

سرشناسه	: شرقی، مریم، ۱۳۵۶-
عنوان و نام پدیدآور	: زبان تخصصی نقشه برداری / مولف مریم شرقی.
مشخصات نشر	: تهران: ماهیار: موسسه انتشارات سری عمران قلم داور، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۲۹ ص.: جدول.
شابک	: ۹-۵۴-۶۷۳۶-۶۰۰-۹۷۸-۸۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	: خیا
موضوع	: زبان انگلیسی — کتاب های قرائت — نقشه برداری
موضوع	: زبان انگلیسی — راهنمای آموزشی
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۲ ش ۱۱۲۷ PE
رده بندی دیویی	: ۴۲۸/۶۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۳۴۷۴۷۳

ناشر: انتشارات ماهیار

ناشر همکار: انتشارات سری عمران قلم داور

عنوان کتاب: زبان تخصصی نقشه برداری

مؤلف: مریم شرقی

لیتوگرافی و چاپخانه و صحافی: ندای ایران، صدف

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: ۱۳۹۲

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

پیشگفتار مؤلف:

سپاس خداوندی را که به ما انگیزه و توان داد تا از عهده نگارش این کتاب بر آییم. در این کتاب کلیه سؤالات آزمون کارشناسی ارشد از سال ۷۲ تا ۹۰ طبقه‌بندی شده است. همچنین به‌منظور تکمیل مطالب درسی (مباحثی که احتمال مطرح شدن سؤال از آنها در آزمون کارشناسی ارشد وجود دارد)، تعدادی تست تألیفی طراحی شده است که بر غنای اثر افزوده است. در پاسخ تست‌ها سعی شده است مفاهیم اصلی و نکات کاربردی به‌طور کامل ارائه شوند تا خواننده بتواند در حلقه‌های زمانی بیشترین بازدهی را داشته باشد. در این راستا در ابتدای هر زیرفصل یک شرح درس کامل از مطالب آن ارائه می‌گردد که توصیه می‌شود قبل از شروع مطالعه تست‌های آن زیرفصل، شرح درس آن به‌دقت مطالعه شود.

در انتهای هر فصل، چندین سؤال متنوع در قالب یک آزمون قرار گرفته است که خواننده می‌تواند با پاسخگویی به آنها، میزان تسلط خود بر مباحث آن فصل را بسنجد.

اگرچه سعی شده است که مطالب ارائه شده در این کتاب، خالی از هرگونه اشکال علمی و ادبی باشد، اما صمیمانه بپذیرای نظرات، پیشنهادات و انتقادات شما خواننده گرامی می‌باشیم.

مریم شرقی

فهرست مطالب

فصل اول: استراتژی‌های درک مطلب	۵
فصل دوم: درک مطلب‌های ضروری	۲۱
فصل سوم: درک مطلب‌های سطح (۱)	۳۲
فصل چهارم: درک مطلب‌های سطح (۲)	۷۲

www.ketab.ir

مقدمه

در این فصل با ساختار درک مطلب و نوع سوالات مطرح شده در آن آشنا می‌شویم. قسمت درک مطلب یا همان Reading Comprehension مهمترین بخش از سوالات تخصصی مطرح شده در درس زبان می‌باشد که در آن سطح توانایی داوطلبان در فهم متون تخصصی مهندسی عمران مورد سنجش و ارزیابی قرار می‌گیرد. توجه داشته باشید به همان میزان که فهم مطالب مطرح شده در قسمت درک مطلب مهم است، آشنایی با نحوه طرح سوالات و روش‌های پاسخگویی به آنها نیز اهمیت دارد و به شما کمک بسیار زیادی جهت پاسخگویی به این سوالات می‌کند. بنابراین در این قسمت با بررسی ساختار کلی درک مطلب‌ها و سوالات مطرح شده در آن به تسلط بسیار مطلوبی در پاسخگویی به این نوع از سوالات خواهیم رسید. مطالب مطرح شده در این فصل عبارت است از:

