

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شَهَادَةُ الْبِلَادَةِ

فِي عِلْمِ الدِّرَايَةِ

لِلْإِمَامِ الْفَقِيهِ الشَّيخِ

زَيْنِ الدِّينِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ الشَّامِيِّ الْعَامِلِيِّ

الشَّهِيدِ الثَّانِي

(٩١١-٩٦٥ هـ)

ضَبَطَ نَصَّهُ

السَّيِّدُ مُحَمَّدٌ رِضَا الْحُسَيْنِيُّ الْجَلَالِيُّ

مَنْشُورَاتُ ضَيَاءِ الْفَيْرُوزِ أَبَادِيٍّ / قُمْ

شهيد ثاني، زين الدين بن علي، ٩١١-٩٦٦ ق. شارح
شرح البداية في علم الدراية لزين الدين بن علي بن احمد الشامي العاملي الشهيد الثاني؛ ضبط نصه
السيد محمد رضا الحسيني الجلاي. - قم: ضياء الفيروزآبادي، ٢٠١١ م. = ١٤٣٢ ق. = ١٣٩٠.
١٦٠ ص. ٢٠٠٠٠ ريال: ISBN 978-600-90528-5-1
فهرست نويسي براساس اطلاعات فيبا.
كتابنامه به صورت زير نويس.
نمايه.

١. شهيد ثاني، زين الدين بن علي، ٩١١-٩٦٦ ق. البداية في علم الدراية - نقد وتفسير. ٢: حديث -
علم الدراية. الف. شهيد ثاني، زين الدين بن علي، ٩١١-٩٦٦ ق. البداية في علم الدراية. شرح. ب.
حسيني جلاي، محمد رضا، ١٣٢٤ - مصحح. ج. عنوان: البداية في علم الدراية. شرح
١٣٩٠ ٤٠٢٥ ب ٩ ش ١٠٨/٥ BP ٢٩٧/٢٦٤

هوية الكتاب

اسم الكتاب : شرح البداية في علم الدراية
المؤلف : زين الدين بن علي بن احمد الشامي العاملي (الشهيد الثاني)
الناشر : منشورات ضياء الفيروزآبادي - قم المقدسة
الهاتف : ٧٧٣١٧٩٢ - ٢٥١ و ٢٩٣٥٤٧١ - ٢٥١ و ٠٩١٢٥٥٢٨٧٨
الطبعة : الاولى
تاريخ الطبع : ١٣٩٠/٠١/٢٠ هـ. ش
المطبعة : اصل - قم المقدسة
الصفحات : ١٦٠ صفحة وزيري
الكمية : ٥٠٠ نسخة
السعر : ٢٠٠٠ تومان
ردمك (رقم الشايك) : ٩٧٨-٦٠٠-٩٠٥٢٨-٥-١

لأجل التصحيح والتحقيق الغلي حقوق الطبع والتقليد

محفوظة للناسر، لايجوز للغير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين وعلى الأئمة الأطهار من آل الميامين .

وبعد؛ فإن الحديث الشريف وعلومه من أشرف العلوم الإسلامية بعد القرآن وعلومه، وأكثرها تأثيراً في الحضارة الإسلامية .

وهذا الأثر الخالد «شرح البداية في علم الدراية» من تأليف الإمام الفقيه الشهيد الثاني، من أفضل المؤلفات وأقدمها في هذا الموضوع .

وقد كانت الحاجة في الأوساط العلمية ماسة إلى وجود نص له كامل مضبوط خالٍ عن التعاليق والإضافات، وموثوق به من حيث الصحة والمقابلة، ليطمئن إليه الطلاب الأعزاء، ويرتاح إليه الأساتذة الأجلاء .

وهدفنا - بعد إحياء هذه العينة الثمينة من تراثنا الغالي - خدمة الحديث الشريف والمجتمع العلمي بتقديم هذه الطبعة .

ونقدّم الشكر لسماحة السيد الحسيني الذي قدّم لنا نسخته المضبوطة فتمّ العمل عليها، ونسأل الله له جزيل الأجر وعلو الذكر .
والحمد لله أولاً وآخراً .

الناشر

٢ - فهرس المحتوى

الصفحة	الموضوع
٣	كلمة الناشر
١٩ - ٥	المقدمة: في التعاريف والتقسيمات
٦	تعريف الخبر، والحديث
٧	تعريف الأثر، والمتن
٨	تعريف السند، والاسناد
٨	تقسيم الخبر الى الصدق والكذب
١٠ - ٩	تعاريف الصدق والكذب عند النظام والجاحظ والريضي
١٠	أقسام الصدق والكذب
١١	الخبر المحتفّ بالقرائن
١٢	تقسيم آخر للخبر الى متواتر وآحاد
١٣	المتواتر، وشروط التواتر
١٤	أمثلة المتواتر وندرته
١٥	بعض ما ادّعى تواتره
١٥	خبر الآحاد وأقسامه
١٥	المستفيض
١٦	الغريب، والعزيز، والمقبول، والمردود، والمشتبه
١٦	عدم انحصار الأخبار في عدد معين
١٧	ماله دخل في اعتبار الحديث من المتن والاسناد
١٩ - ١٨	تحديد مطالب الكتاب وأبوابه

