

تاریخ مکتوب ساوجبلاغ

نویسنده: بهزاد رضایی

www.ketab.ir

انتشارات رهام اندیشه

سرشناسه : رضایی، بهزاد، ۱۳۵۹ -
 عنوان و نام پدیدآور : تاریخ مکتوب ساوجبلاغ / نویسنده بهزاد رضایی.
 مشخصات نشر : کرج : رهام اندیشه ، ۱۳۹۰.
 مشخصات ظاهری : ۱۰۹ص: مصور.
 شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۸۲۳۱-۷۴-۸
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 موضوع : سفرنامه‌های ایرانی -- قرن ۱۳ق.
 موضوع : ساوجبلاغ -- تاریخ -- اسناد و مدارک
 موضوع : ساوجبلاغ -- سیر و سیاحت
 رده بندی کنگره : ۲۰۹۵DSR / الف ۶۰۶ ۱۳۹۰
 رده بندی دیویی : ۹۵۵/۱۲۵۳ ۲۳
 شماره کتابشناسی ملی : ۲۶۲۲۸۸۵

تاریخ مکتوب ساوجبلاغ * نویسنده بهزاد رضایی

انتشارات رهام اندیشه

طرح جلد: مهدی حیدری * رضا معدن‌دار / صفحه‌آرا: پریسا براتی

چاپ اول / معاصر / ۱۳۹۱ / شمارگان ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۲۳۱-۷۴-۸

تلفن انتشارات: ۰۲۶۲-۵۳۴۷۳۶۰ و ۰۹۱۲۶۶۰۹۷۲۶

قیمت ۴۵۰۰ تومان

مقدمه

آنچه از منابع تاریخی اعم از کتب تاریخی، سفرنامه‌ها، خاطرات و ... برجای می‌ماند نشانگر واقعیات و موارد ارزشمندی است که از میان سطور آن می‌توان به حقایقی دست یافت که گاه مقدمه ایست برای تشکیل یک تاریخ مدون و استوار که با اسناد و شواهد تاریخی پدید آمده و در نهایت می‌توان آن را زمینه‌ای برای فرهنگ-سازی و هویت تاریخی آن مرز و بوم قلمداد کرد.

اسناد و منابع تاریخی را می‌توان به دو دسته مهم تقسیم کرد. دسته اول منابعی است که از روی منابع دیگر نوشته شده که چندان

معتبر و قابل اعتماد نیستند و فقط اشاره‌ای گذرا به موضوعات دارند و گروه دوم مکتوباتی است که توسط خود نویسنده دیده شده و یا افراد قه و مورد اعتماد به نقل آن پرداخته‌اند که دارای ارزش زیادی هستند و می‌توان آن‌ها را محققانه و واقعی دانست. البته در این میان نیز مورخانی بوده‌اند که به خاطر منافع خود وقایع را به درستی ذکر نکرده‌اند و باید بر صحت و سقم سخنان آنان تردید نمود.

آنچه در این میان مهم می‌نماید آن است که با بهره‌گیری از اسناد و نوشته‌های برجای مانده تا عصر حاضر بتوان تاریخی خالی از شبهه، ابهام و دروغ پدید آورد و تمام منابع را مورد استفاده قرار داد تا خواننده، خود بتواند سره و ناسره بودن این مطالب را بسنجد و از خلال سطور نوشته شده حقایق را با عقل سلیم و به دور از هرگونه تعصبی دریابد.

تاریخ مکتوب ساوجبلاغ روایتی است که از میان مطالب تاریخی و دست نوشته‌ها گردآوری شده است. این کتاب به مطالبی می‌پردازد که در اعصار گذشته توسط مورخان، دبیران، پادشاهان، مستوفیان و ... نوشته شده و مشاهدات آنان را در مورد ساوجبلاغ به صورت مستقیم و غیرمستقیم بیان می‌کند. در این کتاب منابع تاریخی گسترده‌ای مورد بررسی قرار گرفته است و چه بسا منابعی که به دلایل

مختلفی چون موجود نبودن نام ساوجبلاغ، در دسترس نبودن برخی منابع و... مورد بررسی قرار نگرفته اند. مطالبی که در این کتاب گرد آمد نشانگر تکامل و درستی تمام کتاب نیست لیکن سعی شده نهایت دقت توجه در تالیف آن انجام شود.

تا یار که را خواهد و میلش به که باشد.

از تمامی کسانی که در این کار دشوار مولف را یاری نمودند به ویژه خانواده ام متشکرم و از درگاه خداوند متعال برای ایشان طول عمر با عزت مسئلت دارم.

تمام عواید حاصل از این کتاب را به کودکان بی سرپرست و کم توانان ذهنی ساوجبلاغ تقدیم می کنم.

برگ سبزی است تحفه درویش چه کند بینوا ندارد بیش