

بازتاب کائنات
در آموزه‌های عرفانی عطار نیشابوری

تألیف:

سید رضائی

مدرس، دانشگاه



انتشارات «شبنم»



رضایی، سعید، ۱۳۴۷ -	سرشناسه
بازتاب کاینات در آموزه‌های عرفانی عطار نیشابوری/ نویسنده سعید رضایی.	عنوان و نام پدیدآور
کرج: شبنما، ۱۳۹۶.	مشخصات نشر
۱۹۰ ص.	مشخصات فیزیکی
طرح ترویج فرهنگ کتابخوانی؛ ۲۰.	فروست
۱۷۰۰۰۰ ریال ۳-۰-۹۷۸-۶۰۰-۹۸۲۰۶	شابک
فیفا:	وضعیت فهرست نویسی
کتابنامه.	یادداشت
محمد بن ابراهیم، ۵۳۷ - ۶۲۷ق -- عرفان	موضوع
Attar, Farid al-Din, d. ca. 1230 -- Mystic in:	موضوع
محمد بن ابراهیم، ۵۳۷ - ۶۲۷ق -- نقد و تفسیر	موضوع
Attar, Farid al-Din, d. ca. 1230 -- Criticism and interpretation	موضوع
عرفان در ادبیات	موضوع
Mysticism in literature:	موضوع
شعر فارسی -- قرن ۶ق. -- تاریخ و نقد	موضوع
Persian poet v. 12th century -- History and criticism	موضوع
۱۳۹۶۵۰۵۷PIR: ۴/ع	رده بندی کنگره
۱۳۳/۸فا:	رده بندی دیویی
۵۰۵۴۱۵۹:	شماره کتابشناسی ملی

***** حق چاپ برای ناشر محفوظ است.*****

توجه!!! تکثیر کتاب بدون اجازه از ناشر و فروش آن، کاری نادرست و نامشروع است و موجب رواج بی‌اعتمادی و بروز پیامدهای ناگوار در زندگی خود و فرزندانمان می‌گردد.

عنوان کتاب	: بازتاب کائنات در آموزه‌های عرفانی عطار نیشابوری
نویسنده	: سعید رضائی
مدیر تولید	: احسان طاهر نژاد
صفحه آرای	: صدیقه رحماندوست
ویراستاری	: مریم رأفت
کارشناس چاپ و صحافی	: هاشم هاشمخانی
نوبت و سال چاپ	: اول، اسفند ماه ۱۳۹۶
قطع	: وزیری
تعداد صفحه	: ۱۹۰ صفحه
شمارگان (تیراژ)	: ۱۰۰۰ نسخه
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۲۰۶-۰۰۳
قیمت	: ۱۰۰۰ تومان
ناشر	: انتشارات شب‌نامه
آدرس	: شهریار، وائن، ماس، گلشن ۸، پلاک ۷.
تلفن تماس	: ۰۱۲۸۵۵۱۱۳۵
فروش و پخش	: ۰۹۱۲۷۵۶۴۹۹۰
شماره پیام‌رسان	: ۰۹۱۰۰۷۴۰۹۹۳
تلگرام و سروش	: @Shabnama96
آپارات	: www.parat.com/Shabnama96
رایانامه (ایمیل)	: Shabnama96@chmail.ir
وبسایت	: www.Shabnama96.ir



انتشارات شب‌نامه

فهرست مطالب

۱۵	پیش‌گفتار
۱۷	مقدمه
۱۹	فصل اول
۱۹	نگاهی به زندگی و آثار عطار
۱۹	عطار در یک نگاه
۲۱	ویژگی سخن عطار
۲۱	معرفی آثار عطار
۲۲	آثار منتشر عطار
۲۲	واقعیت نماد
۲۶	نمادپردازی و حقیقت تاریخی
۲۹	ریشه نماد و استمرار آن
۲۹	بیشرفت نمادپردازی
۳۴	نمادپردازی در مغرب زمین
۴۰	معانی نمادین رؤیاها
۴۳	نمادپردازی در کیمیاگری
۴۷	تعریف نماد
۵۱	تحلیل نماد
۵۵	فصل دوم
۵۵	قانون جذب و آموزه‌های عرفانی
۵۵	قانون جذب
۵۶	اصلی‌ترین ادعا در جذب
۵۷	ادله دینی در باب جذب
۵۷	۱. تقال و تطیر
۶۲	۲. دعا
۶۴	۳. بلاوابسته است به گفتار
۶۸	۴. شکر
۷۰	۵. تفکر

