

مُدْرَج دُرِّ دَرِي

دکتر فروغ جلیل

دکتر برات محمدی

دکتر فاطمہ یوسف پور سیفی

سرشناسه : جلیلی . فروغ ۱۳۵۶
 عنوان و نام پدید آور : درج در دری / فروغ جلیلی ، برات محمدی ، فاطمه یوسف پور سیفی
 مشخصات نشر : ارومیه حسینی اصل ۱۳۹۷
 مشخصات ظاهری : ۲۶۶ ص
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۴۹-۱۲۷-۵
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 موضوع : شعر فارسی - مجموعه ها
 موضوع : Persian poetry—Collections
 موضوع : نثر فارسی - مجموعه ها
 موضوع : Persian prose literature—Collections
 نامسه افز : محمدی ، برات ۱۳۵۸ -- یوسف پور ، فاطمه ۱۳۴۸
 رده بندی کنگ : ۱۳۵۰ : ۸۲ د ج / ۴۰۳۲ PIR
 رده بندی دیویی : ۸۵۱ / ۰۰۸
 شماره کتابشناسی ما : ۵۳۹۸۵۱



ارومیه : خیابان طالقانی تان ۰۴۴۱-۲۳۵۲

نام کتاب : **دُرْجِ دُرِّ دَرِی**

مؤلفین : دکتر فروغ جلیلی دکتر برات محمدی

دکتر فاطمه یوسف پور سیفی

سال چاپ : ۱۳۹۷ / اول

تیراژ : ۱۰۰۰ جلد

ناشر : مؤسسه انتشاراتی حسینی اصل

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۴۹-۱۲۷-۵

قیمت : ۱۹۵۰۰ تومان

فهرست

۱۱	یادداشت
۱۳	فصل اول: نظم فارسی
۱۵	آغاز
۱۶	رودکی
۱۷	شهید بلخی
۱۷	کسایى مروزی
۱۸	فرخی سیستانی
۲۰	کسایى مروزی
۲۰	فردوسی
۲۹	منوچهری
۳۰	ابوسعید ابوالخیر
۳۲	باباطاهر
۳۴	ناصر خسرو
۳۶	مسعود سعد سلمان
۳۸	خیام نیشابوری
۳۹	سنایی غزنوی
۴۲	خاقانی
۴۴	نظامی گنجوی
۴۸	مولوی
۵۴	سعدی شیرازی
۵۹	حافظ شیرازی
۶۲	کمال خجندی
۶۲	جامی

۶۴	عرفی شیرازی
۶۴	کلیم کاشانی
۶۵	فیاض لاهیجی
۶۵	وحشی بافقی
۶۶	صائب تبریزی
۶۹	حزین لاهیجی
۷۰	هاتف اصفهانی
۷۰	شیخ بهاس
۷۱	نشاط اصفهانی
۷۲	فروغی بسطامی
۷۲	قائمی
۷۴	ایرج میرزا
۷۶	فرخی یزدی
۷۶	میرزاده عشقی
۷۸	عارف قزوینی
۷۸	پروین اعتصامی
۸۰	شهریار
۸۳	پژمان بختیاری
۸۳	عماد خراسانی
۸۳	رهی معیری
۸۴	رعدی آذرخشی
۸۴	پرویز ناتل خانلری
۸۷	جلال الدین همایی
۸۸	سیمین بهبهانی
۸۸	هوشنگ ابتهاج

۹۰		محمد رضا شفیعی کدکنی
۹۰		محمد علی بهمنی
۹۱		حسین منزوی
۹۱		علی معلم دامغانی
۹۲		سید حسن حسینی
۹۲		احمد عزیزی
۹۳		سلیمان هراتی
۹۳		قیصر امینپور
۹۴		نصرالله مردانی
۹۵		سهیل محمودی
۹۵		نیما یوشیج
۹۶		فریدون توللی
۹۷		احمد شاملو (ابامداد)
۹۸		مهدی اخوان ثالث (م.امید)
۱۰۰		نادر نادرپور
۱۰۱		سهراب سپهری
۱۰۱		فروغ فرخزاد
۱۰۲		فریدون مشیری
۱۰۴		سیاوش کسرائی
۱۰۵		احمد رضا احمدی
۱۰۵		مفتون امینی
۱۰۶		حمید مصدق
۱۰۸		منوچهر آتشی
۱۰۹		علی موسوی گرمارودی
۱۰۹		سید علی صالحی