A- شیوه پاسخگویی به سوالات درک مطلب

B- مهارت اول: پیدا کردن ایده و یا موضوع اصلی متن

C- مهارت دوم: سوالات مطرح شده از جزئیات متن

D- مهارت سوم: سوالات استنباطی

E- مهارت چهارم: استخراج معنای لغات از خود متن

F- جمع‌بندی و بررسی یک درک مطلب

استراتژی‌های درک مطلب

تذکره: در این فصل به منظور درک بیشتر مهارت‌های بیان شده، به بررسی سوالات یک درک مطلب پرداخته‌ایم و به صورت گام به گام از نحوه شروع خواندن متن و سوالات آن تا نحوه پاسخگویی به سوالات آن ادامه می‌دهیم و در انتهای فصل نیز به سوالات مطرح شده از یک متن تخصصی پاسخ می‌دهیم. مهندسان عزیز توجه داشته باشید که در این فصل هدف آن نیست که به‌طور کامل معنی و مفهوم درک مطلب‌ها را متوجه شوید، بلکه باید فقط نحوه به‌کارگیری مهارت‌های بیان شده را در ذهن خود تثبیت کرده تا در فصل‌های بعدی از آنها به بهترین شکل در پاسخگویی به سوالات استفاده کنید. بنابراین در صورتی که در هنگام خواندن متن و پاسخ به سوالات آن در این فصل نتوانستید به خوبی معنا و مفهوم آن را متوجه شوید، نگران نباشید. در این فصل تنها کافی است که با پاسخ‌ها و مهارت‌های ارائه شده برای سوالات پیش بروید و این مهارت‌ها را به خاطر بسپارید.

A- شیوه پاسخگویی به سوالات درک مطلب

به‌طور کلی یک درک مطلب با یک موضوع اصلی، می‌تواند دارای پاراگراف‌های متعددی باشد که هر یک درباره یک موضوع مرتبط با موضوع اصلی متن صحبت می‌کند و در انتها سؤالاتی از مطالب مطرح شده در آن پرسیده می‌شود. در هنگام پاسخگویی به سوالات بخش درک مطلب، معمولاً سؤالاتی در ذهن داوطلبان به وجود می‌آید. مانند اینکه باید متن را به‌طور کامل بخوانند و بعد به سراغ سوالات بروند و یا اینکه در ابتدا بهتر است سوالات خوانده شود؟ بهترین راه برای پاسخ به سوالات درک مطلب آن است که اول متن را به‌صورت کامل بخوانید و سپس سراغ سوالات بروید. اما دقت داشته باشید که شما باید در آزمون کارشناسی ارشد، در مدت زمان کوتاهی به سوالات یک متن که اغلب سوالات مفهومی می‌باشند پاسخ دهید. بنابراین روش صحیح خواندن درک مطلب و پاسخ‌گویی به سوالات آن با توجه به شرایط و زمان آزمون بسیار اهمیت دارد و شما زمان زیادی برای بررسی کامل متن ندارید.

جهت شروع خواندن متن و پاسخگویی به سوالات آن توصیه می‌شود گام‌های زیر را طی کنید:

۱- صورت سوالات را یک‌بار بخوانید. صورت سوالات را بخوانید اما نیازی به خواندن گزینه‌های آن نمی‌باشد.

زمانی که شما موضوع سوالات مطرح شده را بدانید، می‌توانید متن را با هدفمندی بیشتری مطالعه کنید.

۲- یک بار متن را با سرعت قابل‌قبولی مطالعه کنید. به این کار skim کردن متن می‌گویند، اما منظور از سرعت قابل‌قبول و skim چیست؟ در این مرحله نیازی نیست که با دقت زیاد متن را بخوانید. در واقع، هدف از این مرحله درک ایده اصلی متن و کلیت موضوعات بیان شده در آن می‌باشد. سعی کنید در این مرحله در زیر قسمت‌هایی از متن که در مورد آن سوالی پرسیده شده است نیز خط بکشید تا زمان کمتری برای پیدا کردن مجدد آنها جهت پاسخگویی به سوالات در گام بعدی صرف کنید.

