

جلد سوم

گزیده آثار بزرگان ادب پارسی

نشریه ان تین ششم و هفتم هجری قمری

بدرالسادات عیوقی (بدیعی)



۱۳۹۳

سرشناسه	: عیوقی، بدرالسادات، ۱۳۲۰.
عنوان و نام پدیدآور	: برگزیده آثار بزرگان ادب پارسی/ تحقیق و بازآفرینی بدرالسادات عیوقی.
مشخصات نشر	: کرج: انتشارات عیوقی، ۱۳۹۱.
مشخصات فیزیکی	: ج ۱
شابک	: ج ۱: ۷-۲۷-۸۲۹۱-۹۶۴-۹۷۸؛ ج ۲: ۱-۳۹-۸۲۹۱-۹۶۴-۹۷۸.
	: ج ۳: ۸-۴۳-۸۲۹۱-۹۶۴-۹۷۸.
وضعیت فهرست‌بندی	: فیفا
مندرجات	: ۱. ج ۱: نثرنویسان قرن چهارم و پنجم هـ.ق. ۲. نثرنویسان قرن پنجم و ششم هـ.ق. ج ۳: نثرنویسان قرن ششم و هفتم هـ.ق.
موضوع	: فارسی - مجموعه‌ها
موضوع	: نثر - تاریخ و نقد
موضوع	: نویسندگان ایران - نقد و تفسیر
رده‌بندی کنگره	: PIR ۵۳/۴ - ۱۳۹۱
رده‌بندی دیویی	: ۸۸۰/۸۰۰۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۰۰۳۸۴۹



برگزیده آثار بزرگان ادب پارسی

جلد سوم: نثرنویسان قرن ششم و هفتم هـ.ق.

تحقیق و گردآوری: بدرالسادات عیوقی

چاپ اول: سال ۱۳۹۳

چاپ و لیتوگرافی: گنجینه چاپ تهران

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۸-۴۳-۸۲۹۱-۹۶۴-۹۷۸

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

حق چاپ برای ناشر و نویسنده محفوظ است

تلفن: ۰۹۱۲۳۶۱۸۰۳۲ و ۰۲۶۳۲۲۶۷۷۳۴

فاکس: ۰۲۶۳۲۲۶۷۷۳۴

Email: b_s.Ayuoghi@yahoo.com

در زبان فارسی «بنا بر نظم و نثر» و تاریخ ادبیات چندی تنظیم شده است ولی کمتر به مناجات شرفارسی از آغاز تا به امروز پرداخته ایم. در این کتاب نویسندگان فارسی در سده های ششم و هفتم هجری و نمونه آثار مشهور آنها معرفی شده است از تذکرة الاولیاء شروع شده تفسیر ابوالفتح رازی - «چهار مقاله» - رحل - سندباد نامه - حدایق السحر فی دقایق الشعر - تاریخ بیهق - اسرار تنوید - تاریخ یمینی - راحة الصدور و آیه الصدور - تاریخ طبرستان - برصاء الیهاد - جوامع الحکایات - اخلاق ناصری و گلستان و تاریخ جهانگشای مولانی را دربر گرفته است.

فهرست مطالب

صفحه

۵	تذکره اولیاء (فریدالدین عطار)
۲۱	تفسیر ابرو فتح رازی و الفصح رازی
۳۵	«چهار مقاله» مصنفین معاصرین
۶۰	مستنداد نامه (الظہیر علی بن قتیب)
۸۲	حقایق السحر فی دقائق السحر (سواط)
۱۳۶	تاریخ بیق (ابن فندق)
۱۴۷	اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابرو
۱۶۷	تاریخ بیتی (جرفادقانی)
۱۷۷	راحه الصدور و آیه الصدور (علی راوندی)
۱۹۰	تاریخ طبرستان (ابن اسفندیار)
۲۳۱	مرصاد العباد (نجم الدین رازی)
۲۳۶	جوامع الحکایات (محمد عوفی)
۲۷۲	اخلاق ناصری (خواجه نصیرالدین طوسی)
۲۹۶	گلستان (شیخ مصلح الدین سعدی)
۳۱۲	تاریخ جهانگشای جوی

تذکره الاولیاء

معرفی کتاب

محمد بن ابی بکر ملقب بفریدالدین و مشهور به عطار، در اواخر عصر سلجوقیان (بروایی در سال ۵۱۳ هـ) در شهر نیشابور دنیا آمد. شغل او داروفروشی و طبابت بوده است و ضمناً به تألیف کتابها و نظم اشعار نیز می پرداخته. در روزگار جوانی بمشقه و برخی شهرهای شمال ایران و ماوراءالنهر و هند و سوریه و مصر و عراق عرب سفر کرد و زیارت مکه رفت و با شیخان صوفیه معاشر بود و به شیخ محمد بن ابی بکر کبری - معاصر خویش - ارادت میورزیده است. در اواخر عمر برفض متهم شد و این بخطر افتاد و بدشواری نجات یافت. نامی ترین کتاب او «تذکره الاولیاء» است که شرح حالات و کرامات شیخان صوفیه و غالباً معجزه ها و کارهای خارق العاده یا شان نسبت داده است - که در دیگر تألیفات صوفیان نیز دیده میشود و باب تازیانه عقل ستجید. شیخ عطار یکی از شاعران و بزرگان صوفیه است و فریب نیست که کتاب تألیف کرده است. دیگر آثار او - که جملگی درباره معتقدات صوفیان است: منطق الطیر، الهی نامه، اسرارنامه، مصیبت نامه، خسرونامه، مظهر العجایب، اسرار الغیب است.

یکی از امتیازات بزرگ عطار این است که هیچگاه زبان بمدح زورمندان زمان خویش نگشوده است و قلم بستایش امیر و وزیر آلوده نساخته. نثر «تذکره الاولیاء» ساده و بی تکلف و در عین حال گیراست.

گمان می‌رود عطار در حدود سال ۶۰۰ هـ وفات یافته باشد زیرا که منبعهای گوناگون درگذشت او را به تفاوت از ۵۸۹ تا ۶۳۲ ذکر کرده‌اند. برخی هم مینویسند که در حمله مغول به نیشابور کشته شد.

برای آشنایی بیشتر با سرگذشت و شرح حال عطار برساله استاد سعید نفیسی تحت عنوان «جستجو در احوال و آثار فریدالدین عطار نیشابوری» رجوع شود. کتاب «سیرة الاولیاء» عطار را هم کتابخانه مرکزی (ناصر خسرو) در سال ۱۳۳۶ خ. چاپ کرده است.

www.ketab.ir