۱۱۱ فاضل نظری

۱۱۳ فصل دوم: نثر

۱۱۵ تاریخ بلغمی

۱۲۳ قابوسنامه

۱۳۳ کیمیای سعادت

۱۳۴ کشف الاسرار

۱۳۵ تمهیدات بین القضاة

۱۳۶ کلیله و دمنه

۱۴۰ چهارمقاله - وضع

۱۴۳ مرزبان نامه

۱۴۴ گلستان سعدی

۱۴۹ رساله دلگشا عبید زاکانی

۱۵۲ بهارستان جامی

۱۵۳ منشآت قائم مقام

۱۵۴ مدیر مدرسه (جلال آل احمد)

۱۵۶ عدل (صادق چوبک)

۱۵۹ فصل سوم: کلیات

۱۶۱ آیین نگارش

۱۶۱ مقدمات نگارش

۱۶۲ مشخصات یک نوشته خوب

۱۶۲ شیوه نگارش

۱۶۴ انواع نوشته از نظر زبان

۱۶۵ انواع نوشته از نظر قالب

۱۶۵ گزارش

۱۶۸	 مقاله
۱۷۶	 نامه نگاری
۱۸۱	 جدول رایج ترین کاربردهای نادرست
۱۸۷	 نشانه گذاری
۱۹۵	 ادبیات چیست؟
۱۹۶	 نثر فارسی
۱۹۷	 نثر فارسی در دوره مشروطیت
۱۹۷	 پیشگامان نثر نوین فارسی
۱۹۸	 گرایشهای نثر فارسی در عصر مشروطیت
۱۹۹	 انواع نثر فارسی
۲۰۱	 نثر فارسی معاصر
۲۰۱	 طبقه بندی نثر فارسی معاصر
۲۰۱	 ویژگیهای شاخص نثر فارسی معاصر
۲۰۲	 درآمدی بر ادبیات داستانی
۲۰۴	 ادبیات عرفانی
۲۰۶	 ادبیات عامیانه
۲۱۰	 سبکهای شعر فارسی
۲۱۲	 بازگشت ادبی
۲۱۲	 شعر معاصر فارسی
۲۱۲	 مشروطیت مبدأ تحولات ادبی معاصر
۲۱۵	 ادبیات مشروطه
۲۱۶	 شعر مشروطه
۲۱۶	 درونمایه شعر مشروطه
۲۱۷	 زبان و قالب شعر مشروطیت
۲۱۷	 شاعران مشروطه

۲۱۸		نیمایوشیج، تحول شعر فارسی
۲۱۹		انواع ادبی شعر فارسی
۲۲۲		تطور هریک از انواع ادبی
۲۲۳		دگرگونی یک نوع در راه تبدیل به نوعی دیگر
۲۲۴		دوران نثر
۲۲۴		تغییرات کامل در انواع ادبی
۲۲۵		شعر حماسی
۲۲۷		هسته شعر حماسی
۲۲۸		انواع حماسه
۲۲۸		شعر غنائی
۲۳۰		شعر نمایشی
۲۳۲		مکتبهای ادبی
۲۳۲		کلاسیسیسم
۲۳۳		رومانتیسیسم
۲۳۴		رنالیسم
۲۳۴		ناتورالیسم
۲۳۵		سمبولیسم
۲۳۵		سوررئالیسم
۲۳۷		پیوست: اعلام

یادداشت

ادبیات، به منزله دستگاهی پراهمیت برای رشد فرهنگ و زبان و اندیشه یک جامعه است. مطالعه ادبیات، می‌تواند ذهن آدمی را هر آن، به فکر اندیشه دعوت نماید و موجب پویایی ذهن و فهم هرچه بیشتر جهان پیرامون گردد. ادبیات فارسی و تاریخ و ادب ایران، به وسعت سالیان و قرن‌ها قدمت دارد و از این رو گنجینه‌ای برای درک و دریافت تاریخ ادب و تفکر محسوب می‌گردد. گزیده آثار نظم و نثر ادب فارسی، همراه با کلیاتی در رابطه با سائنل مربوط به ادبیات در این مجموعه در اختیار دانشجویان عزیز قرار گرفته است.

امید است که با مطالعه آن، دریچه‌آشنایی با درج درّی، گشوده شود و به ترغیب هرچه بیشتر دانشجویان گرامی برای ترق در آثار پیشینان و معاصرین ادب فارسی بینجامد.

ناشر