

به نام خداوند بخشندهی مهربان

بشکرکشی‌های کوروش کبیر

در

جهت اجرای حقوق بشر

نویسنده: نبی زیمی

انتشارات کرمانشاه ۱۳۹۷

سرشناسه	:	رحیمی، نبی، ۱۳۱۳
عنوان و نام پدیدآور	:	لشکرکشی‌های کوروش کبیر در جهت اجرای حقوق بشر / نویسنده نبی رحیمی؛ ویراستار حمیدرضا کرجی
مشخصات نشر	:	کرمانشاه: انتشارات کرمانشاه، ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری	:	ص ۱۰۰، مصور، رنگی
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۶۱۷۷-۱۳-۹
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا - یادداشت: کتابنامه: ص ۱۰۰.
موضوع	:	کوروش هخامنشی، شاه ایران، ۵۲۹ ق.م
موضوع	:	کوروش هخامنشی، شاه ایران، ۵۲۹ ق.م. جنگ‌ها
موضوع	:	Cyrus, The Great, King of Persia—Wars
موضوع	:	مادها موضوع: Medes
موضوع	:	ایران - تاریخ - هخامنشیان، ۵۸۸-۳۳۰ ق.م
موضوع	:	Iran—History—Achaemenians, 558-330 B.C
رده بندی کنگره	:	DSR ۲۳۷/۳۵ ۱۳۹۷
رده بندی دیویی	:	۹۵۵/ ۱۵۰۰۲ شماره کتابشناسی ملی: ۵۴۲۷۹۳۷

انتشارات
کرمانشاه

انتشارات کرمانشاه

عنوان: لشکرکشی‌های کوروش کبیر در جهت اجرای حقوق بشر

نویسنده: نبی رحیمی

ویراستار: حمیدرضا کرجی

چاپ: کرمانشاه - ۱۳۹۷ - اول

قطع: رقعی، ۱۰۰ ص

تیراژ: ۱۰۰۰

قیمت: ۱۴۰۰۰۰ ریال

شماره شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۱۷۷-۱۳-۹

«حق چاپ برای نویسنده محفوظ است»

کرمانشاه: خیابان آیت الله کاشانی (دبیر اعظم) طبقه دوم پاساژ مقدم.

تلفاکس: ۰۸۳۳۷۲۲۹۳۲ همراه: ۰۹۱۸۱۳۶۳۰۶۴

فهرست مطالب

یادداشت ویراستار.....	ح
پیشگفتار.....	ذ
مقدمه.....	ز
بخش اول: ماد.....	۱
پارس با تخت جمشید چه بود و چرا ساخته شد؟.....	۳
نخستین دهان به نام کوروش.....	۴
نسل ماد.....	۱۰
امپراتوری ماد.....	۱۱
منابع و مأخذ تاریخ دوران ماد.....	۱۳
طوایف تشکیل دهنده ی قوم ماد.....	۱۵
جنگ‌ها و حملات آشور به ماد.....	۱۶
ظهور پادشاهی ماد.....	۱۶
شاهان ماد.....	۱۷
شکست آشور و فتح شرق لیدیه.....	۲۰
صعود پادشاهی ماد به شاهنشاهی آسیایی.....	۲۱
وحدت اقوام مختلف سراسر ایران.....	۲۲
تمدن مادها.....	۲۲
ویژگی‌های اجتماعی مادها.....	۲۴

شیوه‌ی پادشاهی ماد.....	۲۵
سازمان درباری ماد.....	۲۷
اوضاع طبقات مختلف در تمدن ماد.....	۲۹
نابودی پادشاهی ماد.....	۲۹
پس از سقوط ماد.....	۳۰
ماد پس از تصرف به دست کوروش.....	۳۱
بخش دوم: هخامنشیان.....	۳۳
درباری ماد.....	۳۵
تسخیر لیدم توسط کوروش و شکست توطئه‌ی یونانیان.....	۳۷
نبرد بزرگ سارد - رفتن کوروش.....	۴۲
تسخیر شهر سارد.....	۴۴
لیدی پس از تصرف به دست کوروش.....	۴۵
تصرف شهرهای یونانی آسیای صغیر.....	۴۵
تسخیر شرق ایران.....	۴۶
مردم شرق ایران (تاجیک‌ها و سوگدها).....	۴۷
پیش‌روی کوروش در شرق.....	۴۸
حمله‌ی کوروش به ارمنستان و کلدانی‌ها.....	۴۹
ارمنستان.....	۴۹
تسخیر ارمنستان و رفتار کوروش با پادشاه آن.....	۵۱

