

دایرةالمعارف مصور کنکور هنر

ویژه تمامی رشته‌های هنری
همه مقاطع

بیش از ۱۰۰۰ اصطلاح هنری طبقه‌بندی شده

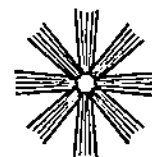
دربگیرنده‌ی خلاصه‌ی سبک‌های هنری غرب و مکاتب نقاشی ایران
با ذکر ویژگی‌ها، هنرمندان و آثار مهم

آرزو کاظمی

چاپ اول - تابستان ۱۳۸۹

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
فروست
شابک
وضعیت فهرست نویسی: فیا.
موضوع
موضوع
رده بندی کنگره
رده بندی دیویی
شماره کتابشناسی ملی

کاظمی، آرزو، ۱۳۶۱ -
مشق هنر دایره المعارف مصور کنکور هنر (کارشناسی ارشد): ویژه تمامی رشته های هنری همه
مقاطع بیش از ۱۰۰۰ اصطلاح هنری طبقه بندی شده... / آرزو کاظمی.
تهران: کانون فرهنگی آموزش: سه استاد، ۱۳۸۹.
۱۳۶: ص: مصور: ۲۱×۲۱ س م.
مجموعه کتاب های کنکور کارشناسی ارشد مشق هنر.
۴۰۰۰۰ ریال: ISBN 978-600-126-287-6



انتشارات کانون فرهنگی آموزش - انتشارات سه استاد (نشر)

عنوان کتاب: مشق هنر دایره المعارف مصور کنکور هنر - (کارشناسی ارشد)
ناشر: انتشارات کانون فرهنگی آموزش
ناشر همکار: انتشارات سه استاد
مدیر پروژه: مهندس محرابیان
مؤلف: آرزو کاظمی
ناظر کیفی: مهندس صمدانی
ویراستار ادبی: الهام ملک پور
امور رایانه ای: آتلیه هنر و معماری خشت
قطع: خشتی
نوبت چاپ: اول (۱۳۸۹)
چاپخانه: چکاد چاپ
تیراژ: ۱۰۰۰
لیتوگرافی: خجسته
قیمت: ۴۰۰۰ تومان
شابک: ۶-۲۸۷-۱۲۶-۶۰۰-۹۷۸ (ISBN : 978 - 600 - 126 - 287 - 6)

مجموعه کتاب‌های

کنکور کارشناسی ارشد مسابقه هنر

ویژه تمامی رشته‌های هنری

(پژوهش هنر، هنرهای تجسمی و هنرهای دراماتیک)

۱ گزیده تاریخ هنر ایران

۲ گزیده تاریخ هنر جهان

۳ نقد هنری

۴ گزیده تاریخ ادبیات ایران و جهان

۵ دایرةالمعارف مصور کنکور هنر

۶ زبان عمومی و تخصصی کنکور هنر

به زودی مجموعه کامل کتابهای کارشناسی ارشد معماری منتشر خواهد شد.

مرمت و احیای بناها و یافت‌های تاریخی

۱۶ مبانی نظری مرمت

۱۷ فن شناسی و آسیب شناسی بناهای سنی

۱۸ فرهنگ و هنر ایران و جهان

۱۹ ۷ سال کنکور (پاسخ تشریحی کامل و ذکر منبع)

طراحی شهری

۲۰ تاریخ شهر و شهرسازی

۲۱ مباحث عمومی شهرسازی ایران

۲۲ تحلیل فضای شهری

۲۳ مبانی نظری معماری

۲۴ زبان تخصصی شهرسازی

۲۵ ۷ سال کنکور (پاسخ تشریحی کامل و ذکر منبع)

توانمندسازی و منطقه‌ای

۲۶ تاریخ شهر و شهرسازی

۲۷ مباحث عمومی شهرسازی ایران

۲۸ مبانی نظری برنامه‌ریزی شهری و منطقه‌ای

۲۹ زبان تخصصی شهرسازی

۳۰ ۷ سال کنکور (پاسخ تشریحی کامل و ذکر منبع)

مجموعه هنرهای تجسمی

(تصویر متحرک - انیمیشن، ارتباط تصویری، تصویرسازی، نقاشی، عکاسی، طراحی صنعتی، مرمت الباء فرهنگی و تاریخی)

۷ مبانی نظری عکاسی (ویژه داوطلبان عکاسی، ارتباط تصویری و انیمیشن)

۸ فن شناسی عکاسی (ویژه داوطلبان عکاسی)

۹ تاریخ و مبانی طراحی صنعتی (ویژه داوطلبان طراحی صنعتی)

۱۰ ارگونومی (ویژه داوطلبان طراحی صنعتی)

۱۱ ۹ سال کنکور (پاسخ تشریحی کامل و ذکر منبع)

مجموعه پژوهش هنر

(پژوهش هنر، فلسفه هنر، صنایع دستی و هنر اسلامی)

۱۲ ۹ سال کنکور (پاسخ تشریحی کامل و ذکر منبع)

سینما و ادبیات نمایشی

۱۳ خلاقیت نمایشی (جلد اول)

۱۴ مبانی نظری سینما و بررسی و نقد آثار سینمایی

۱۵ ۹ سال کنکور (پاسخ تشریحی کامل و ذکر منبع)

