

- سرشناسه : معماریان، نسیم، ۱۳۶۴- عکاس
- عنوان و نام پدیدآور : بی کرانگی / نسیم معماریان .
- مشخصات نشر : تهران : نسیم معماریان، ۱۳۹۵ .
- مشخصات ظاهری : ۸۰ ص. : مصور (بخشی رنگی) (۲۲×۲۲ س م .
- شابک : 978-600-04-6410-3
- وضعیت فهرست نویسی : فیپا
- موضوع : عکاسی از طبیعت - ایران
- موضوع : Nature photography - Iran
- موضوع : عکس ها - ایران
- موضوع : Photography - Iran
- موضوع : ایران - مصور
- موضوع : Iran - Pictorial works
- رده بندی کنگره : ۱۳۹۵ ب ۷ م / ۶۴۷ TR
- رده بندی دهیابی : ۷۷۹/۳
- شماره کتابشناسی ملی : ۴۵۰۲۶۸۶

عنوان اثر: بی کرانگی
صاحب اثر: نسیم معماریان
صفحه آرائی: مسعود حبیبی
ناشر: ناشر مؤلف
محل نشر: تهران
نوبت چاپ: اول
سال چاپ: ۱۳۹۵
تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
قطع کتاب: خشتی، ۸۰ صفحه
لیتوگرافی و چاپ:
شماره شابک: 978-600-04-6410-3
قیمت:

Endlessness
 Nasim Memarian's Photographs
 Layout: Masoud Habibi
 ISBN: 978-600-04-6410-3
 All rights reserved.

کاهی ماه دل در بر آید ، با لور کرمیت ، با جعفر رقیب و با باد آزاری سر داد ، با غنای سر داری
از سر شوق ، سر داری شوق .

غزل خوانده ام دوازدهم و دهم و دل سردم .

هرگز خانه‌ای بود، یک درخت، گوشواره‌ای، سیخ ریش خدای و حتی کوبی زرد، رازی خفته در دل من، دیار خوانده می‌شد.

سنگی هزار مودمان، نه، پس برده حاشی، گوشه‌ی بودن را می‌سراید.

تکانه به شعله تابانی و شعله های خورشیدان ، نوای دوازده کوب و ضربا حلقه شسته ارمان
در گوشه های تاقین سبز استواری ، ششام سرخ طلوع در جاده های سراسیمه ، حلقه های
سایه های کوب بر میاب ، آوازی صحن صفا و بلندای محبت ، ششام این نوازی در دل گلشن های
خوشه های هزاران گنبد ، در تالاب بعلقه دریا ، بودای انش از دایره دور ، نوبی کرب تاز
رسیده بر قدم درخت و انعکاس ابرها در سیم و آینه ها

[illegible][illegible]

ماہرینِ تعمیرات و شہرہ در شہرینِ دولتیہ بقوموس سرزمین :

سازدنی، هر لحظه آن عشق است، هر صدایش نور و روشنایی؛

سید رضی بہ ہر بار صریحاً فرمایا: وہاں جانیں نہ لادو؛

سوزش، کم‌شوق بودن، احوالت، راه‌ها ...

عاقبت محزون است و شکایت نمی‌توانم.

اسم صحیفہ