۳- حال به سراغ سوالات و گزینه‌های آن بروید. در این مرحله به سراغ سوالات بروید و با مراجعه به متن، قسمتی را که از آن سوال مطرح شده است (و در گام (۲) زیر آن خط کشیده‌اید) با دقت بیشتری مطالعه کنید. چند تذکر:

① دقت داشته باشید تنها مهارت پاسخگویی به سوالات درک‌مطلب، مطالبی است که یا مستقیماً در متن وجود دارد و یا به‌طور غیرمستقیم می‌توان از آن نتیجه گرفت. بنابراین دانش شخصی شما در مورد موضوع مطرح شده به هیچ‌وجه نباید معنای پاسخگویی به سوالات قرار گیرد.

② در برخی از موارد ممکن است یکی از گزینه‌ها ارائه‌دهنده مفهومی صحیح از لحاظ علمی باشد و در عین حال متن هیچگونه اشاره‌ای به محتوای این گزینه نداشته باشد. در این شرایط نمی‌توانیم این گزینه را به عنوان گزینه صحیح انتخاب کنیم.

③ سوالاتی که دشوار است و به راحتی نمی‌توان به آنها پاسخ داد را رها کرده و در انتها به سراغ آنها بروید. البته در این فصل نحوه تشخیص و پاسخ به سوالات دشواری که از متن ممکن است مطرح شود را به‌طور کامل بررسی خواهیم کرد.

در ادامه بحث به بررسی سوالات مطرح شده در درک‌مطلب‌ها می‌پردازیم. سوالاتی که در این بخش مطرح می‌شود را می‌توان به‌طور کلی به چهار دسته زیر تقسیم کرد:

۱ دسته اول: سوالات مربوط به ایده و یا موضوع اصلی متن.

۲ دسته دوم: سوالاتی که پاسخ آنها مستقیماً در متن آمده است.

۳ دسته سوم: سوالاتی که پاسخ آنها به صورت غیرمستقیم در متن مطرح شده است. برای پاسخ دادن به این سوالات، نیاز به نتیجه‌گیری و استنباط از متن داریم.

۴ دسته چهارم: سوالاتی که معنای یک لغت در متن را مورد پرسش قرار می‌دهند.

تذکر: در ادامه بحث به بررسی هر یک از این دسته از سوالات می‌پردازیم. توجه داشته باشید، قبل از اینکه به سراغ مهارت‌های درک‌مطلب بروید، می‌بایست یکبار صورت سوالات و متن را مطابق گام‌بندی بیان شده مطالعه کرده باشید.

B - مهارت اول: پیدا کردن ایده و یا موضوع اصلی متن

یکی از سوالات متداول مطرح شده در درک‌مطلب، یافتن ایده و یا موضوع اصلی متن (main idea) می‌باشد. همانطور که پیش‌تر نیز بیان شد در یک درک‌مطلب هر پاراگراف دارای ایده خاص خود است و در مورد آن صحبت می‌کند، اما main idea کلی‌تری است که تمام مطالب متن را تحت پوشش قرار می‌دهد. این دسته از سوالات معمولاً با استفاده از عباراتی که در صفحه بعد قرار دارند، مطرح می‌شوند:

