

شیوه‌های نوین

تدریس املاي فارسی

نویسنده: ربابه نوعپرست

(دبیر ادبیات فارسی)

ویراستار: دکتر محمود حقانی

انتشارات شهرآشوب

سرشناسه	: نوعپرست، ربابه، ۱۳۳۵-
عنوان و پدیدآور	: شیوه‌های نوین تدریس املاي فارسی /
	نویسنده ربابه نوعپرست
	: ویراستار محمود حقانی.
مشخصات نشر	: تهران: شهر آشوب، ۱۳۸۵.
مشخصات ظاهري	: ۴۸ ص.
شابک	: 964-7513-21-6
یادداشت	: قیفا
عنوان دیگر	: تدریس املاي فارسی
موضوع	: فارسی -- املا -- راهنمای آموزشی (ابتدایی).
رده‌بندی کنگره	: LB۱۵۷۷/ف۲:۹۲
رده‌بندی دیویی	: ۳۷۲/۶۳۲۰.۴۴
شماره کتابخانه ملی	: ۴۱۷۳۶-۸۵م



انتشارات شهر آشوب: خ انقلاب، خ ۱۲ فروردین، کوچه مینا، پلاک ۲۹
 تلفن: ۶۶۹۶۷۷۶۷ - همراه: ۰۹۱۲ ۳۸۳۱۶۴۴

عنوان کتاب	: شیوه‌های نوین تدریس املاي فارسی
نویسنده	: ربابه نوعپرست
ناشر	: انتشارات شهر آشوب
نوبت چاپ	: اول؛ زمستان ۱۳۸۵
حروفچینی	: جهان‌فارس؛ ۶۶۹۶۶۸۸۱
ویراستار	: دکتر محمود حقانی
چاپ	: منصور
صحافی	: نبوت
قیمت	: ۵۰۰۰ ریال
شابک	: ۹۶۴-۷۵۱۳-۲۱-۶
تیراژ	: ۲۰۰۰ نسخه
	ISBN:964-7513-21-6

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
مقدمه.....	۹
پیشگفتار.....	۱۱
اصول املانویسی.....	۱۳
علل افت املای دانش آموزان.....	۱۷
راهکارهای پیشنهادی.....	۲۱
املانویسی.....	۲۳
روش‌های مختلف املانویسی.....	۲۵
جدول ۱- مقایسه یادگیری سنتی و نوین.....	۲۶
انواع روش‌های پیشنهادی املانویسی.....	۲۷
مزایای نگارش املاهای متنوع.....	۲۸
۱- املای پای تابلو.....	۲۹
فوائد املای پای تابلو.....	۳۱
۲- املای تقریری (سنتی).....	۳۲

فوايد املای تقریری:	۳۲
۳- املای کتاب باز (Open Book):	۳۳
فوايد املای کتاب باز:	۳۳
۴- املای دو نفره (مشورتی):	۳۴
فوايد املای دو نفره:	۳۴
۵- املای انتخابی:	۳۵
فوايد املای انتخابی:	۳۶
۶- املای گروهی:	۳۷
فوايد املای گروهی:	۳۸
۷- املای ۵ دقیقه‌ای:	۳۹
فوايد املای ۵ دقیقه‌ای:	۳۹
۸- املای تداعی‌کننده:	۴۰
۹- املای انفرادی:	۴۲
۱۰- املای متن مشارکتی:	۴۴
۱۱- املای گروه فعال:	۴۵
۱۲- املای مسابقه‌ای:	۴۶
منابع:	۴۸