای انجام پژوهش شما وجود دارد؟	۴۱
قلب داستان: بحث اصلی	۴۴

روند منطقی بیان بحث علمی	۴۶
واژه نامه	۴۶
مقدمه	۴۸
بررسی پژوهش های پیشین (پیشینه تحقیق)	۴۸
روش تحقیق	۴۹
نتیجه گیری و تحلیل	۴۹
بحث و نتیجه گیری	۴۹
رعایت اصول اخلاقی	۵۰
بازتاب	۵۱
قوانین و مقررات: بررسی انتظارات مخاطبان	۵۱
فصل چهارم: مقدمه علمی آغاز بحث	۵۳
پیش بینی ناصح	۵۶
بیان پیشینه موضوع	۵۷
خلاصه کردن بحث دانش می	۵۸
جایگاه و نقش شما در بحث	۶۱
مواجهه با مخاطبان سختگیر	۶۲
تغییر موضع از شنونده به گوینده - ورو به بحث	۶۲
فصل پنجم: چارچوب مفهومی و نظری	۶۵
بازنویسی نظریه: راهنمای اولیه	۶۸
مفاهیم: ماهیت پدیده ها	۷۰
چگونگی کارکرد پدیده ها	۷۲
مدل سازی: استفاده از منابع دیداری	۷۲
عناوین و ایده های ابتکاری	۷۳
فصل ششم: یافتن پاسخ برای یک سؤال	۷۵
رابطه پژوهش و پژوهشگر	۷۷
تعمیم پذیری یافته ها	۷۸
توصیف محیط	۷۸
نوع پژوهش و کلیات	۷۹
اطلاعات چیست و چگونه به دست می آید؟	۸۱
منابع، ابزار و نمونه برداری	۸۰
شرح و تفصیل داده ها	۸۲
تصدیق گفته ها و پیش بینی در تفکر نقادانه	۸۲

فصل هفتم: نتایج و بررسی آنها اصول بحث.....	۸۵
نوع بحث مطرح شده	۸۸
اصول و روش کار شما	۸۸
ارائه و بررسی داده‌های کتبی	۸۹
ارائه داده‌ها به صورت کیفی	۹۱
ارائه بررسی‌های غیرتجربی	۹۱
ارائه داده‌ها با استفاده از امکانات دیداری	۹۱
بررسی راه‌های بهتر برای بیان روابط مورد نظر	۹۲
فصل هشتم: بحث نتیجه‌گیری	۹۳
ایده‌های از پژوهش انجام شده	۹۵
اهداف بحث	۹۶
افزودن یک پیشینه به بحث	۹۶
بحث درباره با بررسی داده‌ها	۹۷
نمونه‌گیری، ابزار و نحوه صراحتی	۹۷
بحث درباره بررسی کیفی داده‌ها	۹۸
استفاده از تئوری موجود	۹۸
کاربرد یا سیاست‌گذاری	۹۹
پیشنهادها	۹۹
نتیجه‌گیری	۱۰۰
منابع	۱۰۱