ضلع جنوب غربی پل سید خندان، خیابان میر مطهری، پلاک ۴۸، طبقه دوم

۸۸۵۱۳۲۹۶ ۸۸۵۱۸۹۳۸ ۸۸۵۱۹۱۵۶-۹



کلاس‌های دوره عالی آتلیه هنر و معماری خشت



کلاس‌های تئوری هنر دوره عالی

ویژه علاقه‌مندان مرمت و احیای بناها و بافت‌های تاریخی	ویژه علاقه‌مندان هنرهای تجسمی	ویژه علاقه‌مندان سینما و ادبیات نمایشی	ویژه علاقه‌مندان پژوهش هنر
مبانی نظری مرمت بنا	زبان تخصصی هنر	زبان تخصصی هنر	زبان تخصصی هنر
آسیب‌شناسی و فن‌شناسی بناهای تاریخی	تاریخ هنر ایران	تاریخ هنر ایران	تاریخ هنر ایران
	تاریخ هنر جهان	تاریخ هنر جهان	تاریخ هنر جهان
	نقد هنری	ادبیات ایران	نقد هنری
	نقد ادبی	ادبیات جهان	نقد ادبی
	ادبیات ایران	مبانی نظری سینما و نقد و بررسی آثار	ادبیات ایران
	ادبیات جهان		ادبیات جهان
	مبانی نظری طراحی صنعتی		صنایع دستی
(تاریخ طراحی صنعتی، مبانی طراحی صنعتی، ارگونومی و طراحی فنی)			(هنرهای دستی و سیر تحول آن، شناخت مواد و مصالح)
	مبانی نظری عکاسی		
	فن‌شناسی عکاسی		
(تصویر متحرک - انیمیشن، ارتباط تصویری، تصویرسازی، نقاشی، عکاسی، طراحی صنعتی، مرمت اشیاء فرهنگی و تاریخی)			

کلاس‌های عملی دوره عالی

گرافیک
نقاشی
تصویرسازی
تصویر متحرک (انیمیشن)
طراحی صنعتی
ادبیات نمایشی

فهرست

۷	فصل ۱	اصطلاحات باستانی
۱۰	فصل ۲	اصطلاحات عمومی
۲۴	فصل ۳	اصطلاحات نقاشی
۳۱	فصل ۴	اصطلاحات عکاسی
۳۳	فصل ۵	اصطلاحات ارتباط تصویری
۳۴	فصل ۶	اصطلاحات چاپ
۳۸	فصل ۷	اصطلاحات پیکره‌سازی
۴۱	فصل ۸	اصطلاحات معماری
۵۰	فصل ۹	اصطلاحات صنایع دستی
۵۴	فصل ۱۰	اصطلاحات نمایش
۶۶	فصل ۱۱	سبک‌های هنری جهان
۹۴	فصل ۱۲	گروه‌های هنری جهان و نشریات وابسته به آنها
۱۰۴	فصل ۱۳	مکان‌های هنری ایران و جهان
۱۰۷	فصل ۱۴	مکاتب نقاشی ایران
۱۱۵	فصل ۱۵	دوره‌های هنری جهان و هنرمندان وابسته به آنها
۱۳۶		منابع

به نام خدا

همه آنها که کار هنری می‌کنند، علتش، یا لاف‌ل یکی از علت‌هایش، یک‌جور نیاز ناآگاهانه است به مقابله و ایستادگی در برابر زوال. اینها آدم‌هایی هستند که زندگی را بیشتر دوست دارند و می‌فهمند و همین‌طور مرگ را.

کار هنری یک جور تلاشی است برای باقی ماندن و یا باقی گذاشتن «خود» و نفی معنی مرگ.

فروغ فرخزاد

به امید اینکه هشت‌روزی در میان مردم هنردوست ایران‌زمین، مقام و جایگاه ویژه‌ی خود برسد، به‌عنوان عضوی از هنرآموزان این مرز و بوم، تألیف این کتاب را با کمک مستقیم و غیرمستقیم استادان عزیزم انجام دادم.

در کتابی که پیش‌روی شماست، کوششی بوده است تا با توجه به رویکردهای جدید در طراحی سؤالات کنکور کارشناسی ارشد، اصطلاحات هنری که بیشترین تعداد حضور و بالاترین احتمال را در پرسش‌های کنکور دارند را به‌طور جامع و با رعایت لحن آموزشی ذکر شود.

پیش از هر چیز، از استاد گرامی، «رویین پاکباز» ممنون و سپاسگوارم که هم کلاس‌های پربار و درخشان‌شان و هم کتاب‌های جامع، بی‌نظیر و مفیدشان در این مسیر بهترین راهنمایم بودند. همچنین از مادرم به خاطر محبت بی‌دریش در تمام لحظات زندگی و همین‌طور از آغوش مهربانی که همیشه بهترین پناهم، و در هر لحظه، پشتیبان دقایق زندگیم بود، آغوشی که آن را خدای تمام هستی نامش دادند، همیشه و همیشه ممنونم.

و از مائی صمدانی به خاطر همکاری ارزنده‌اش در پیشبرد این کتاب کمال تشکر را دارم.

آرزو کاظمی