- What is the main idea of the passage? ایده اصلی متن چیست؟
 What is the topic of the passage? موضوع متن چیست؟
 What does the passage mainly discuss? متن اساساً در مورد چه چیزی بحث می‌کند؟
 What is the author's main point in the passage? نظر اصلی نویسنده در متن چیست؟
 The primary idea of the passage is ... ایده اصلی متن عبارت است از ...
 Which of the following would be the best title? کدام یک از موارد زیر بهترین عنوان (برای متن) می‌باشد؟
 حال جهت پاسخ دادن به اینگونه سوالات توصیه می‌شود گام‌های زیر را طی کنید:
 ۱- در ابتدا جمله اول هر یک از پاراگراف‌ها را به دقت بخوانید.
 ۲- در بین جملات اول پاراگراف‌ها به دنبال یک ایده مشترک باشید، توجه داشته باشید که main idea باید کل متن را پوشش دهد و نه صرفاً بخشی از متن را.
 ۳- نگاهی سریع و گذرا به بقیه بخش‌های متن داشته باشید تا مطمئن شوید که ایده اصلی کل متن (نه ایده بخشی از متن) را پیدا کرده‌اید.
 تذکر مهم: توجه کنید در سؤالاتی که ایده اصلی متن را مورد پرسش قرار می‌دهند، معمولاً گزینه‌های غلط دارای ویژگی‌های زیر می‌باشند:
 موضوع درست اما بسیار جزئی: عبارت‌هایی صحیحی که صرفاً به یک بخش و یا پاراگراف از متن مربوط می‌شود و بسیار جزئی هستند، نمی‌توانند موضوع اصلی متن باشند.
 موضوع بسیار کلی: عبارت‌هایی که بیش از حد عمومیت دارند و یا فراتر از موضوع مطرح شده در متن می‌باشند.
 موضوع نادرست: عبارت‌هایی که تفسیری نادرست از متن داشته باشند.
 در این فصل جهت فهم بهتر مهارت‌ها و نحوه پاسخگویی به سؤالات آن، تمامی نکات بیان شده تا انتهای فصل را با استفاده از یک متن با یکدیگر تمرین خواهیم کرد. حال برای تثبیت مهارت بیان شده و یافتن ایده اصلی متن، درک مطلب زیر را بررسی می‌کنیم و به صورت گام به گام پیش می‌بریم.

Although "lie detectors" are being used by governments, police departments, and businesses that all want guaranteed ways of detecting the truth, the result are not always accurate. Lie detectors are properly called emotion detectors, for their aim is to measure bodily changes that contradict what a person says. The polygraph machine records changes in heart rate, breathing, blood pressure, and the electrical activity of the skin (galvanic skin response, or GSR). In first part of the polygraph test, you are electronically connected to the machine and asked a few neutral questions ("what is your name?" "Where do you live?"). Your physical reactions serve as the standard (baseline) for evaluating what comes next. Then you are asked a few critical questions among the neutral ones ("when did you rob the bank?"). The assumption is that if you are guilty, your body will reveal the truth, even if you try to deny it. Your heart rate, respiration, and GSR will change abruptly as you respond to the incriminating questions.

That is the theory, but psychologists have found that lie detectors are simply not reliable. Since most physical changes are the same across all emotions, machines cannot tell whether you are feeling guilty, angry, nervous, thrilled, or revved up from an exciting day. Innocent people may be tense and nervous about the whole procedure. They may react physiologically to a certain word ("bank") not because they robbed it, but because they recently bounced a check. In either case the machine will record a "lie". The reverse mistake is also common. Some practiced liars can lie without flinching, and others learn to beat the machine by tensing muscles or thinking about an exciting experience during neutral questions.

1- What is the main idea of the passage?

- 1) Physical reactions reveal guilt.
- 2) How lie detectors are used and their ability.
- 3) Lie detectors distinguish different emotions.
- 4) Lie detectors make innocent people nervous.

