

به نام خدا

۱۵-۶۱۸۲
۹۶/۲/۹۶



ترسیمات کاربردی اتوکد دوبعدی و سه بعدی

مؤلف

دکتر جلیل خلیل آذر

هر گونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی
ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق
مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

ترسیمات کاربردی اتوکد

دوبعدی و سه بعدی

مؤلف: دکتر میل خلیل آذر

ناشر: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

حروفچینی و صفحه آرایی: مهنا جمال آبادی

طرح روی جلد: داروش فیاضی

چاپ: دانشجو

نوبت چاپ: اول

تاریخ نشر: ۱۳۹۶

تیراژ: ۱۵۰ جلد

قیمت: ۲۲۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۶۱۱-۱

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱

سرشناسه: خلیل آذر، جلیل ۱۳۵۹-

عنوان و نام پدید آور: ترسیمات کاربردی اتوکد دوبعدی و
سه بعدی / جلیل خلیل آذر

مشخصات نشر: تهران- دیباگران تهران- ۱۳۹۶

مشخصات ظاهری: ۲۲۲ ص. مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۶۱۱-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: کتابنامه ص. ۲۲۲.

موضوع: اتوکد (برنامه کامپیوتر)

موضوع: AUTOCAD

موضوع: گرافیک کامپیوتری

موضوع: computer graphics

موضوع: طراحی به کمک کامپیوتر

موضوع: computer - aided design

رده بندی کنگره: ۴۱۳۹ ت ۸ خ ۲۳۸۵

رده بندی دیویی: ۴۲۰ ۸۵

شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۰۰۳۱۰۵

فروش اینترنتی:

www.mftshop.com

www.mftbook.ir

تلفن: ۲۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶ کد پستی: ۱۳۱۴۹۸۳۱۸۵

پست الکترونیکی: bookmarket@mftmail.com

نشانی اینستاگرام: [Dibagaran_publishing](https://www.instagram.com/Dibagaran_publishing)

نشانی تلگرام: [@mftbook](https://www.telegram.me/mftbook)

فهرست مطالب

۷.....	فصل اول
۷.....	مروری بر تعاریف دستورات اتوکد دو بُعدی و سه بُعدی
۴۷.....	فصل دوم
۴۷.....	ترسیمات دو بُعدی
۴۸.....	بخش اول : ترسیمات : عمومی
۱۳۵.....	بخش دوم : ترسیمات : C.A.D
۱۴۹.....	فصل سوم
۱۴۹.....	ترسیمات سه بُعدی
۲۲۲.....	منابع و مآخذ

خط مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب ملی است که بتواند خواسته های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بیکران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام هایی هر چند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده گی علم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی ترین و رایج ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع رسانی، بیش از پیش روشن می نماید. در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پربار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "جناب آقای دکتر جلال خلیل آذر" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش پژوه گرامی درخشانست می نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

Publishing@mftmail.com

آتوکد نام نرم‌افزاری است که برای ترسیم نقشه‌های مهندسی و صنعتی به کار می‌رود. این نرم‌افزار از محصولات شرکت امریکایی آتودسک است. که از سال ۱۹۸۲ تا به امروز در نسخه‌های گوناگون تولید شده است. و در هر نسخه جدید، امکانات و قابلیت‌های متنوع‌تری ارائه شده است. کاربران آتوکد امکان استفاده از محیط‌های دوبعدی و سه‌بعدی را دارند. به طور کلی می‌توان آتوکد را جایگزینی عالی برای میز و وسایل نقشه‌کشی مهندسان دانست.

کتاب‌های ترسیمی و تمرینی متعددی درباره آتوکد در بازار کتاب ایران وجود دارد. اکثر آنها اغلب از یک متود واحد برای ارتقاء مهارت ترسیمی دانشجویان بهره جسته‌اند. کتاب پیش رو ضمن ارج نهادن به تلاش‌های انجام شده، نواقص حاکم بر آنها را استخراج نموده و در کتاب حاضر سعی کرده آنها را رفع کند.

در فصل اول کتاب، مولف برای آشنا نمودن دانشجویان با دستورات و توانایی‌های موجود در این نرم‌افزار، مجموعه‌ای نزدیک به ۵۰۰ دستور را آماده کرده است. در فصل دوم، ترسیمات دوبعدی از سطح مقدماتی تا پیشرفته را قرار داده و در فصل سوم به ترسیمات سه‌بعدی پرداخته است.

کتاب حاضر برای تمامی رشته‌های طراحی صحنه تئاتر و سینما، معماری، طراحی صنعتی، مکانیک، عمران، متالوژی و نقشه‌کشی در مباحث کاردانی و کارشناسی به عنوان منبع اصلی تمرینات آتوکد به ارزش ۲ واحد دانشگاهی تدوین شده است. امید است علاوه بر جامعه دانشگاهی، سایر علاقمندان نیز از آن بهره‌مند شوند.

در پایان لازم می‌دانم از تمامی زحمات سرکارخانم مهندس معمار زهرا کرمی و جناب آقای مهندس عمران سعید نظری گوران که در تدوین این کتاب سهمی بسا داشتند تشکر و قدردانی نمایم.

برای ارتباط با نویسنده و ارائه نظرات و پیشنهادات مستقیم، یکی از نشانی‌های ذیل مراجعه نمایید:

- Email: Directorkha@gmail.com
- Instagram: [Jalil_Khalilazar](https://www.instagram.com/Jalil_Khalilazar)
- Telegram: <https://t.me/Khalilazar>
- Mobile Number: ۰۹۱۲۷۰۴۳۰۷۲

جلیل خلیل آذر

۳۱ خرداد

۱۳۹۶

«ای عزیزتر از جانم: اول، نگاه کن... دوم، فکر کن... سوم، دستورات رو پیدا کن ... آخرش ترسیم

کن... فهمیدی؟ ... جانم به قربانت ...»