

بسم الله الرحمن الرحيم

«ن و القلم و ما یسطرون»

نقدی بر کتاب حجاب شرعی

در عصر پیامبر اسلام صل الله علیه و آله و سلم

سید محمدمهدی دزفولی



انتشارات نظری

سرشناش	دزفولی، سید محمد مهدی
عنوان و نام پدیدآور	نقدی بر کتاب حجاب شرعی در عصر پیامبر اسلام صل الله علیه و آله و سلم
مشخصات نشر	تهران: انتشارات نظری، ۱۳۹۲
مشخصات ظاهری	۱۲۸ ص
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۲۸۹-۰۶۹-۶
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	ترکاشوند، امیرحسین، ۱۳۴۳-حجاب شرعی در عصر پیامبر -- نقد و تفسیر
موضوع	حجاب اسلامی - احادیث - حجاب - زنان در اسلام
رده بندی کنگره	BP۲۳۰/۱۷/د۴۴۳۵۷ ۱۳۹۲
رده بندی دیویی	۲۹۷/۶۳۶
شماره کتاب شناسی ملی	۳۲۰۸۰۸۲

نام کتاب: نقدی بر کتاب حجاب شرعی در عصر پیامبر اسلام صل الله علیه و آله و سلم

نویسنده: سید محمد مهدی دزفولی

طراح جلد: مرجان توانایانفر

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۲

شمارگان: ۱۰۰۰

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: فرداد- شریف

«کلیه حقوق و نشر مخصوص و محفوظ ناشر می باشد»

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولی عصر، خیابان سید جمال الدین اسدآبادی

نش خیابان فتحی شقایق، پلاک ۳۲، طبقه ۲، واحد ۱۷

info@nashrenazari.com www.nashrenazari.com

همراه: ۰۹۹۰۱۲۹۴۵۵ تلفن: ۸۸۱۰۲۷۷۵

پیام کوتاه: ۳۰۰۰۸۹۰۷۷۷۷۷۸

قیمت: ۶۰۰۰۰ ریال

عنوان	صفحه
سخن نویسنده.....	۵
پیش‌گفتار.....	۷
فصل اول/حجاب در ادیان.....	۹
حجاب در یهودیت.....	۹
حجاب در مسیحیت.....	۲۷
حجاب در اسلام.....	۳۱
فصل دوم / حجاب در جامعه و نظام اسلامی.....	۳۷
فصل سوم/نقد بخشی از کتاب حجاب شرعی در عصر پیامبر.....	۶۷
پوست.....	۸۱
کتابنامه.....	۱۲۷

سخن نویسنده:

حجاب امری امروزی و ساخته و پرداخته دوره معاصر بشر نیست و قدمتی به درازای عمر ادیان ابراهیمی دارد و در طول تاریخ در مورد آن، لزوم و یا عدم لزوم آن بحث‌های فراوانی مطرح شده است. اینکه این روزها و با توجه به شرایط دوران مدرنیسم حجاب تا چه اندازه می‌تواند ضروری باشد موضوعی است که در مورد آن تا حد زیادی بحث شده و می‌شود. اما نیت نگارنده این بطور پاسخ به کتابی است که مدتی می‌باشد در فضای مجازی منتشر شده است و عنوان "حجاب شرعی در عصر پیامبر" را با خود یدک میکشد. این کتاب خود را در مقام پاسخ‌گویی به این کتاب می‌بیند و هدف اصلی از آن پاسخ‌گویی به برخی موارد ذکر شده در آن کتاب است. امید است که با توجه به موارد مطرح شده در این کتاب بتوان مواردی را برای علاقمندان و دوستداران این مباحث مطرح نمود.

در نگارش این مجموعه از منابع و کتب و مقالات بسیاری بهره گرفته شده است که جا دارد از منابع شاخص آن همانند حجاب در ادیان ابراهیمی (زهرا سادات موسوی)، مبانی کلی فقهی حجاب و مسئولیت دولت اسلامی (سید ضیاء مرتضوی)، مقاله‌ای در نقد حجاب امروزی در جمهوری اسلامی (حجت السلام والمسلمین محمد علی ایازی) و ... نام برده شود. همچنین در نگارش این کتاب به طور وسیع از نقدهای دیگری که در مورد حجاب شرعی عصر پیامبر صورت گرفته استفاده شده است و به آنها اشاره شده است.