۵۴.....	بابل
۵۶.....	باغ‌های معلق بابل
۵۸.....	برج بابل
۵۹.....	مردم بابل
۶۳.....	تسخیر بابل
۶۶.....	کروش پس از سقوط بابل
۷۰.....	فینیقیه
۷۲.....	سقوط و تسلیم فینیقیه
۷۷.....	فینیقیه پس از نصرت به دست کوروش
۷۷.....	سرزمین ماساژت‌ها و سرانجام زندگی کوروش
۸۱.....	کوروش در صحنه‌ی تاریخ
۸۴.....	پرچم ایران در زمان کوروش کبیر
۸۶.....	منابع و مآخذ

پیشگفتار

با سپاس و ستایش بی‌کران به درگاه خداوند متعال که به من عنایت فرمود تا هرچند اندک، در ششمین کتابم، مختصر اطلاعاتی از تاریخ کهن سرزمین‌مان ایران در زمان حمله‌های آشور و سرکوب کردن آشور توسط مادها و کوروش کبیر و نیز بنای فراموش شده و بقایایی به جا مانده از تمدن عظیم و باشکوه هخامنشیان که سابقه‌ی دو هزار شصت سال دارد را به عرض خوانندگان عزیز برسانم.

در تاریخ ۱۳۷۶/۱۱/۱۷ خورشیدی طی مسافرتی به شیراز و بازدید از مجموعه بناهای برجا مانده از تمدن عظیم و باشکوه در تخت جمشید (پارسه) شیراز، حیرت زده شدم که با نبودن امکانات امروزی در آن زمان چگونه سنگ‌هایی با ارتفاع بیش از ۶ متر را مستقر کرده‌اند و روی یک پایه سنگی چهارگوش با مربع با سرستونی چند تنی قرار داده‌اند که با گذشت قرن‌های سنی و عدم مراقبت‌های علمی کوچکترین خراشی برنداشته‌اند و مایه‌ی شگفتی هر بیننده‌ای می‌شوند! با کمال شوربختی، بی‌توجهی به این بنای شگفت‌انگیز و عدم رسیدگی مناسب و به موقع به موجودیت

آن، می‌تواند موجبات مرگ تدریجی این مجموعه‌ی بی‌نظیر را فراهم کند و اگر عملیات بازسازی و مرمت بخش‌هایی از این مجموعه در دستور کار قرار می‌گرفت از نظر جذب گردشگران داخلی و همچنین خارجی سودآوری قابل توجهی را برای صنعت گردشگری به ارمغان می‌آورد و از سویی افتخار و عظمت و هنر معماری ایران زمین را به جهانیان عرضه می‌داشت و پرده از رمز و راز آن بر گرفته و زوایای تاریک و پنهان آن را روشن می‌نمود و دولت و ملت را از درنق و شکوفایی بی‌بهره نمی‌گذاشت که با کمال تأسف این هم‌کسر به مرحله‌ی انجام رسیده است!! بناها و محوطه‌های مختلف پارک (تخت جمشید) نقوش حجاری شده در نقش رستم و تصاویر منقش شده روی سنگ‌ها و ستون‌ها و آرامگاه عظیم و بی‌همتای کوروش، پس از گذشت قرن‌ها بدون برداشتن خراشی، توجه هر بیننده‌ی صاحب اندیشه را جلب می‌کند و در پی آن صدها سؤال را در ذهن بازدید کننده بر جای می‌گذارد! سئوالاتی که هنوز هم هر تازه‌واردی در ذهن خود مجسم می‌سازد و پاسخی قانع کننده به آن‌ها دریافت نکرده است؟!