

درمان بدون دارو

رفلکس درمانی

سوجوک درمانی

E.F.T درمانی

دکتر محمود خوشنویس

شناسنامه کتاب

سرشناسه : خوشنویس ، محمود ، ۱۳۳۰

عنوان و نام پدید آور : درمان بدون دارو ، رفلکس درمانی، سوجوک درمانی، E.F.T

درمانی/ محمود خوشنویس

مشخصات نشر: تهران: محمود خوشنویس ، ۱۳۹۲

مشخصات ظاهری: ۱۹۷ ص: ۱۷ × ۲۴ س م .

شابک : ۳-۳۳۸۳-۰۴-۰۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: درمان غیر دارویی

موضوع: درمان طبیعی

موضوع: بازتاب درمانی

موضوع: پزشکی سوزنی

موضوع: درمان متمرکز بر عواطف

رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ ۹د۴ / RZ ۳۳۰

رده بندی دیویی: ۶۱۵/۵۳۵

شماره کتابشناسی ملی: ۳۹۲۲۸۱۶

ویراستار: غلامرضا اسکندری

عنوان: درمان بدون دارو- رفلکس درمانی، سوجوک درمانی،

E.F.T درمانی

نگارنده: دکتر محمود خوشنویس

شماره شابک: ۳-۳۳۸۳-۰۴-۰۰۰-۹۷۸

نوبت چاپ: اول

سال نشر: ۱۳۹۴

تیراژ: ۵۰

فهرست

عنوان	صفحه
مقدمه	۵
فصل اول	
۱. رفلکس درمانی	۸
فصل دوم	
۲. سوچوک درمانی	۹۷
فصل سوم	
۳. E.F.T درمانی	۱۷۹
منابع	۱۹۷

مقدمه

در دنیای پر استرس امروزی ترویج شیوه‌های مختلف درمانی امری لازم و ضروری است. یکی از شاخه‌های حیرت انگیز طب جانشین، رفلکس تراپی یا است که از طریق بازتاب شناسی انجام می‌شود، هنر بازتاب شناسی در کنترل و بهبود بیماری‌ها و تجدید جوانی، براین اساس بنا شده است که هر قسمت از بدن از طریق راه‌های عصبی یا مسیرهای ظریف انرژی با کف پا ارتباط دارد، با ماساژ یا فشار منطقه بازتابی پا، می‌توان این راه‌های ارتباطی را تحریک و فعال نمود و بدین ترتیب قسمت‌های منطبق با آن‌ها را تحت تأثیر قرار داد.

اثر گذاری ماساژ یا فشار درمانی با استفاده از بازتاب شناسی نه تنها در کنترل و درمان تمام بیماری‌ها مؤثر و مفید است بلکه شیوه‌ای مؤثر در پیشگیری نیز می‌باشد. من دریافتم که درمان رفلکس تراپی در بسیاری از کشورهای جهان از جمله آمریکا در یوته امتحان قرار گرفته و از این مرحله سربلند بیرون آمده است. نمودار کف دست و پاها که در این کتاب آورده شده براساس نوشته‌های بزرگانی است که زندگی خود را صرف این روش درمانی نموده‌اند.

برای نمونه شما می‌توانید نقطه‌ای دردناک را در کف پای خود شناسایی کرده و ماساژ یا فشار دهید، سپس عکس‌العمل آن را در منطقه‌ای از بدن که با آن در ارتباط است مشاهده کنید.

از زمان‌های بسیار کهن، بشر برای درمان دردها و ناتوانی‌های خود از روش‌های مختلف روز استفاده می‌کرده، با ورود به عصر زندگی گروهی و اجتماعی، انسان‌ها متوجه درمان دردها و ناهنجاری‌های هموعان خود شده و برای این کار از دو روش متمایز استفاده نموده‌اند:

۱- استفاده از داروهای مختلف.

۲- استفاده از روش‌های درمانی با کمک دست یا ابزارهای دیگر.

استفاده از دست و فشار روی نقاط مختلف بدن از زمان‌های بسیار دور در شرق رایج بوده است و ردپای آن را می‌توان در طب مکمل امروز نیز مشاهده نمود. هدف از انجام این‌گونه اعمال تسکین درد و درمان بیماری‌ها بدون استفاده از دارو و با کمک دست‌ها بوده است. به طور مثال رفلکس‌تراپی و سوجوک‌تراپی دست و پا را می‌توان عنوان نمود. دست و پا آئینه‌ی درون بدن ما هستند و تحریک نقاط خاص آن‌ها می‌تواند بر اندام‌ها و ارگان‌های وابسته به آن نقاط تأثیر گذار باشد.