۶. یقین	۷۱
روز شمار زندگی عطار	۷۲
پرندگان در منطق الطیر عطار	۷۵
بیست و یک روایت گوناگون برای تاریخ تولد و مرگ عطار	۷۹
عطار رمز و راز پرندگان را می‌شناسد	۸۰
عشق امانت الهی در وجود انسان است	۸۱
سیمرغ یا جبرئیل؟	۸۲
هدهد	۸۳
بلبل	۸۳
خوط	۸۳
طاووس:	۸۴
بط:	۸۴
کبک:	۸۴
همای:	۸۴
کوف:	۸۵
باز:	۸۵
بوتیمار	۸۵
مرغان منطق الطیر	۸۷
سرودن یک تریلوژی درباره‌ی سفرهای آیینی	۸۷
سفر روحانی سالک برای رسیدن به حقیقت	۸۸
«منطق الطیر» از آمادگی سفر مرغان آغاز می‌شود	۸۹
بزرگداشت عطار	۹۰
سخنرانی‌های برخی از بزرگان درباره عطار	۹۰
۱- استاد بهاء‌الدین خرمشاهی درباره عطار	۹۰
۲- جوهر زندگینامه یک عارف	۱۰۱
۳. سخنرانی دکتر اعوانی: «عطار شعر را حکمت می‌بخشد»	۱۰۳
فصل سوم	۱۰۷
عطارشناسی در ایران و جهان	۱۰۷
عطارشناسان ایرانی خارج از کشور	۱۰۷
عطارشناسان خارجی	۱۰۸

۱۱۴	طیره در حدیث رفع:
۱۱۵	کاوشی بیشتر در فال:
۱۱۷	جمع بندی فال و تطیر:
۱۲۱	فصل چهارم
۱۲۱	جمع بندی و نتیجه گیری:
۱۲۱	جمع بندی:
۱۲۵	احمد میراحسان:
۱۴۱	نماد شناسی و ارتباط آن با ادیان:
۱۴۷	تخیل «ری و مودهای آن در آثار عطار»:
۱۴۹	تخیل و «واس باطن»:
۱۸۰	نتیجه گیری:
۱۸۳	کتابنامه:

پیش‌گفتار

گفتگوی پرندگان و سیر و سلوک آنان، از کهن‌ترین افسانه‌های مشترک ملل گوناگون است. شاید آزادی پرندگان در فضای نامتناهی که دسترسی به آن از دیرباز آرزوی بشر بوده، مجال این خیل‌پردازی و مضمون‌سازی را فراهم ساخته است.

حکمت و عین نوری ایران باستان در سه قرن نخست دوره اسلامی به زیبایی در خوانش اسلامی بایزید، نظامی و نیرانش ظاهر شد، دگرگون شد و بالید و مکتبی عاشقانه و سحرآمیز را پدید آورد. در گذر قرن‌های بعدی، این مکتب، رنگ وحدت وجودی، توحیدی، ارشادی و تعلیمی به خود گرفت ولی در دوران پس از صفویه، دیگر خوانش جدیدی در آن ظهور نکرد.

از عطار و گفتگوی پرندگانش بسیار آموخته‌ایم و شنیده‌ایم. رویکرد امروزی، ذوقی و شخصی نگارنده این اثر، با وجود افت و خیزها، شال از تلاش نسلی امروزی، خوش‌ذوق و مستقل می‌دهد که با بهره‌وری از حاصل نگارش‌های پیشین، خوانش و نگرش خود را از متن اعلام می‌کند. امیدوارم خوانندگان فرهیخته این اثر، راهی را که نگارنده در پیش گرفته، ارج نهند و ادامه دهند.

خانم دکتر مریم سجیدی

دی ماه ۱۳۹۶