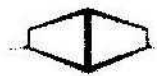


معماری پایدار

جلال اسدی اسکندر



۱۳۹۳

عنوان و نام پدیدآور	معماری پایدار/ ترجمه و تدوین جلال اسدی اسکندر.
مشخصات نشر	اصفهان: جلال اسدی اسکندر، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	۱۳۶: مصور (بخشی رنگی)، جدول (بخشی رنگی)، نمودار (بخشی رنگی)؛ ۲۹×۲۲ س.م.
شابک	۲۴۰۰۰۰: ریال 978-600-04-2532-6
وضعیت فهرست نویسی	فیپا:
یادداشت	عنوان اصلی: Emerald architecture : case studies in green building, c2008.
موضوع	ساختمان‌های پایدار -- طرح و ساختمان -- نمونه پژوهی
موضوع	معماری پایدار -- نمونه پژوهی
موضوع	ساختمان‌های پایدار -- مصور
شناسه افزوده	اسدی اسکندر، جلال، ۱۳۵۹ -، مترجم
رده بندی کنگره	TH۸۸۰/م۸ ۱۳۹۳:
رده بندی دیویی	۷۲۰/۴۷:
شماره کتابشناسی ملی	۳۷۴۹۵۶۳:
معماری پایدار	

ترجمه و تدوین: جلال اسدی اسکندر

چاپ: نوید

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قطع: رحلی

نوبت چاپ اول: ۱۳۹۳

بها: ۲۴۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۴-۲۵۳۲-۶

۳	مقدمه
۴	فرهنگی-مدنی
۵	پناهگاهی در بیابان
۱۱	بگذار خورشید بدرخشد
۱۷	آشنایی با بوم شناسی
۲۳	آموزشی
۲۵	آزمایشگاه طراحی بومی
۳۰	محاسبه ی خلاقانه
۳۵	مدرسه راهنمایی سایدول فریدس
۴۱	مدرسه دولتی تورنتو ، توماس ال.ولز
۴۶	دولتی
۴۸	ساختمان اداری لوئیس و کلارک
۵۳	نزدیک به خانه
۵۹	امکانات بهره برداری ماهواره ای سوئیتلند، ام دی
۶۵	ادارای
۶۷	مجمع ملی دلالان معاملات ساختمانی واشنگتن دی سی
۷۲	گارد ساحلی
۷۹	شعبه مرکزی شرکت الجزایر(اورلند،میسوری)
۸۲	ماموریتی که نه برای مزیت انجام شد
۸۹	مرکز بین المللی هیفر

- ۹۴..... مسکونی
- ۹۶..... آپارتمان های شمال نزدیک - شیکاگو- ایلینویس
- ۱۰۱..... داستانی از غرب
- ۱۰۸..... آپارتمان پلازا در سانفرانسیسکو
- ۱۱۳..... علم و فناوری
- ۱۱۴..... مرکز بهداشت و سلامت پرتلند، اورگان
- ۱۲۰..... مرکز بوم شناختی جهانی ، کالیفرنیا ، استفرد
- ۱۲۶..... کارخانه گداز مولکولی فلز ، سازمان انرژی آمریکا

مقدمه

گرچه صاحب نظران به حل مسائل جهانی توسط سیاست ها و برنامه هایی که به توسعه پایدار ختم می شود، معتقدند؛ در خصوص تعریف توسعه پایدار اتفاق نظر وجود ندارد. تعریفی که عموماً از توسعه پایدار پذیرفته شده است. توسعه پایدار، توسعه ایست که نیاز نسل آینده را بدون مصالحه و صرف نظر از توانایی های نسل آینده در برآوردن نیازهایش تأمین نماید. در تعریف دیگری آمده است که پایداری زمانی محقق می شود که جامعه از نظر اجتماعی، اقتصادی و زیست محیطی پایدار باشد. این سه مثلث پایداری را تشکیل می دهند. بنابراین یکی از معیارهای دستیابی به پایداری در نظر گرفتن فاکتورهای زیست محیطی است. پایداری زیست محیطی را می توان در تداوم و ارتقای سلامت و کارکردهای اصلی محیط زیست تعریف نمود.

پس از مطرح شدن مفاهیم توسعه پایدار جنبش هایی در معماری و شهرسازی رخ داد که بر حفاظت از «محیط طبیعی» و «انسان ساخت» تأکید داشت. به این منظور الویت دادن به بازیافت ساختمان ها، اماکن، زیرساخت ها و شبکه معابر موجود از طریق منطبق نمودن آن با شرایط جدید و نیازهای جدید و تأکید بر حفاظت و بهسازی ابنیه و بافت موجود مورد توجه قرار گرفت. حفاظت از منابع طبیعی، منظر طبیعی زمین و حیات وحش و استفاده از منابع پایدار در ساخت و سازهای جدید به دغدغه طراحان تبدیل شد و در آخر توسعه نواحی جدید و کاستن از میزان مصرف انرژی اهمیت یافت. این هدف از طریق راهکارهای متعدد از نوع مصالح مصرفی تا گونه ساختمانی طرح و نوع تأمین سوخت مصرفی برای گرمایش و سرمایش تحقق پیدا کرد و نرم افزارهای متعدد جهت شبیه سازی رفتار ساختمان ها در شرایط اقلیمی متفاوت به کمک طراحان آمد.

در این کتاب به تجارب جهانی در زمینه طراحی معماری پایدار اشاره شده و نمونه هایی در زمینه های آموزشی، مسکونی، دولتی، اداری و علم و فن آوری مطرح شده است. روش هایی که در هر یک به منظور کاهش مصرف انرژی و افزایش کارایی ساختمان پیشنهاد شده می تواند به عنوان راهکاری در طراحی های مشابه در جهت ایجاد محیطی پایدارتر و معماری کاراتر مورد استفاده قرار گیرد.