در این کتاب سعی شده است پیرامون موضوع حجاب و اهمیت آن در ادیان، ابتدا بحث شود و پس از آن به نقدهایی که در مورد حجاب می شود پاسخ داده شود و پس از آن به برخی از ضعف‌هایی که در کتاب حجاب شرعی عصر پیامبر وجود دارد به عنوان مثنی نمونه خروار پاسخ داده شود.

امید است که این تلاش مورد قبول خوانندگان و دوستداران این مباحث قرار بگیرد و شاهد ایجاد فضایی برای طرح مباحث معقول و منطقی در این حوزه باشیم. نگارنده این سطور خود را خالی از نقد نمی بیند و به همین دلیل از نقدهایی که از طرف دوستداران و علاقمندان مطرح شود استقبال خواهد کرد. برای طرح دیدگاه‌ها و نظرات خود می‌توانید با نشانی ذیل در ارتباط باشید.

Sm.dezfouli@gmail.com

سید مهدی دزفولی

پیش‌گفتار

حجاب و سابقه آن در ادیان

پوشش زن از احکام مشترک میان همه ادیان ابراهیمی (یهودیت، مسیحیت و اسلام) است که هر کدام جداگانه اهمیت و جایگاه آن را مورد تأکید قرار داده‌اند؛ تنها تفاوت در حدود حجاب و گاه فلسفه آن می‌باشد. در آیین یهود، بر استفاده از پوشش سراسری برای اندام و پوشش سر تأکید شده است؛ البته در مورد دختران مجرد، موی سر به شرط سادگی می‌تواند مشخص باشد. به عبارت دیگر در یهودیت، رعایت حجاب متلازم با تأهل است؛ حال آن که در آیین مسیحیت، تجرد مقدس شمرده می‌شود، لذا رعایت پوشش کامل و پرهیز از آرایش و جلوه‌گری برای از بین بردن زمینه تحریک در جامعه، به صورت شدیدتری دنبال شده است؛ چرا که رهبانیت و ترک لذایذ دنیوی از اصول این دین بوده و فلسفه پوشش هم به همین امر برمی‌گردد. در اسلام رعایت حجاب به منظور حفظ پاکی و قداست زن و اجتماع مورد توجه خاص قرار گرفته و حدود آن با توجه به آیات و روایات، پوشاندن همه بدن به جز وجه و کفین معرفی شده است.

تحقیق در ادیان ابراهیمی، نشانگر آن است که این ادیان از اشتراکات بسیاری برخوردارند. این اشتراک نظر، نه تنها در اصول کلی اعتقادی مثل ایمان به خدا، نبوت و معاد قابل ملاحظه است، بلکه در فروع و احکام دین نیز دستورات مشابهی مانند نماز، روزه، دعا، زیارت و حتی بعضی شعائر دینی وجود دارد و البته در تعالیم اخلاقی، این شباهت در مواردی به حد اعلی می‌رسد. به طوری که دعوت به فضائل اخلاقی از قبیل راستی، درستکاری، صبر، گذشت، فداکاری، خدمت به دیگران و نیز رعایت عفت در مقابل هوس‌ها و نفسانیات و به طور کلی اموری که اغلب مشترکاً گناه شمرده

می‌شوند، از ارکان زندگی اخلاقی پیروان می‌باشد. در همه این ادیان، رسولان به عنوان الگوی دینی از پاک‌ترین و عقیف‌ترین انسان‌ها به حساب می‌آیند و روحانیون ایشان از مرد و زن، پارساترین پیروان می‌باشند

از دیگر اموری که مورد توجه خاص همه ادیان الهی بوده، مسأله «پوشش زنان یا حجاب» است؛ به‌طوریکه در سیره زنان مقدس آنها، علاوه بر عفت‌پیشگی و منزه از خطا بودن، پوشش کاملی دیده می‌شود که زنان مومن این ادیان، هنوز در زی آن می‌باشند

با توجه به این مهم سعی داریم در ابتدا به موضوع حجاب در ادیان و تاریخی از موضوع حجاب اشاره نمائیم و پس از آن به لزوم حجاب در دین مبین اسلام اشاره نمائیم.