٢١ - ٦٣	الباب الأول : في أقسام الحديث
٢٢	الصحيح وإطلاقاته
٢٣	الحسن وإطلاقاته
٢٤	أمثلة للحسن والصحيح
٢٥	الموثق تعريفه ، وإطلاق القوي عليه
٢٦	الضعيف تعريفه ودرجاته
٢٧	إطلاقات الضعيف
٢٧	العمل بالصحيح والحسن
٢٨	العمل بالموثق
٢٩	العمل بالضعيف
٣٠	اشتهاز العمل بالضعيف، ومخالفوه
٣١	الأقسام المشتركة بين الصحيح والضعيف
٣١	المسند، والمتصل
٣٢	المرفوع
٣٣	المنعن، والمعلق
٣٤	المفرد، والمدرج
٣٥	المشهور، والغريب
٣٦	أمثلة الغريب، والمصحف
٣٧	أقسام المصحف، وذكر العالي والعلو
٣٨	أقسام العلو
٣٩	الشاذ، وحكمه
٤٠	المسلسل، وأمثله
٤١	المزید
٤٢	أمثلة المزید
٤٣	المختلف، وحكمه، وأمثله
٤٤	المصنفات في المختلف
٤٤	الناسخ والمنسوخ .
٤٥	طرق معرفة نسخ الحديث
٤٥	الغريب

٤٦	المصنفات في الغريب
٤٦	المقبول
٤٧	الأقسام المختصة بالضعيف:
٤٧	الموقوف
٤٨	أقسام الموقوف
٤٩	المقطوع والمرسل
٥٠	المرسل، وأسماؤه
٥١	حجية المرسل
٥٢	طرق معرفة المرسل
٥٣	المعلل والمدلس
٥٤	أقسام المدلس
٥٥	الاحتجاج بالمدلس
٥٥	المضطرب
٥٧ - ٥٦	أقسام المضطرب
٥٧	المقلوب
٥٨	الموضوع وطرق معرفته
٥٩ - ٥٨	الوضاع، وأقسامهم
٦٠	أمثلة للحديث الموضوع
٦١	الفرق المتعمدة لوضع الحديث
٦٢	المؤلفات في الأحاديث الموضوعة
٦٣ - ٦٢	تنمة: تتعلق بأحكام الحديث الضعيف
٨٥ - ٦٥	الباب الثاني: في مَنْ تُقبل روايته وَمَنْ تُردّ
٦٥	ضرورة البحث عن حال الرواة وجوازه
٦٦	لزوم الاجتهاد في هذا المجال
٦٧	اشتراط إسلام الراوي وعدمه
٦٨	اشتراط العدالة، وتعريفها
٦٨	اشتراط الضبط والحفظ
٦٩	عدم اشتراط الذكورة، ولا الحرية، ولا العربية، ولا البصر

٧٠	عدم اشتراط عدد معين.
٧٠	رواية المبتدع وأقوال العلماء في قبولها وعدمه
٧١	اشتراط الايمان في الراوي؟
٧٢	طريق معرفة العدالة
٧٣	طريق معرفة الضبط
٧٣	في قبول الجرح مفسراً
٧٣	في تعارض الجرح والتعديل
٧٤	في تقديم الجرح على التعديل
٧٥	ثبوت الجرح بقول واحد وإن تعدد المعدل
٧٦	توثيق الراوي لشخصه هل يقبل؟
٧٧	الرواية، والفتوى، والعمل، ليست تعديلاً
٧٨ - ٧٧	ألفاظ الجرح والتعديل
٧٨	ألفاظ التعديل
٧٩	ألفاظ لا تدل على التعديل
٨١ - ٨٠	وجه عدم دلالتها على التعديل
٨٢	ألفاظ الجرح
٨٣	التخليط، ورجوع الراوي
٨٤	نسيان الثقة لما رواه
١٢٢ - ٨٧	الباب الثالث: في تحمّل الحديث وطرق نقله، وفيه فصول:
٨٩ - ٨٧	الفصل الأول: أهلية التحمّل وشروطها
٨٧	اشتراط التمييز، لا الإسلام
٨٨	عدم اشتراط البلوغ، وتحديد السنّ المعينة للتحمّل
٨٩	عدم اشتراط كون الراوي أكبر سنّاً من الطالب
١١٣ - ٨٩	الفصل الثاني: في طرق التحمّل
٨٩	١ - طريقة السماع
٩٠	ألفاظ أداء السماع
٩١	٢ - طريقة القراءة
٩٢	ألفاظ أداء القراءة