ترجمه درک مطلب

اگرچه دروغ‌سنج‌ها به وسیله دولت‌ها، دپارتمان‌های پلیس و شرکت‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرند که همه آنها به دنبال روش‌های تضمین شده‌ای برای کشف حقیقت می‌باشند، اما نتیجه همیشه دقیق نیست. دروغ‌سنج‌ها به درستی احساس‌سنج نامیده می‌شوند، چرا که هدف آنها اندازه‌گیری تغییرات جسمانی می‌باشد که در تناقض با گفته‌های فرد می‌باشد. دستگاه دروغ‌یاب تغییرات به‌وجود آمده درمیزان تپش قلب، تنفس، فشار خون و فعالیت الکتریکی پوست را ثبت می‌کند. در اولین مرحله از آزمون دروغ‌یابی، شما به‌صورت الکتریکی به دستگاه دروغ‌سنج متصل می‌گردید و تعدادی سوال بی‌اثر (خنثی) از شما پرسیده می‌شود (نام شما چیست؟ کجا زندگی می‌کنید؟)، عکس‌العمل‌های فیزیکی (جسمانی) شما برای ارزیابی اتفاقات بعدی، مبنای کار قرار خواهد گرفت. سپس در میان سوالات بی‌اثر، از شما چند سوال حساس هم پرسیده می‌شود (چه زمانی از بانک سرقت کردید؟) فرض بر این است که اگر شما گناهکار باشید، بدن شما واقعیت را بر ملا می‌سازد، حتی اگر شما سعی در انکار آن بکنید. هنگامی که شما به سوالات مجرمانه پاسخ می‌دهید، نرخ تپش قلب شما، تنفس و عکس‌العمل الکتریکی پوست شما به‌طور ناگهانی تغییر می‌کند.

آنچه که گفته شد تئوری دروغ‌یابی می‌باشد، اما روانشناسان دریافته‌اند که دروغ‌سنج‌ها به سادگی قابل اطمینان نمی‌باشند. از آنجایی که اکثر تغییرات فیزیکی (جسمانی) در همه احساسات یکسان هستند، دستگاه نمی‌تواند بگوید که شما احساس گناه می‌کنید، خشم می‌هستید، عصبی هستید، هیجان زده‌اید و یا از یک روز هیجان‌انگیز به‌وجود آمده‌اید. افراد بی‌گناه ممکن است در کل این فرآیند مضطرب و عصبی باشند. آنها ممکن است به لحاظ روانشناختی به یک کلمه مانند «بانک» عکس‌العمل نشان دهند، نه به این دلیل که از آن سرقت کرده‌اند، بلکه به این دلیل که اخیراً یک چک برگشتی داشته‌اند. در هر دو مورد دستگاه «دروغ» را ثبت می‌کند. خطایی که برعکس این حالت است نیز رایج است. دروغ‌گوهای ماهر می‌توانند بدون هیچگونه حرکت حساب نشده‌ای دروغ بگویند و دیگران یاد می‌گیرند که با منقبض کردن عضلاتشان و فکر کردن درباره تجربه‌ای مهیج در طی سوالات بی‌اثر، دستگاه دروغ‌سنج را شکست دهند (به اشتباه اندازه‌اند).

پاسخ سوال

۱- ایده اصلی این متن چیست؟

- ۱) عکس‌العمل‌های فیزیکی نشان‌دهنده مجرم بودن است.
- ۲) دروغ‌سنج‌ها چگونه استفاده می‌شوند و قابلیت آنها.
- ۳) دروغ‌سنج‌ها احساس‌های مختلف را تشخیص می‌دهند.
- ۴) دروغ‌سنج‌ها افراد بی‌گناه را عصبی می‌کنند.

همانطور که در قسمت اول این فصل بررسی کردیم، قرار شد قبل از شروع متن یک نگاهی به سوالات بیندازیم و سپس متن را skim کنیم. پس قبل از پاسخگویی به این سوال سراغ متن رفته و این کار را انجام دهید (به خاطر دارید که skim کردن متن یعنی یک بار متن را بخوانید تا موضوعیت کلی آن را متوجه شوید).

سوال در مورد ایده اصلی متن و مربوط به مهارت اول است، پس گام‌بندی که در مهارت اول بررسی کردیم را به‌خاطر آورده و آن را بر روی متن مرحله به مرحله با یکدیگر اجرا می‌کنیم.