



گزیده اشعار

دومین کنگره ملی شعر عفاف و حجاب

سرشناسه: کنگره ملی شعر عفاف و حجاب (دومین: ۱۳۹۵: تهران)
عنوان: مستور ۲: گزیده اشعار نخستین کنگره ملی شعر عفاف و حجاب
تکرار نام بدید آوز: به کوشش محمد غفاری - (با همکاری دبیرخانه کنگره ملی شعر عفاف و حجاب)
مشخصات نشر: قم، محمد غفاری، ۱۳۹۵

مشخصات ظاهری: ۱۲۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۴-۶۷۶۵-۴ ISBN

وضعیت فهرست نویسی: قیفا

یادداشت: عنوان دیگر: گزیده اشعار نخستین کنگره ملی شعر عفاف و حجاب

موضوع: حجاب - شعر - مجموعه ها

موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴ - مجموعه ها

شناسه افزوده: غفاری، محمد، ۱۳۶۸ - گرده آورنده -

شناسه افزوده: حبیب الهی، مسعود، ۱۳۵۴ - مصحح

شناسه افزوده: دبیرخانه کنگره ملی شعر عفاف و حجاب

ردیف ملی کتاب: ۸۱۳۹۵ غ ۲۲ ج ۶۱۹۱ PIR

کتابشناسی: ۸۵۱ / ۶۲۰۸



گزیده اشعار دومین کنگره ملی شعر عفاف و حجاب

گردآوری: محمد غفاری

ویرایش: مسعود حبیب الهی

ناشر: مؤلف

صفحه آرا و طراح جلد: عادل کریمی نیا

نوبت چاپ: اول، دی ماه ۱۳۹۵

قیمت: ۶۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۴-۶۷۶۵-۴

کلیه حقوق این اثر محفوظ است

بسمه تعالی

قال رسول الله: انی بعثت لایتم بحکام الاخلاق

رشد و بالندگی هر جامعه‌ای در گرو بهررفت فرهنگ عمومی و احیای ارزش‌های دینی و اخلاقی است. اخلاق اجتماعی و فرهنگ برخاسته از آموزه‌های وحیانی توان آن را دارد که جامعه‌ای را از حفریض فساد به اوج عزت و شکوه‌مندی برساند. اخلاق، زندگانی پرنشاط توأم با معنویت و برقرار از سلامت و امنیت را رقم می‌زند. تردیدی نیست که گسترش فرهنگ عفاف و عیای فضیلت پر ارج حجاب اسلامی، از مباحثی است که جامعه را به زیور معنویت آراست. می‌سازد عفاف و حجاب به هیچ‌گاه محدودیت نبوده است، بلکه مصونیت و ضامن امنیت اجتماعی و نوید بخش رشد علمی و معنوی هر اجتماع انسانی بوده است. از نخستین سال‌های انقلاب شکوهمند اسلامی تا به امروز، بهر دست اندیشه‌های ناب امام خمینی (ره) و رهنمودهای عالمانه و مشفقانه رهبر معظم انقلاب اسلامی حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای -دامت برکاته- تلاش‌های خردمندانه و دلسوزانه‌ای در عرصه عفاف و حجاب انجام پذیرفته است. این تلاش‌ها توانست ترفندهای مذبوحانه رژیم پهلوی در کشف حجاب را خنثی سازد و ارزش این





موهبت اسلامی را بیش از پیش روشن سازد. اکنون حجاب در کشور ما به ارزشی والا که به برکت خون شهیدان انقلاب اسلامی به دست آمده تبدیل شده و تهاجم فرهنگی دشمنان را بی اثر ساخته است.

تردیدی نیست که آموزه‌های دینی آن هنگام که با ابزار هنر و ادبیات همراه شود تأثیری صدچندان خواهد داشت و دل‌ها را بیش از پیش روشن خواهد کرد. آموزه عفاف و حجاب وقتی با ادبیات گرانسنگ فارسی و هنر بی‌بدیل شعر همراه گردد، ژرفایی دل‌ها را با بهجتی کم‌نظیر زینت می‌بخشد و خورشیدی را به سرزمین دل‌ها رهنمون می‌شود که هیچ‌گاه از تابش باز نیاستاد.

برپایر کنگره ملی شعر عفاف و حجاب با همین هدف بوده است. عفاف و حجاب مهمان واژه‌های بلاغیت و در عین حال صمیمی شاعران این مرز و بوم شد و به خلق آثاری انجامید که ریدبخش معنویت و معرفت شد. تردیدی نیست که برپایی دومین کنگره ملی شعر عفاف و حجاب، هدف پیشین را رونق روزافزون بخشید و شیوایی و شیدایی زائدا و صف را نشان داد. بی‌شک این حرکت مستمر در سال‌های آینده، شعر عفاف و حجاب را به بخش‌هایی ناپذیر ادبیات معاصر بدل خواهد کرد. در پایان صمیمانه از برپا کنندگان همایش ملی عفاف و حجاب تشکر می‌کنم و تلاش شاعران برومند و شیرین سخن معاصر را می‌تابم و خوانندگان محترم را به خوانش ابیات دل‌انگیز کتاب حاضر دعوت می‌کنم.

منه و کرمه

علی محمد خانی

معاون هنری فرهنگ و ارشاد اسلامی

فهرست مطالب

بخش اول: شعر کلاسیک

عاطفه جوشقانیان	۱۰
علی اصغر شیری	۱۲
شکیبا غفاریان	۱۴
آرش پورعلیزاده	۱۸
سید احمد حسینی شهریار	۲۰
امیر عباس بختیاری	۲۲
مرضیه فرمانی	۲۴
علیرضا محمد علی بیگی	۲۶
نوراد شاهمرادی آسمان	۲۸
علیرضا کاشانی	۳۴
لیلا محمدی	۳۶
مهرزاد	۳۸
مریم ربیاسی جف آبادی	۴۰
میثم داودی	۴۲
زهراسپه کار	۴۴
سمیه خردمند	۴۶
زهراسلیمی	۴۸
زهراجودکی	۵۰
رضا نیکوکار	۵۲
مجید لشکری	۵۴
عمار موحّد	۵۶
زینب اکبری	۵۸
وحید صدیقی	۶۰
قاسم بای	۶۲
سجاد سعیدنژاد	۶۴
سیده مریم اسداللهی	۶۵
پانید حیدرگوی	۶۶
سید احمد حسینی شهریار	۶۷
عمار وکیلی	۶۸
طوبی زارع	۶۹





بخش دوم: شعر سپید

۷۲	سید مجید موسوی
۷۴	عفت خادمی
۷۶	فاطمه بیرانوند
۷۸	فائزه رسکتی
۸۰	نرگس دوست
۸۲	نصوحه سادات شاکری
۸۴	ابوبکر شیخی زاده
۸۶	میثم داودی
۸۹	مبینا موسوی
۹۰	مجتبی صفدر

بخش سوم: ترانه و سرود

۹۴	رضا مشکات
۹۶	رضا نیکوکار
۹۸	محمدحسین ملکیان
۱۰۰	عارفه دهقانی
۱۰۲	نرگس دوست

بخش چهارم: کودک و نوجوان

۱۰۶	منیره هاشمی
۱۰۸	مرضیه فرمانی
۱۱۰	سمیه خردمند
۱۱۲	عاطفه جوشقانپان
۱۱۴	سمیه توریجی
۱۱۶	دادیار حامدی
۱۱۸	سمیه یآوری
۱۲۰	معصومه مرادی
۱۲۲	پیام جهانگیری
۱۲۴	فائزه رسکتی
۱۲۶	افسانه نوری