٩٣	الفرق بين «حدثني» و «حدثنا»
٩٤	إبدال «حدثني» بـ «حدثنا» وبالعكس في الكتاب، وعند النقل
٩٥ - ٩٤	عدم صحة رواية المشغول حال السماع بأمر آخر؟!
٩٥	إجازة الشيخ مع السماع
٩٦ - ٩٥	الاستملاء والإملاء وعظم مجالس الحديث
٩٧ - ٩٦	لا يشترط التراثي بين الراوي والمروي عنه
٩٧	عدم اعتبار استثناء الراوي لأحد، وحكم رجوعه في الرواية
٩٨	٣ - طريقة الإجازة
٩٩	اعتبار الإجازة وأنواعها
١٠٠	الإجازة للمجهول
١٠١	الإجازة المعلقة على شيء
١٠١	الإجازة للمعدوم وغير المميز
١٠٢	الإجازة للحمل، وبما لم يتحمل
١٠٣	إجازة المجاز له
١٠٣	ينبغي تأمل إجازات الشيوخ
١٠٣	يستحسن العلم بالمجازات، وعلم المجاز له
١٠٤	كتابة الإجازة خطأ
١٠٤	٤ - طريقة المناولة، وأقسامها
١٠٥	المناولة المقرونة بالإجازة
١٠٦	المناولة المجردة عن الإجازة
١٠٦	ألفاظ أداء الإجازة والمناولة
١٠٧	التدليس في عبارات الإجازة
١٠٧	٥ - طريقة الكتابة، وضروبها
١٠٨	حكم الرواية بالكتابة، وشروطها
١٠٨	مناظرة الشافعي وابن راهويه في ترجيح الكتابة على السماع
١١٠ - ١٠٩	٦ - طريقة الإعلام، وحكمه
١١٠	[٩] طريقة الوصية، وحكمها
١١١ - ١١٠	٧ - طريقة الوجادة، وشؤونها
١١١	لفظ «الوجادة» لغة مؤلدة

١١١	تعريف الوجادة، وألفاظ أدائها
١١١	حكم الوجادة من حيث الرواية
١١٢	النقل من النسخ مشروط بالوثوق بها
١١٣ - ١١٢	جواز العمل بالوجادة
١٢٢ - ١١٣	الفصل الثالث: في كيفية رواية الحديث
١١٣	أكملها النقل من الحفظ
١١٣	ثم الرواية من الكتاب مع أمن التغيير
١١٤	رواية الضرب والأمر
١١٥	إذا خالف الكتاب المحفوظ في الذاكرة!
١١٥	إذا وجد خطأً بسأعه، ولم يذكره
١١٥	نقل الحديث بالمعنى وشروطه
١١٦	عدم جواز تغيير المنقول من المصنفات
١١٧	ألفاظ أداء الحديث المنقول بالمعنى
١١٧	تقطيع الحديث، وحكمه
١١٧	لا يُروى الحديث بقراءة لسان ومصحف
١١٨	ينبغي تعلم ما يسلم به من التصحيح
١١٨	كيف يعالج التصحيح عند النقل؟
١١٩	اضلاح التصحيح برواية أخرى
١١٩	جمع الأسانيد للمتن الواحد
١١٩	الاقتصار على رواية النسخة المقابلة
١١٩	عدم الزيادة على المسموع في السند
١٢٠	حذف «قال» في الأسانيد كثيراً
١٢٠	حذف الأسانيد عند تكرارها عيناً
١٢٠	تعدد الأسانيد للمتن الواحد
١٢١	ذكر الأسناد مع بعض المتن
١٢١	معنى قولهم «الحديث» و«مثله» و«نحوه» في آخر الحديث
١٢٢	ما سمعه الراوي من شيخين

١٢٣	الباب الرابع : في أسماء الرجال وطبقاتهم وما يتصل بهم
١٢٣	الصحابي : تعريفه وقبوده
١٢٤	مراتب الصحابة
١٢٤	بماذا يُعرف الصحابي ؟
١٢٤	أفضل الصحابة عليّ عليه السلام
١٢٥ - ١٢٤	آخر الصحابة موتاً على الإطلاق ، وبحسب النواحي
١٢٥	التابعي
١٢٥	المخضرمون
١٢٦	رواية الأقران ، والأكابر
١٢٦	المدبج
١٢٧	أنواع رواية الأبناء عن الآباء
١٢٨	رواية الأبناء عن ثلاثة آباء ، وأربعة ، وخمسة ، وستة
١٢٩	رواية الأبناء عن تسعة آباء
١٣٠	المتسلسل بأربعة عشر أباً
١٣٠	السابق واللاحق
١٣١	المتفق والمفترق
١٣٣ - ١٣٢	أمثلة من المتفق والمفترق
١٣٣	المؤتلف والمختلف
١٣٦ - ١٣٤	أمثلة المؤتلف والمختلف
١٣٧	المتشابه ، وأمثله
١٣٧	معرفة المواليد والوفيات
١٣٧	معرفة الموالى
١٣٨	أقسام الموالى
١٣٨	معرفة الإخوة والأخوات من الرواة
١٣٩	الثلاثة ، والأربعة من الإخوة
١٤٠	الخمسة والستة والسبعة والثمانية والتسعة والعشرة من الإخوة والأخوات الرواة
١٤١	معرفة أوطان الرواة وبلدانهم
١٤٢	خاتمة المؤلف قدس سره
١٤٢	خاتمة هذه النسخة المضبوطة

الفهرس ١٦٠

١٥١ - ١٤٣ فهرس المصطلحات

١٦٠ - ١٥٣ فهرس المحتوى

* * * * *

www.ketab.ir