

آموزش الفبا با نقاشی

لیلا شاهنجرینی

رضا مهری



خرم آباد

انتشارات شاپورخواست

۱۳۹۶

سرشناسه	: شاهنجرینی، لایلا، ۱۳۶۴
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش الفبا با نقاشی / لایلا شاهنجرینی، رضا مهری
مشخصات نشر	: خرم‌آباد، انتشارات شاپورخواست، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	: ۷۵ ص، مصور
شابک	978-600-260-338-8
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: گروه سنی الف، ب
موضوع	: الفبا
موضوع	: Alphabet
موضوع	: واژه‌آموزی - مصور
موضوع	: Pictorial works - Word recognition
موضوع	: حیوان‌ها - عادات و رفتار
موضوع	: Animal behavior
موضوع	: نقاشی - راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	: Painting - Study & teaching (Elementary)
شماره اف. همور	: مهری، رضا، ۱۳۵۵
رده‌بند: دیویی	: ۱۳۹۵ ق ۴ آ ۸۸۶ م
شماره کتابخانه	: ۴۶۲۴۰۲۱



آموزش الفبا با نقاشی

لیلا شاهنجرینی - رضا مهری

ویراستار: نادر آزادبخت

ناشر: انتشارات شاپورخواست - محل نشر: خرم‌آباد، همراه: ۰۹۱۶۳۹۸۴۰۱۱

شمارگان: ۱۰۰۰ - چاپ اول ۱۳۹۶

امور رایانه‌ای و طرح جلد: سهیمه اسدزاده

چاپ روز

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۶۰-۳۳۸-۸

بها: ۸۰۰۰ تومان

مقدمه

شيوه‌های آموزش مبتدیان و نوآموزان در گذشته‌های نه چندان دور بسی دشوار، تحسيلي، ملایم، طولانی و بر تقلید و تکرار استوار بود به گونه‌ای که اگر نسل امروز از روش‌های آموزش آن زمان اطلاع یابد شگفت‌زده خواهد شد. بنده آموزش ابتدایی را در سال ۱۳۳۸ از مکتب‌خانه و با آموزش قرآن شروع کردم این روش‌ها را تجربه کردم که البته شرح کامل آن از حوصله این مقدمه خارج است اما از آنجا که مشت نمونه خروار است به بخش کوچکی از آن اشاره می‌نمایم. در کار ملایی مکتب‌خانه، بعد از سته‌ها که با الفباء نوبت هجی کردن کلمات می‌رسید مثلاً دانش‌آموز وقتی به هجی کردن کلمه الحمد می‌رسید ابتدا باید این کلمه را به سه بخش تقسیم می‌کرد آن‌ها هم حروف و علامت‌های حروف هر بخش را به زبان می‌آورد آنگاه آن بخش را به تفصیل می‌کرد مثلاً در این مورد باید اشاره می‌کرد که بخش ال از الف و لام و فتحه (زیر) تشکیل شده است و از جمع این سه، تلفظ ال حاصل می‌شود و بخش خم از ح و یم و فتحه (زیر) تشکیل شده است و از جمع این سه تلفظ خم حاصل می‌شود و بخش ذ از دال و ضمه (پیش) تشکیل شده است و از جمع این دو تلفظ ذ حاصل می‌شود و در پایان به تلفظ الحمد می‌رسید اما خوشبختانه سال به سال آموزش‌های رسمی ابتدایی علمی‌تر، آسان‌تر، نشاط‌آورتر، خلاقانه‌تر و مختصرتر شده است که البته در کنار آموزش‌های رسمی، آموزش‌های غیر رسمی و خارج از مدرسه و در سنین پایین‌تر نیز امروزه به کمک کودکان آمده است و کودک در منزل حین بازی آموزش‌هایی را می‌بیند و این نوع آموزش‌ها بسیار متنوع و ابتکاری هستند و هر کدام نیز در نوبه خود مفید و جالب هستند.

کتاب حاضر با استفاده از نقاشی‌های زیبا هم آموزش نقاشی و هم آموزش حروف الفبا را از طریق بازی هدف قرار داده است. بنده ۳۵ سال در مقاطع راهنمایی و دبیرستان تدریس کرده‌ام و تدریس کتب ابتدایی را به صورت غیر رسمی و خارج از مدرسه تجربه کرده‌ام اثر خانم لیلا شاهنجزینی را ابتکاری، هنرمندانه، جالب و مفید یافتیم امید است این اثر مفید افتد و پذیرش صاحب نظران را در پی داشته باشد. ان شاء الله.

دبیر بازنشسته آموزش و پرورش استان قم
حسین جمشیدی شفق