این روش درمان براساس این نظریه بنا شده که انرژی در مدارهای بدن جریان دارد، به گونه‌ای که فشار وارده بر یک نقطه یا نقاطی از دست و پا می‌تواند بر روی تمام ارگان‌ها، غدد، استخوان‌ها، عضلات و سایر اعضا واقع در آن مدار تأثیر بگذارد.

این مدارهای انرژی می‌توانند به علت عواملی همچون دانه‌های ریز کریستالی (موا زائد) بسته شوند. هرچه نقاط نسبت به لمس حساس باشند، می‌تواند عدم تعادل بیشتری در عضوی از بدن وجود داشته باشد.

لذا در این رابطه بایستی مواد انباشته شده کریستالی را با دست و یا وسایل دیگر جابجا نمود تا جریان انرژی در امتداد مدارها آزاد گردد، از طرفی با حرکت انرژی، جریان خون بهبود یافته و موجب خروج سموم از بدن می‌شود.

تاریخچه رفلکس‌تراپی و سوجوک را می‌توان به طور خلاصه به شرح زیر عنوان نمود: رفلکس‌تراپی در سال ۱۹۱۵ توسط یک متخصص گوش و حلق و بینی آمریکایی به نام دکتر ویلیام فیتزجرالد ابداع شد و نقشی نقاط رفلکس‌تراپی در سال ۱۹۳۰ توسط ایونز اینگهام رسم گردید و در سال ۱۹۶۰ توسط «دورن بایلی» رفلکس درمانی در انگلیس طراحی و معرفی گردید.

سوجوک‌تراپی، توسط پروفسور پارک های‌وو دکترای طب سوزنی چین و دکترای فلسفه از دانشگاه سئول کره جنوبی در سال ۱۹۶۸ مطرح و مورد استفاده قرار گرفت. در حال حاضر مسکو نقش رهبری سوجوک را در جهان ایفاء می‌کند، ارزش کارپروفسور پارک‌جاوو در حدی است که جمهوری خلق چین در سال ۱۹۹۶ نشان امپراطوری زرد را که بالاترین نشان چین محسوب می‌شود، به پاس زحمات ارزشمندی که منجر به گسترش و پیشرفت طب سوزنی در جهان شد به ایشان تقدیم نمود.

این تکنیک‌های علمی مدت‌هاست مورد توجه پژوهشگران و اساتید مختلف دنیا از جمله اساتید طب سوزنی ایران قرار گرفته به طوری که این علم در برخی از مراکز آموزشی در حال تدریس و آموزش می‌باشد.

تکنیک E.F.T درمانی توسط دکتر راجر کلان با چهل سال سابقه روانشناسی کشف و مورد استفاده قرار گرفت.

نامبرده اغلب اوقات خود را صرف بهبود انواع ترس و نگرانی بیماران می‌کرد. او در یکی از جلسات درمانی خود از بیماراش خواست تا ضرباتی در زیر چشم خود بزند. بیمار با زدن تعدادی ضربه زیر چشم، احساس کرد بیماری‌اش که نوعی ترس بود بهبود یافت. در آن جا بود که دکتر کلاهان اکتشاف خود را E.F.T نام گذاری و این تکنیک را گسترش داد. در این فرایند یکی از شاگردان او بنام دکتر گاری گریک چهارده نقطه از طب سوزنی را در بدن شناسایی نمود و از این طریق به کنترل یا درمان بیماری‌ها پرداخت. از آن زمان تاکنون این تکنیک به عنوان یک درمان کمکی در درمان‌ها به کار می‌رود.

از جمله کسانی که در این علم فعالیت دارند و این رشته‌ها را تدریس می‌نمایند عبارتند از:

۱- جناب آقای دکتر آرش جعفری‌پور، مدرس طب سوزنی، محقق و پژوهشگر طب مکمل.

۲- جناب آقای بهادر بهمنش مدرس رفلکس‌تراپی، محقق و پژوهشگر طب مکمل.

۳- جناب آقای فرهاد فروغمند، مترجم کتاب راهنمای E.F.T

آنان با خلوص نیت تمام آموخته‌های خود را در اختیار دانشجویان و علاقه‌مندان به این علوم قرار دادند.

جا دارد از آنان و همه‌ی کسانی که در این رشته‌ها فعالیت دارند تشکر و قدردانی گردد.

و سلامتی و عاقبت بخیری آنان را از خداوند متعال خواستار شد.

دکتر محمود خوشنویس